CARL JÄGER

Tonindustriebedarf GmbH

Seit 1930

+49 (0) 2624 / 941 690 info@carl-jaeger.de www.carl-jaeger.de

Scan for the
English version

Tone und Tonmassen | Rohstoffe für Masse und Glasur
Glasuren, Engoben, Malfarben | Keramische Maschinen und Geräte
Werkzeuge und Hilfsmittel | Keramikbrennöfen | Töpferscheiben

Katalog 2026 | 2027

(Gültig ab 01.06.26)

So finden Sie uns ...

Zentrale:

CARL JÄGER
Tonindustriebedarf GmbH
Seit 1930

In den Erlen 4 • D - 56206 Hilgert
Phone +49 (0) 26 24 / 94 16 9 - 0
Fax +49 (0) 26 24 / 94 16 9 - 29
Mail info@carl-jaeger.de
Homepage & Online-Shop www.carl-jaeger.de

Öffnungszeiten

Montag - Freitag 8.00 - 12.00 Uhr
13.00 - 16.30 Uhr

Vom **19.12.2026 - 03.01.2027** bleibt unser Betrieb wegen Inventur geschlossen!

Telefonzeiten für Bestellungen

Montag - Freitag 9.00 - 11.30 Uhr
13.30 - 15.30 Uhr

Wegbeschreibung: Hilgert liegt etwa in der Mitte zwischen Köln und Frankfurt. Sie verlassen die Autobahn A 48 (Dernbacher Dreieck - Trier) an der Abfahrt Höhr-Grenzhausen und folgen der Beschilderung „Ransbach-Baumbach". Nach ca. 2 km, vor dem Ort Hilgert, biegen Sie in das Industriegebiet nach rechts ab.

PARTNER

Möbisburger Töpfermühle
Ute Kummer
Berggartenstraße 1

D - 99094 Erfurt

Phone +49 (0) 361 / 7 96 81 74
Mail info@toepfermuehle.de
www.toepfermuehle.de

Öffnungszeiten
entnehmen Sie bitte der Homepage

PARTNER

CERAMICA Ton und Töpferbedarf
Inh. **Günter Mai**
Gottlieb-Daimler-Straße 26
D - 71106 Magstadt

Phone +49 (0) 7159 / 94 77 0
Fax +49 (0) 7159 / 94 77 20
Mail info@ceramicashop.de
www.ceramicashop.de
Öffnungszeiten
entnehmen Sie bitte der Homepage

Scan for the
English Version
of our catalogue

Inhaltsübersicht

Allgemeines ... 1
Tonmehle und Schamotten ... 2
Gießmassen ... 3
Plastische Tonmassen ... 4-6
Porzellan ... 7
Masse- und Glasurrohstoffe ... 8-10
Fritten ... 11
Glasuren ... 12-27
Engoben und Sinterengoben ... 28-30
Dekorfarben ... 31
Farbkörper ... 32-33
Hilfsmittel ... 34
Edelmetallpräparate und Porzellanmaler ... 35
Glasurzusätze und Hilfsmittel ... 36-37
Präzisionswaagen ... 38
Zubehör und Hilfsmittel ... 39-40
Ränderscheiben, Modellierbock ... 41
Werkzeuge ... 42-51
Pinsel ... 52-53
Schwämme, Schleifsteine ... 54
Kunststoffbehälter ... 55
MDF-Formen, Formenbau, Gieß-Hilfsmittel ... 56-57
Gießformen, Überformen ... 58-61
Kompressoren und Spritzpistolen ... 62
Glasurspritzkabinen, Mischturbine, Pumpe ... 63
Regalwagen, Kleinkläranlage ... 64
Plattenroller ... 64-65
Tonschneider und Vakuumpressen ... 66-67
Töpferscheiben u. Zubehör ... 68-70
Topfroller, Mahltöpfe, Mahlkugeln ... 71
Brennhilfsmittel ... 72-75
Rakuzubehör ... 76
Ofenzubehör ... 77
Brennöfen ... 78-89
Regelanlagen ... 90
Brennkegel / PTCR-Ringe ... 91
Literatur ... 92

Lieferungs- und Zahlungsbedingungen
Stichwortverzeichnis

Ein Traditionsunternehmen mit Weitblick

Seit über 95 Jahren stehen wir für hochwertige Produkte und zuverlässigen Service. Mit unserer Expertise beliefern wir Kunden aus der keramischen Industrie genauso wie Töpfereien, Werkstätten, Künstler, Schulen, Kindergärten und therapeutischen Einrichtungen und setzen dabei auf eine Verbindung aus traditionellem Handwerk und modernster Technologie. Qualität, Nachhaltigkeit und Innovation sind die Werte, die unser Unternehmen prägen.

Große Fachkompetenz, Zuverlässigkeit und die zügige Abwicklung Ihrer Aufträge haben uns in den letzten Jahrzehnten zu einem der bedeutendsten Anbieter auf dem Sektor keramischer Bedarfsartikel in Europa werden lassen.

Zu unserem fachlich gut ausgebildeten Team gehören zur Zeit ein Diplom Keramik-Ingenieur und ein Keramik-Techniker. Kompetente Beratung und die Hilfe bei Problemlösungen haben bei uns einen hohen Stellenwert!

Unsere eigenen Ton- und Glasuraufbereitungsanlagen sowie unser Labor ermöglichen uns, auf spezielle Kundenwünsche einzugehen und auch Massen oder Glasuren nach Ihren Wünschen zu fertigen.

Eine Abholung vor Ort ist ebenso möglich wie der Versand europaweit!

Wir freuen uns auf Ihre Nachricht und stehen Ihnen gerne mit Rat und Tat zur Seite!

Carl Jäger
- Gründer -
* 1880 †1960

Ihr Partner in Sachen Keramik

Preise - Lieferungen

Allen Lieferungen liegen unsere Lieferungs- und Zahlungsbedingungen zu Grunde (s. letzte Katalog-Seite).

Bitte haben Sie Verständnis, dass wir für Ihren Versandauftrag, einen **Mindestbestellwert** benötigen:

Inland: **30,-** EUR netto Warenwert
bei Ausnahmen zuzüglich Kleinmengenzuschlag: 5,00 (5,95) EUR

Ausland (EU): **150,-** EUR netto Warenwert
bei Ausnahmen zuzüglich Kleinmengenzuschlag: 10,00 (11,90) EUR

Für Preisinformationen

Scannen Sie bitte den nebenstehenden QR-Code und geben im Suchfeld die Best.-Nr. ein.

Alternativ finden Sie die Preise unter shop.carl-jaeger.de

ACHTUNG FROST! So gekennzeichnete Ware ist frostempfindlich und kann nur bei entsprechender Witterung versendet werden.

Bei Artikeln mit dieser Kennzeichnung kann der Versand ausschließlich per Spedition erfolgen.

Speditionskosten ab Lager Hilgert

Auf unserer Homepage www.carl-jaeger.de finden Sie einen Auszug der Frachttabelle unseres Speditonsdienstleiters DHL. An Hand dieser Tabelle können Sie die von uns für Versandaufträge (im Inland, ohne Inselzuschläge) berechneten Frachten ermitteln.

In dieser Tabelle sind Kosten für eventuell notwendige Versandverpackung nicht enthalten.

Bild: www.dpdhl.com

Paketversand

Kleinere Sendungen werden als Paket versendet (Nettogewicht ohne Verpackung bis **28** kg).
Die Preise hierfür finden Sie ebenfalls auf unserer Homepage.

Bild: www.dpd.com

2 | Tonmehle / Schamotten

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Um Arbeitsmassen zu erhalten, müssen Tonmehle noch mit anderen Tonmehlen oder Schamotten versetzt werden (auf Anfrage geben wir Ihnen gerne Richtversätze).

Foto:
Stephan Schmidt KG

Best.-Nr. **Helle Tonmehle**

Staffelpreise bei sortenreiner Abnahme
ab 1 kg, 25 kg (Original-Gebinde), 500 kg, 1000 kg, 5000 kg

02010 **Westerwälder weiß-fetter Spezialton WF** hellbrennend, plastisch, gute Drehfähigkeit, Sinterung ca. 1195-1240°C. Zur Verwendung für: Drehmassen, Feinsteinzeug, Glasuren und Engoben, Zusatz in Gießmassen zur Erhöhung der Trockenbruchfestigkeit

02030 **Hellbrennender Spezialgießton 132/I** sehr hell brennend, halbfett, guter Glasursitz, Sinterung 1170-1200°C. Zur Verwendung für: hellbrennende Gießmassen, Steinzeug, Elektro-Stanzartikel, Engoben

02040 **Westerwälder weiß-halbfetter Ton HF** hellbrennend, gießfähig, guter Glasursitz, Sinterung ca. 1240°C. Zur Ver wendung als Zusatzton für: Gießmassen Engoben, Behaut-massen, Drehmassen, Kacheln, Platten

02050 **Westerwälder weiß-magerer Ton WM** hell brennend, hochwertiges Magerungs-mittel, zur Verwendung für: Gießmassen, Drehmassen, Engoben, Baukeramik, Klinkerware

02170 **Tonmehl GT** weißfett, Spezialglasurton für alle Temperaturbereiche, ideal für alle hellen Glasuren da sehr rein

Farbige Tonmehle

Staffelpreise bei sortenreiner Abnahme
ab 1 kg, 25 kg (Original-Gebinde), 500 kg, 1000 kg, 5000 kg

02110 **Odenwälder rotbrennender Spezialgießton 84/rf** siegellackrotbrennend, halbfett, hervorragende Gießfähigkeit, frühe Sinterung, guter Glasursitz, Sinterung ca. 1025-1085°C, zur Verwendung für: rote Gieß- und Drehmassen, Engoben, Fuß-bodenplatten, Schleifscheiben als Bindeton, Baukeramik

02120 **Westerwälder rotbrennender Ton 178/RI** ziegelrot- bis dunkelrotbrennend, halbfett, plastisch, gut drehfähig, Sinterung ca. 1150-1170°C, zur Verwendung für: Kunstkeramiken, Fußbodenplatten, Pflanzschalen, Klinkerware, Baukeramik, Engoben

02150 **Gelbbrennender Ton 159/G** fetter Ton, gelbbrennend, ab ca. 1150°C braungelb, Sinterung ca. 1195-1240°C, zur Verwendung für: Beimischung zu weißen Tonen und Massen, zum Drehen und Pressen und für Engoben

02160 **Manganton** mager, Brennbereich 1000-1080°C, Sinterung ca. 1055-1085°C, zur Verwendung für: Einfärbung von Engoben, Klinkerware, Baukeramik, Kunstkeramiken

Schamotten

Staffelpreise bei sortenreiner Abnahme
ab 1 kg, 50 kg (Original-Gebinde), 500 kg, 1000 kg

Best.-Nr.		Körnung	max. Temp
02510*	**Hellbrennend 91/zf**	**0 - 0,1** mm	1300°C
02520	Hellbrennend 91/	**0 - 0,2** mm	1300°C
02530	Hellbrennend 91/	**0 - 0,5** mm	1300°C
02540	Hellbrennend 91/	**0 - 1** mm	1300°C
02550	Hellbrennend 91/	**0 - 2** mm	1300°C
02590	**Rotbrennend R/**	**0 - 0,5** mm	1250°C
02600	Rotbrennend R/	**0 - 1** mm	1250°C
02610	Rotbrennend R/	**0 - 2** mm	1250°C
02720	**Schwarzbrennend S/**	**0 - 0,5** mm	1200°C
02700	Schwarzbrennend S/	**0,5 - 2** mm	1200°C

*Originalgebinde 25 kg

Die Gießmassen sollen ein Gewicht von ca. 1,8 kg pro Liter haben und zähsteif vom Finger als Faden ablaufen, also nicht tropfen. Es ist zu empfehlen, die Massen vor Gebrauch abzusieben (Sieb 400-900 Ma/cm²), damit keine Verunreinigungen, Klumpen oder Luftblasen enthalten sind. Um den Glasursitz zu verbessern, kann den Gießmassen ca. 7 % Kalkspat (in 23/WKFL und 23/WK bereits enthalten), bezogen auf die Trockenmasse (= ca. 500 g pro Eimer), zugegeben werden.

Eine **braunbrennende Gießmasse** wird durch Zugabe von 2-5 % Braunstein zu der rotbrennenden Masse erzielt.

Für Kacheln und Platten kann den Gießmassen 20-50% Schamotte zugesetzt werden. In diesem Fall müssen die Gießmassen möglichst steif verarbeitet werden, damit sich die Schamotte nicht absetzt.

Hinweis: Je höher eine Gießmasse gebrannt wird, desto dunkler wird sie! Bei einer Brenntemperatur von 1050°C sind alle weißen Gießmassen ähnlich des Musters der 23WK/FL.

Flüssige Gießmassen

Speditionsversand!

Um ein Absetzen der flüssigen Gießmassen während des Transportes und der Lagerung zu verhindern, sind die Massen etwas steif eingestellt. Vor der Verarbeitung wird der gesamte Inhalt gut aufgequirlt und gegebenenfalls mit etwas Wasser verdünnt (notwendig bei Vollgüssen). Ware ist frostempfindlich! Hinweis auf Seite 1.

Best.-Nr.	Bezeichnung	Brennfarbe	Brennbereich	dicht ab ca.	Staffelpreise bei Abnahme ab 1 Eimer, 10 Eimer, 25 Eimer
02210	**GM/FL**	Weiß	1000 - 1250°C	1220 °C	
02220	**21W/FL**	Weiß	1000 - 1200°C	1180 °C	
02200	**23WK/FL**	Weiß	1000 - 1150°C	- - -	→ Wird aus dem Programm genommen.
02230	**22R/FL**	Rot	1000 - 1120°C	1080 °C	
Früh dichtbrennende Masse					
02350	**24F/FL**	Weiß	1000 - 1120°C	1080 °C	

Gießmassen in Pulverform

Die Gießmassen in Pulverform werden mit 38-44 % Wasser und 0,1-0,4 % Formsil 113/ angesetzt. Bei der Gießmasse GM und 22R muss zusätzlich ca. 0,1 - 0,2% Verflüssiger CJ zu gesetzt werden. Das genaue Verhältnis hängt von der Wasserqualität ab und muss durch eine Versuchsreihe ermittelt werden. **Bei Erstbestellung bitte Verflüssigungsanleitung anfordern**. Um weiße Ausblühungen auf dem gebrannten, roten, unglasierten Scherben zu verhindern, sollte der Gießmasse 22/R ca. 0,5% Bariumcarbonat zugegeben werden.

Best.-Nr.	Bezeichnung	Brennfarbe	Brennbereich	dicht ab ca.	Staffelpreise ab 1 kg, 25 kg, 500 kg, 1000 kg
02250	**GM**	Weiß	1000 - 1250°C	1220 °C	
02260	**21W**	Weiß	1000 - 1200°C	1180 °C	
02280	**23WK**	Weiß	1000 - 1150°C	- - -	→ Wird aus dem Programm genommen.
02270	**22R**	Rot	1000 - 1120°C	1080 °C	

Best.-Nr.	**Verflüssigungsmittel**	Staffelpreise ab 0,1 kg, 1 kg oder Original-Gebinde

14310 **Formsil 113/** Zugabemenge 0,1 bis 0,5 % bezogen auf die Trockensubstanz. Wird dem Anmachwasser zugegeben.
Original-Gebinde: 25 kg

14360 **Verflüssiger CJ** kann mit anderen Verflüssigungsmitteln kombiniert werden, wodurch die verflüssigende Wirkung noch verstärkt werden kann. Besonders zur Thixotropiesteuerung keramischer Gießmassen geeignet.
Original-Gebinde: 25 kg

14380 **Natronwasserglas 37/40 Bé** (flüssig) kann auch zusammen mit Formsil 113/ verwendet werden; Zugabe um 0,4% (bezogen auf die Trockensubstanz)
Original-Gebinde: Kanister à 14 kg

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Unsere plastischen Tonmassen **aus eigener Produktion** bestehen aus einem Gemisch mehrerer Tone mit oder ohne Schamottezusatz.

Die Massen sind in **Kunststoffbeuteln à 10 kg** verpackt und fest verschlossen lange haltbar.

Versand per DPD: **max. 2 Stangen** pro Paket!

Tonmasse ist frostempfindlich.
Bitte beachten Sie den Hinweis auf Seite 1.

Staffelpreise bei sortenreiner Abnahme von

1	Hubel	(≙ 10 kg)
10	Hubel	(≙ 100 kg)
50	Hubel	(≙ 500 kg)
100	Hubel	(≙ 1000 kg)

Best.-Nr.	Bezeichnung	Schamottierung	Brennbereich ca. 1000°C -	dicht ab ca.	vakuumiert	
01030	**8/ (Steingut)**	ohne Schamotte	max. 1150°C	-	✓	→ Wird aus dem Programm genommen.
01040	**9/**	ohne Schamotte	max. 1260°C	1220°C	✓	
01500	**9/ZF**	20 % 0 - 0,1 mm	max. 1280°C	1220°C	✓	
01590	**9/SF**	20 % 0 - 0,2 mm	max. 1280°C	1240°C	✓	
01130	**9/FS**	20 % 0 - 0,5 mm	max. 1280°C	1240°C	✓	
01420	**9/P**	30 % 0 - 0,5 mm	max. 1160°C	-	✓	→ Wird aus dem Programm genommen.
01280	**9/M**	40 % 0 - 0,5 mm	max. 1280°C	1250°C	✓	
01230	**9/S**	20 % 0 - 1,0 mm	max. 1280°C	1250°C	-	
01320	**9/GS**	35 % 0 - 2,0 mm	max. 1280°C	1250°C	-	

Frühsinternde Massen:

01080	**8/F**	ohne Schamotte	max. 1120°C	1090°C	✓	
		Einige Glasuren reagieren mit dieser Tonmasse und können sich verändern! Wir empfehlen das Zusammenspiel Tonmasse / Glasur vorher zu testen.				
01180	**8F/FS**	20 % 0 - 0,5 mm	max. 1120°C	1090°C	✓	

Best.-Nr.	Bezeichnung	Schamottierung	Brennbereich ca. 1000°C -	dicht ab ca.	vakuumiert
01060	**32/**	ohne Schamotte	max. 1260°C	1200°C	-
01251	**32/SF**	20 % 0 - 0,2 mm	max. 1260°C	1220°C	-
01160	**32/FS**	20 % 0 - 0,5 mm	max. 1260°C	1220°C	-

Die Spots bilden sich ab einer Brenntemperatur von ca. 1150°C

Die technischen Angaben haben nur informativen Charakter; Schwankungen sind möglich.

Mehr Informationen (**Wasseraufnahme, Brennschwindung etc.**) finden Sie auf unserer Homepage!

Welche Tonmasse für was?

Ohne Schamotte (.../)
zum Drehen und Aufbauen kleinerer Gegenstände mit geringer und gleichmäßiger Wandstärke

Feinschamottiert (.../ZF, SF, FS, L)
zum Drehen und Aufbauen

Schamottiert (.../S)
zum Aufbauen größerer Arbeiten

Starkschamottiert (.../M)
zum Aufbauen größerer Arbeiten, für Raku und Platten (weitgehend sicher gegen Verziehen beim Trocknen und Brennen)

Grobschamottiert (.../GS)
für grobe Oberflächen, große Plastiken und Raku

Nicht die richtige Masse dabei?

Bei einer Abnahme ab 1.000 kg können wir Massen *nach Ihren Wünschen* verändern oder herstellen!

Lederfarben

Abbildung: Tonmasse 12/ gebrannt bei: **1140°C**

Best.-Nr.	Bezeichnung	Schamottierung		Brennbereich ca. 1000°C -	dicht ab ca.	vakuumiert
01050	**12/**	ohne Schamotte		max. 1250°C	1200°C	✓
01150	**12/FS**	20 %	0 - 0,5 mm	max. 1250°C	1200°C	✓

Rot

Abbildung: Tonmasse 4/SF gebrannt bei: **1100°C**

Best.-Nr.	Bezeichnung	Schamottierung		Brennbereich ca. 1000°C -	dicht ab ca.	vakuumiert
01020	**4/**	ohne Schamotte		max. 1200°C	1150°C	✓
01620	**4/ZF**	20 %	0 - 0,1 mm	max. 1200°C	1150°C	✓
01550	**4/SF**	20 %	0 - 0,2 mm	max. 1220°C	1180°C	✓
01120	**4/FS**	20 %	0 - 0,5 mm	max. 1220°C	1180°C	✓
01270	**4/M**	40 %	0 - 0,5 mm	max. 1220°C	1200°C	✓
01220	**4/S**	30 %	0 - 1,0 mm	max. 1220°C	1180°C	-
01310	**4/GS**	35 %	0 - 2,0 mm	max. 1220°C	1200°C	-

Rotbraun

Abbildung: Tonmasse 11/SF gebrannt bei: **1100°C**

Best.-Nr.	Bezeichnung	Schamottierung		Brennbereich ca. 1000°C -	dicht ab ca.	vakuumiert
01540	**10/ZF**	20 %	0 - 0,1 mm	max. 1130°C	1080°C	✓
01570	**11/SF**	20 %	0 - 0,2 mm	max. 1150°C	1100°C	✓
01140	**10/L**	20 %	0 - 0,5 mm	max. 1130°C	1080°C	✓

Die technischen Angaben haben nur informativen Charakter; Schwankungen sind möglich.

Mehr Informationen (**Wasseraufnahme, Brennschwindung etc.**) finden Sie auf unserer Homepage!

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Best.-Nr.	Bezeichnung	Schamottierung	Brennbereich ca. 1000°C -	dicht ab ca.	vakuumiert
01330	**17/GS**	20 % 0,5 - 2 mm (schwarze Schamotte)	max. 1220°C	1200°C	-

Best.-Nr.	Bezeichnung	Schamottierung	Brennbereich ca. 1000°C -	dicht ab ca.	vakuumiert
01010	**2/**	ohne Schamotte	max. 1100°C	1080°C	-
01110	**2/FS**	20 % 0 - 0,5 mm	max. 1130°C	1120°C	-

Bei Verwendung der braun-schwarzen Tonmassen kann es zu Veränderungen (z.B. Blasen) der Glasur kommen.
Wir empfehlen das Zusammenspiel Tonmasse/Glasur vorab zu testen!

Best.-Nr.	Bezeichnung	Schamottierung	Brennbereich ca. 1000°C -	dicht ab ca.	vakuumiert
01090	**18/**	ohne Schamotte	max. 1220°C	1200°C	-
01290	**18/M**	40 % 0 - 0,5 mm	max. 1220°C	1200°C	-

Zugekaufte plastische Tonmassen

Best.-Nr.	Bezeichnung	Schamottierung	Brennbereich ca. 1000°C -	dicht ab ca.	vakuumiert
01630	**16/M**	40 % 0 - 0,5 mm	max. 1350°C	-	✓

Best.-Nr.	Bezeichnung	Schamottierung	Brennbereich ca. 1000°C -	dicht ab ca.	vakuumiert
01430	**Paperclay**	ohne Schamotte	max. 1300°C	-	✓

Beim Brand von Paperclay brennt das Papier aus, sodass eine Rauchentwicklung auftreten kann.
Sorgen Sie deshalb für eine gute Belüftung des Ofens und des Brennraumes, bis eine Temperatur von mindestens 450°C erreicht ist.

Die technischen Angaben haben nur informativen Charakter; Schwankungen sind möglich.

Mehr Informationen (**Wasseraufnahme, Brennschwindung etc.**) finden Sie auf unserer Homepage!

Porzellan: Claudia Henkel, Höhr-Grenzhausen

Porzellanmasse Audrey Blackmann

Frostempfindlich!
Bitte beachten Sie unseren Hinweis auf Seite 1.

1220 - 1280°C (dicht ab ca. 1200°C)
Weiß – transluzent brennende Porzellanqualität aus England. Die Porzellanmasse zeichnet sich durch sehr gute plastische Verarbeitungseigenschaften sowie einen hohen Weißheitsgrad und eine schöne Transluzenz aus.
Lieferung erfolgt verpackt in Kunststoffbeuteln.
Gebindegröße ca. 12,5 kg.

Best.-Nr.	Brennfarbe	Staffelpreise bei Abnahme
01613	Weiß	ab 80 Stück
		ab 40 Stück
		ab 8 Stück
		1 Stück

Plastische Porzellanmasse, unschamottiert (deutsches Porzellan)

Frostempfindlich!
Bitte beachten Sie unseren Hinweis auf Seite 1.

1230 - 1300°C (dicht ab ca. 1230°C)
Zum Drehen und Aufbauen kleinerer Gegenstände mit geringer und gleichmäßiger Wandstärke. Lieferung erfolgt verpackt in Kunststoffbeuteln à 10 kg.

Best.-Nr.	Brennfarbe	Staffelpreise bei Abnahme
01610	Weiß	ab 1.000 kg
		ab 500 kg
		ab 100 kg
		10 kg

Limoges Porzellan-**Gießmasse** (Pulver)

1200 - 1280°C (dicht ab ca. 1230°C)
Der Porzellan-Gießmasse muss normalerweise kein Verflüssigungsmittel zugegeben werden, da dieses schon beigemischt ist. Nur in Einzelfällen (z.B. bei sehr hartem Wasser) kann bis zu 0,05 % Verflüssiger CJ zugegeben werden. Wasserbedarf für das Anmachwasser ca. 48%. Das Litergewicht liegt optimalerweise bei 1701 - 1740 g/l

Best.-Nr.	Brennfarbe	Staffelpreise bei Abnahme
02360	Weiß	ab 500 kg
		ab 100 kg
		ab 25 kg
		1 kg

Weichporzellan-**Gießmasse** (flüssig)

Speditionsversand!

Frostempfindlich!
Bitte beachten Sie unseren Hinweis auf Seite 1.

1230 - 1300°C (dicht ab ca. 1250°C)
Die Lieferung erfolgt in Kunststoffeimern á 10 kg.

Best.-Nr.	Brennfarbe	Staffelpreise bei Abnahme
02231	Schneeweiß	ab 10 Eimer
		1 Eimer

Porzellan-**Glasur 12595**

1250 - 1300°C
für reduzierende und oxidierende Atmosphären, kann mit Oxiden oder Farbkörpern eingefärbt werden.

Best.-Nr.	Brennfarbe	Mengenrabatt
05950	Transparent glänzend	siehe Seite 12

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Best.-Nr.		Original-Gebinde kg:	Staffelpreise bei Abnahme ab 500 kg, Original-Gebinde, 10 kg, 1 kg
13040	**Ball-Clay Hymod** Englischer, fetter Ton hochplastischer Ton, hellbrennend, erhöht die Plastizität in Tonmassen, vermindert das Absetzen von Glasurschlicker (Zugabe ca.2 - 5%)	25	
13060	**Bariumcarbonat** 125/ $BaCO_3$ Flussmittel für Mattglasuren, ermöglicht Kristallbildung in Verbindung mit Zinkoxid und Strontiumcarbonat, ein Zusatz von ca.1 % in dunkelbrennenden Massen verhindert Ausblühungen	25	
13071	**Basaltmehl** 333/ Feldspatgestein Mattierungsmittel, ergibt dunkle Glasuren, in Massen wirkt es als farblich abwechslungsreiches Magerungsmittel	25	
13080	**Bentonit** 57/ Al_2O_3 - $4SiO_2$ - H_20 sehr plastisch, quellfähig, ein Zusatz von 1-3 % in Glasuren wirkt als Stellmittel, kann auch als Plastifizierungsmittel (Zugabe bis 5 %) in Massen verwendet werden	25	
13100	**Borax** 183/ $Na_2B_4O_7$ - 10 H_2O starkes Flussmittel für niedrigschmelzende Glasuren, wasserlöslich, fördert Verzahnung zwischen Glasur und Scherben	25	→ **Verkauf nur an gewerbliche Anwender** (gegen Vorlage der Gewerbeanmeldung)
13120	**Braunstein** A 45 ca. 78 % MnO_2 ca. 78 % Mangandioxid , es dient zur Braun - bis Schwarzfärbung in Massen und Glasuren, schöne Effekte ergeben sich durch Einreiben in Vertiefungen von geschrühter Ware	25	
13150	**Calziumborat** 51/ CaO - B_2O_3 - $2H_2O$ hochwertiges Flussmittel für niedrigschmelzende Glasuren, Spannungen und Rissbildung werden vermindert, es kann zum Streuen der Glasuren im Brand kommen	25	→ **Verkauf nur an gewerbliche Anwender** (gegen Vorlage der Gewerbeanmeldung)
13190	**China-Clay** Grolleg Al_2O_3 - $2SiO_2$ - $2H_2O$ weißbrennender englischer Kaolin,der sowohl in Glasuren als auch in Massen verwendet werden kann (hohe Feuerfestigkeit)	25	
13180	**Chromoxid** 24/ Cr_2O_3 ergibt grüne Farbtöne (Zugabe 1-3%), in Zinnglasuren kann man mit 0,1-0,5% eine Pinkfärbung erzielen	25	
13220	**Dolomit** 5/T $MgCO_3$ - $CaCO_3$ bei geringer Zugabemenge Flussmittel, bei höherer Zugabe von 5-15% Mattierungsmittel	40	
13250	**Eisenoxid** 25/ **rot** (Bayferrox 130 B) 97% Fe_2O_3 Zusatz von 1-10 %, Färbungen honiggelb über braunrot bis weinrot in dunkelbraun	25	
13260	**Eisenoxid** 316/ **schwarz** Fe_3O_4 ergibt insgesamt etwas dunklere Verfärbungen als Fe_2O_3	25	
13261	**Eisenoxid grob** 99 % Fe_2O_3 erzeugt schöne Effekte in Glasuren; Zugabemenge 1-5%	25	
13305	Kali **Feldspat** K 2/75 (Orthoklas) K_2O - Al_2O_3 - $6SiO_2$ Flussmittel für Steinzeugglasuren, Steinzeugmassen und Porzellan	25	
13530	Natron **Feldspat** Na LF 90 (Albit) Na_2O - Al_2O_3 - $6SiO_2$ etwas niedrigere Schmelztemperatur als bei Kalifeldspat	25	
13331	Calzium **Feldspat** Ca 429 (Anorthit) CaO - Al_2O_3 - $2SiO_2$ für harte Mattglasuren im Steinzeugbereich und Porzellan	25	
13471	**Ilmenit AU** FeO - TiO_3 erzeugt schöne Effekte und Specks in Glasuren. Zugabemenge 1 - 15 %	25	
13350	**Kalkspat** 905/ $CaCO_3$ gutes Flussmittel für Glasuren und Massen, verbessert in Steingutmassen den Glasursitz, vermindert Haarrisse	25	

Best.-Nr.			Original-Gebinde kg:	Staffelpreise bei Abnahme ab 500 kg, Original-Gebinde, 10 kg, 1 kg	
13360	**Kaolin** 233/ sehr weißbrennend, für Glasuren und Massen, erhöht Ritzhärte, chemische Beständigkeit von Glasuren, hohe Viskosität	Al_2O_3 - $2SiO_2$ - $2H_2O$	25		
13370	**Knochenasche** 187/ Flussmittel in Glasuren (Trübungsmittel) und Massen (Knochenporzellan)	$3Ca_3(PO_4)_2$ - CaO	25		
13380	**Kobaltcarbonat** 239/ ergibt hell- bis dunkelblaue Farbtöne in Glasuren und Engoben	$CoCO_3$	15	→	**Verkauf nur an gewerbliche Anwender** (gegen Vorlage der Gewerbeanmeldung)
13431	**Kobaltoxid** BA-300 s. o., färbt jedoch intensiver, Zugabe ca. 0,2-4%	Co_3O_4	25		
13440	**Kreide** 190/ Flussmittel in Glasuren und Massen	$CaCO_3$	25		
13410	**Kupfercarbonat** 213/ ergibt grüne Farbtöne, färbt in Alkali-Glasuren türkis, in Reduktion Rotfärbungen möglich	$Cu(OH)_2$ - $CuCO_3$	25		
13292	**Kupferoxid** 216/ s. o., bei Übersättigung (ab 5 %)metallische Ausscheidungen	CuO	25		
13480	**Lavamehl** 134/ für braune Glasuren mit schönen Oberflächeneffekten im Steinzeugbereich	Vulkangestein	20		
13463	**Lithiumcarbonat** 104/ gutes Flussmittel, erhöht den Glanz in den Glasuren	Li_2CO_3	25		
13505	**Magnesiumcarbonat** besitzt eine große Oberflächenspannung, geeignet für Schlangenhautglasuren, wirkt in geringen Mengen Haarrissen entgegen	$MgCo_3$	25		
13490	**Magnesit** 349/, kaust. gebrannt s. Magnesiumcarbonat - jedoch schwächere Wirkung, Mattierungsmittel für Glasuren	90% MgO	25		
13511	**Mangancarbonat** 185/ ergibt eine Farbpalette von beige bis braun. In Alkaliglasuren violettbraune Färbungen möglich	$MnCO_3$	25		
13130	**Manganor** s. Braunstein, jedoch ist Manganor kennzeichnungsfrei!	MnO_2 - SiO_2	25		
13520	**Manganspinell** dient zur Braun- und Schwarzfärbung in Massen und Glasuren.	Mn_3O_4	25		
13551	**Nephelin-Syenit** 345/ hoher Anteil an Kali- und Natronfeldspat, niedriger Schmelzpunkt, Einsatzbereich 1050 - 1200 °C	$1K_2O$ - $3Na_2O$ - $4Al_2O_3$ - $8SiO_2$	20		
13561	**Nickelcarbonat** 270/ gleichmäßigere Färbung als Nickeloxid, im Allgemeinen zur Grünfärbung, in Zink-Barium-Glasuren blau bis rot	$NiCO_3$	25	→	**Verkauf nur an gewerbliche Anwender** (gegen Vorlage der Gewerbeanmeldung)
13620	**Quarzmehl** W 10 kann sowohl in Glasuren als auch in Massen als SiO_2-Träger eingesetzt werden, wirkt schmelzpunkterhöhend, als SiO_2-Träger wichtigster Glasurbildner	SiO_2	25		
13630	**Quarzsand** F 32 kann als Füllstoff oder auch als Schutz für Ofenplatten verwendet werden. Körnung ca. 0,1 - 0,3 mm.	SiO_2	25		
13635	Mikro-**Quarz** SF 500 dient zur Senkung des WAK (Wärmeausdehnungskoeffizient) und verringert somit die Gefahr von Glasurrissen	SiO_2	25		

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Best.-Nr.			Original-Gebinde kg:	Staffelpreise bei Abnahme ab 500 kg, Original-Gebinde, 10 kg, 1 kg
13641	**Rutil** 200/ natürlich vorkommendes Titandioxid mit Eisenoxid verunreinigt, ergibt beige-braune Töne, fördert Mattierung und Kristallisation	TiO_2 (natürlich)	25	
13710	**Sintermehl** 64/ ein Glasmehl, das durch seinen niedrigen Schmelzpunkt (ca. 750 °C) ein frühes Sintern von Massen bewirkt	Glasmehl	25	
13690	**Soda calz.** 47/ der Hauptlieferant für Natriumoxid in Glasuren, wasserlöslich, Soda kann auch als Verflüssigungsmittel in Gießmassen verwendet werden	Na_2 - CO_3	25	
13680	**Strontiumcarbonat** Typ A über 1100 °C Flussmittel, erhöht Glanz und Härte der Glasuren, vermindert Nadelstiche von Glasuren	$SrCO_3$	25	
13720	**Talkum** 22/HK wirkt als Zusatz zu Steingutmassen der Haarrissigkeit entgegen, in Steinzeugmassen bessere Temperaturwechselbeständigkeit, besser als Magnesit, da es Bläschen und Nadelstiche ausschließt, kann für die Bildung opaker und matter Glasuren eingesetzt werden	$3MgO$ - $4SiO_2$ - H_2O	25	
13735	**Titandioxid** 91/ für Matt- und Kristallglasuren, verbessert Säurebeständigkeit und vermindert Rissebildung, auf eisenhaltiger Unterlage starke Verfärbung, verringert bei geringen Zugaben die Bleilöslichkeit, synthetisch hergestellt	TiO_2 (synthetisch)	25	
13160	**Tonerde calz.** 275/ =Aluminiumoxid Mattierungsmittel von Glasuren, hoher Schmelzpunkt, erhöht die Ritzhärte und chemische Widerstandsfähigkeit von Glasuren	99,5% Al_2O_3	25	
13740	**Tonerdehydrat** 276/ =Aluminiumhydroxid s. o.	Al_2O_3 - $3H_2O$	25	
13612	**Ulexit** U75 ist die Alternative zu Gerstley-Borat, da es die gleiche chemische Zusammensetzung hat. Ulexit ist ein gutes Flussmittel das hauptsächlich für Raku und andere niedrigbrennende Glasuren eingesetzt wird.	Na_2O - $2CaO$ - $5B_2O_3$ - $16H_2O$	25	
13781	**Wollastonit** MM 81 natürliches Calciumsilikat, verhindert Nadelstiche, gutes Ausfließen der Glasuren, Mattierungsmittel für Alkaliglasuren	CaO - SiO_3	25 (1,21)	
13820	**Zinkoxid** 90/RS Flussmittel für mittlere und höhere Temperaturen, bei höherem Zusatz fördert es die Kristallisation, ein Zusatz ab 20 % wirkt mattierend	ZnO bleifrei	25	
13830	**Zinnoxid** TL bestes Trübungsmittel für weiße Glasuren, Rohstoff für Majolika-Glasuren, wirkt Haarrissen entgegen	SnO_2	25	
13840	**Zirkonsilikat** 335/ Trübungsmittel, kann als Ersatz für Zinnoxid verwendet werden, verringert die Haarrissbildung	ZrO_2 - SiO_2	25	
13525	**Massefarbkörper anthrazit** zum Einfärben von Massen. Zugabemenge ca. 2-10 %		25	
13528	**Massefarbkörper rosa** zum Einfärben von Massen. Zugabemenge ca. 2-10 %		25	

Best.-Nr.		Segerformel			DEP (1) °C	WAK (2) 20-400 °C
12010	**Alkalizinkfritte V 15098** Borgetrübte Glanzfritte mit hoher Oberflächenspannung, durch entsprechende Zusätze für Transparent-, Weiß- und Effekt-Glasuren geeignet	0,15 K_2O 0,40 CaO 0,30 ZnO 0,10 Li_2O 0,05 Na_20	0,20 Al_2O_3 0,20 B_2O_3	2,50 SiO_2	680	65,90
12020	**Alkaliborsilikatfritte M 6640** Fritte mit hohem WAK, geeignet für die Entwicklung von Matt-, Seidenmatt- und Craqueléeglasuren sowie für die Anhebung des WAK bei Glasuren	0,20 Na_2O 0,50 K_2O 0,30 ZnO	0,20 Al_2O_3 0,30 B_2O_3	2,00 SiO_2	582	108,30
12030	**Alkalifritte M 1233** Ähnlich wie die Fritte M 6640, jedoch für glänzende Glasuren, Craquelée-glasuren sowie für die Farben indisch- und persischblau	0,40 Na_2O 0,30 K_2O 0,30 CaO	0,03 Al_2O_3	2,40 SiO_2	503	141,00
12100	**Zirkonfritte M 130 600** Bleifreie Zirkonfritte, geeignet für alle Weißglasuren und für den Schnellbrand im Steingutfliesen-Bereich	0,30 Na_2O 0,10 K_2O 0,50 CaO 0,10 MgO	0,30 Al_2O_3 0,60 B_2O_3	4,00 SiO_2 0,30 ZrO_2	690	63,00
12122	**Rakufritte M 336 862** Speziell für Rakuglasuren und Spezialfritte für Seladonglasuren, auf Grund des hohen Natriumgehaltes und durch Zugabe von Eisenoxid ist die Fritte für die Entwicklung von Aventuringlasuren geeignet	1,00 Na_2O	0,08 Al_2O_3 1,67 B_2O_3	2,67 SiO_2	565	72,80
12160	**Zinkmattfritte FM 77 355** Zinkmattfritte mit hohem ZnO-Gehalt zum Entwickeln von Matt- und Effektglasuren	0,10 K_2O 0,90 ZnO	0,10 Al_2O_3	0,8 SiO_2	740	85
12151	**Zink-Barium-Fritte 3128** Zink-Barium Fritte mit hohem Zinkanteil zur Entwicklung von Effekt- und Kristallglasuren	0,19 CaO 0,54 ZnO 0,08 BaO 0,20 Na_2O	0,04 Al_2O_3 0,11 B_2O_3	1,0 SiO_2	606	74

(1) dilatometrischer Erweichungspunkt, der Schmelzpunkt liegt 40 °C höher
(2) Wärmeausdehnungskoeffizient $x10^{-7}$

Die **Mindestabnahmemenge** beträgt **1 kg**/ Sorte.
Andere Fritten auf Anfrage (Mindestabnahmemenge 50 kg)

Mengenrabatt

10 kg Gebinde abzgl. **15% Rabatt**
25 kg Gebinde abzgl. **25% Rabatt**

Drucktechnisch bedingt können die Abbildungen auf den folgenden Seiten verständlicher Weise **keine genaue Wiedergabe** der Farben darstellen. Auch sind die Farben und Effekte von vielen Faktoren abhängig, wie z.B. der Farbe der Tonmasse, der Brenntemperatur und der Brennführung, der Stärke des Auftrages und der Auftrageart. Die abgebildeten Muster wurden alle auf eine **weiße Tonmasse** aufgetragen! Manche Farben neigen auf schwarzer Tonmasse zu Nadelstichen. Wir empfehlen Tests durchzuführen.
Durch **Mischen** kann die Farbpalette unbegrenzt erweitert werden.

Anwendung

Falls keine Glasurmühle vorhanden ist, wird die Glasur (Engobe, Sinterengobe etc.) mit Wasser aufgequirlt. Das Verhältnis Farbe/Wasser richtet sich nach der Technik des Auftragens und ist von Farbe zu Farbe unterschiedlich. Der Schlicker sollte eine **sahneartige Konsistenz** haben. Nach dem Aufquirlen empfehlen wir, Glasuren durch ein feines Sieb zu geben (ca. 900 Ma/cm²).

Folgende Effektglasuren sollten **nicht abgesiebt oder gemahlen werden**, da sonst die Effekte verloren gehen:

541 b	**Arktis**	4144	**Ozelot**
631	**Kiwi**	4134 a	**Kosmos**
771	**Larimar**	4104	**Stracciatella**
983	**Confetti**	4114	**Erdbeer**
994	**Sahara**	4174	**Flamenco**
0426	**Flieder**	4204 a	**Gecko**
S1081	**Moosgrün**	4244	**Tropic**
1084 a	**Sandstein**		
1091 a	**Vogelei**	1275 a	**Blaugrün gespr.**
1093 a	**Türkis**	1276 a	**Türkis gespr.**
4017	**Galaxis**	1258	**Rosenquarz**
4055	**Kürbis**		

Mehr Informationen (z.B. Ansetzen von Glasuren, Brennführung etc.) finden Sie am Ende unseres **Kataloges**!

Transparentglasuren werden möglichst dünn aufgetragen. Falls ein geschrühter Scherben zu stark ansaugt, kann man ihn vorher anfeuchten.

Effektglasuren wirken manchmal besonders reizvoll bei unterschiedlicher Auftragsstärke. Das Glasieren kann durch Spritzen, Tauchen, Übergießen oder Pinseln erfolgen.

Craquelée-Glasuren kommen ohne sichtbares Craquelée-Netz aus dem Ofen. Um das Craquelée sichtbar zu machen, bestreicht man die Glasur nach dem Brand mit einer Oxidschlämme (Braunstein, Eisenoxid*) bzw. mit Tinte/Tusche oder unserem Fluid (s. Seite 34). Nach einer kurzen Einwirkzeit wird die überschüssige Farbe abgewaschen.

* Je nachdem was verwendet wird, nicht mehr für Ess- und Trinkgeschirr geeignet!

Kennzeichnung

Unsere keramischen Farben sind **technisch bleifrei.** Sollte jedoch gleichzeitig eine bleihaltige Glasur oder ein bleihaltiger Rohstoff mitgebrannt werden, könnten Bleidämpfe auf die bleifreie Farbe übertragen werden.

Unter günstigen Produktionsverhältnissen sind unsere Glasuren (Engoben, Sinterengoben etc.) demnach für die Verwendung von **Ess- und Trinkgeschirr** nach DIN 51031 **geeignet**!

Ausnahme: mit „S“ gekennzeichnete Glasuren, da diese **nicht säurebeständig** sind.

Lebensmittel, die säurehaltige Stoffe enthalten, können gebrannte Glasuren angreifen. Eine mögliche gesundheitliche Gefährdung durch austretende Stoffe wird durch uns nicht geprüft. **Hierzu ist durch den Inverkehrbringer eine Prüfung am fertigen Produkt nach derzeit gültigem Recht in einem akkreditierten Labor erforderlich.**

Buchstaben nach der Glasurnummer

Glasuren (oder auch Engoben, Farbkörper etc.), die nach der Glasurnummer mit einem Buchstaben versehen sind, wurden in der Rezeptur verändert bzw. ersetzt.

Vorsichtsmaßnahmen

- Staubbildung vermeiden (nur nass absieben)
- Während der Arbeit nicht essen, trinken oder rauchen
- Nach der Arbeit Hände gründlich waschen
- Glasuren (Engoben, Sinterengoben etc.) nicht verschlucken oder mit Lebensmitteln in Berührung bringen

Abnahmemengen - Rabatte

Pulver Glasuren, Engoben, Sinterengoben

Mindestabnahme: **1 kg**

Mengenrabatte:

10 kg Gebinde	25 kg Gebinde
15% Rabatt	**25%** Rabatt

Proben **ca. 70 gr Pulver** sind gegen eine Schutzgebühr von 1,70 (2,02 inkl. MwSt.) Euro lieferbar.

Flüssig Glasuren, Engoben, Sinterengoben

Streichfähig, gebrauchsfertig! Ca. 1 Jahr haltbar.

Mindestabnahme: **1 Dose (500 ml)**

Mengenrabatte:

Eimer sind nicht vorrätig. Wir bitten um Vorbestellung! **Speditionsversand!**

≙ 12 Dosen **25%** Rabatt

≙ 20 Dosen **30%** Rabatt

Glasuren, Engoben, Sinterengoben in flüssiger Form sind frostempfindlich! Bitte beachten Sie unseren Hinweis auf Seite 1.

Raku ist eine alte japanische Brenntechnik (ca. 15. Jahrhundert), bei der die Keramik im glühenden Zustand aus dem Brennofen genommen und dann abgeschreckt wird. Amerikanische Keramiker haben in den 60er Jahren den Rakubrand durch späteres Nachreduzieren ergänzt.

Das Brennen (850-1050°C) kann bis zu einer Stunde dauern. Ist die Glasur ausgeschmolzen und glänzend, werden die Stücke dann mit langen Zangen aus dem Brennofen genommen und durch Neue ersetzt. Schnelles Abkühlen und Besprenkeln mit Wasser führt zu Zonen mit kleinen Craquelée´s, Reduktion (Abräuchern) zu Farbveränderungen und Lüstereffekten. Sägemehl, Holzwolle, Gras, Blätter oder Stroh wirken als Reduktionsmittel in unterschiedlicher Weise. Das Räuchern wird meist durch Abschrecken des Stückes in kaltem Wasser beendet, um das Ergebnis zu fixieren.

Mit Hilfe der **Rakufritte M 336 862** und der **Fritte M 1233** können eigene Rakuglasuren hergestellt werden (siehe Seite 11 des Kataloges).

Für Raku eignen sich unsere **Tonmassen 4/GS, 9/GS, 4/M** und **9/M**. Seltener wird auch die Masse **8/F** oder **8F/FS** (siehe Seite 4-6 des Kataloges) verwendet.

Glasuren 850 - 1050°C (Pulverglasuren)

Best.-Nr. 04590
1095 Weiß, craquelée

Best.-Nr. 11610
RS 1161 Türkis

Best.-Nr. 11620
RS 1162 Indischblau

Best.-Nr. 11630
RS 1163 Persischblau

Best.-Nr. 04892
RS 336 951 Transparent

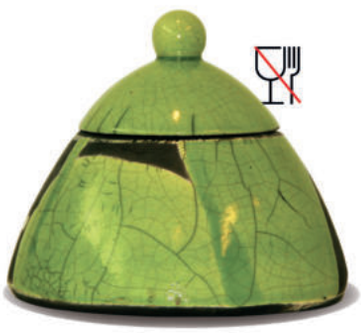
Best.-Nr. 11650
RS 1165 Gelb

Best.-Nr. 11660
RS 1166 Thurmalin

Best.-Nr.11670
RS 1167 Kiebitz

Best.-Nr. 11680
RS 1168 Rot

Best.-Nr. 11690
RS 1169 Orange



Best.-Nr. 11700
RS 1170 Hellgrün

Weiteres Raku-Zubehör finden Sie auf Seite 76.

Alle so gekennzeichneten Glasuren sind **nicht für Ess- und Trinkgeschirr geeignet!**

Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12.

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Fluid für Craquelée-Glasuren
Um das Craquelée-Netz sichtbar zu machen empfehlen wir unser Fluid.
Nähere Informationen hierzu auf Seite 34

Die **transparente Glitzer-Effekt-Glasur** bekommt eine besondere Tiefe, wenn sie auf eine dunkle Glasur aufgetragen wird. In unserem Beispiel (auf der rechten Hälfte) auf die Glasur 1007 schwarz glänzend.

04708 Gelb Craquelée glänzend
Dose à 500 ml
Best.-Nr. 06708

04706 Grau Craquelée glänzend
Dose à 500 ml
Best.-Nr. 06706

04707 Türkis Craquelée glänzend
Dose à 500 ml
Best.-Nr. 06707

04711 Rot Craquelée glänzend
Dose à 500 ml
Best.-Nr. 06711

04709 Glitzer-Effekt Rot glänzend
Dose à 500 ml
Best.-Nr. 06709

04710 Glitzer-Effekt Transparent glänzend
Dose à 500 ml
Best.-Nr. 06710

Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12. Flüssige Glasuren sind frostempfindlich! Bitte beachten Sie unseren Hinweis auf Seite 1.
Die abgebildeten **Muster** wurden auf **weißer Tonmasse bei 1050°C** gebrannt.

Holz-Effekt
Wird über eine ungebrannte Glasur aufgetragen.
Je dicker der Pinselauftrag, desto größer wird der Effekt.
In unseren Beispielen wurde sie über die Glasuren
1007 (Schwarz glänzend)
0496 (Weiß glänzend) und
4164 (Espresso)
aufgetragen.

04705 Türkis gesprenkelt glänzend
Dose à 500 ml
Best.-Nr. 06705

04704 Grau gesprenkelt glänzend
Dose à 500 ml
Best.-Nr. 06704

04702 Grün gesprenkelt glänzend
Dose à 500 ml
Best.-Nr. 06702

S 04703 Rosé-Gold glänzend
Dose à 500 ml
Best.-Nr. 06703

04712 Holz-Effekt seidenmatt
Dose à 500 ml
Best.-Nr. 06712

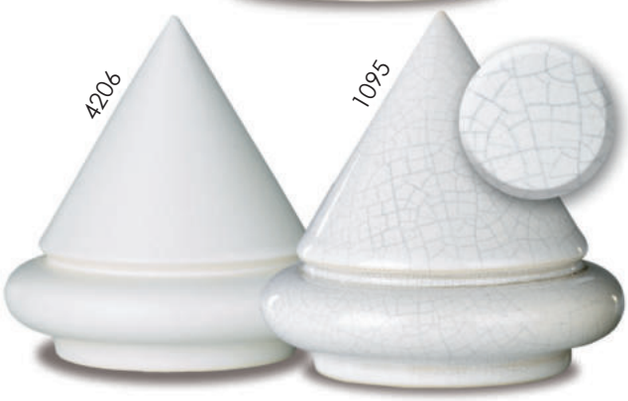
Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

951 Weiß, **zinngetrübt**,glänzend
Best.-Nr. 04070 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06070 **flüssig** (500 ml)

8859 Weiß, glänzend
Best.-Nr. 04020 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06020 **flüssig** (500 ml)

1010N Weiß, seidenmatt
Best.-Nr. 04251 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06251 **flüssig** (500 ml)

0496 Weiß, glänzend
Best.-Nr. 04960 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06960 **flüssig** (500 ml)



4206 Weiß, matt
Best.-Nr. 04206 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06206 **flüssig** (500 ml)

1095 Weiß, craquelée, glänzend
Best.-Nr. 04590 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06590 **flüssig** (500 ml)

Craquelée-Glasuren kommen ohne sichtbares Craquelée-Netz aus dem Ofen. Um das Craquelée sichtbar zu machen, bestreicht man die Glasur nach dem Brand mit einer Oxidschlämme (Braunstein, Eisenoxid*) bzw. mit Tinte/Tusche oder unserem Fluid (s. Seite 34). Nach einer kurzen Einwirkzeit wird die überschüssige Farbe abgewaschen.

* Je nachdem was verwendet wird, nicht mehr für Ess- und Trinkgeschirr geeignet!

541b Arktis, seidenmatt

Best.-Nr. 04543
Pulver (1 kg)

Best.-Nr. 06542
flüssig (500 ml)

1084a Sandstein, seidenmatt

Best.-Nr. 04491
Pulver (1 kg)

Best.-Nr. 06491
flüssig (500 ml)

1091a Vogelei, seidenmatt
Best.-Nr. 04550 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06550 **flüssig** (500 ml)

S 6625a Gelbbraun, matt
Best.-Nr. 04430 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06430 **flüssig** (500 ml)

1085b Beige, glänzend
Best.-Nr. 04381 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06381 **flüssig** (500 ml)

994 Sahara, glänzend
Best.-Nr. 04760 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06740 **flüssig** (500 ml)

953 Sonnengelb, glänzend
Best.-Nr. 04140 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06140 **flüssig** (500 ml)

0485 Spektralgelb, glänzend
Best.-Nr. 04850 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06850 **flüssig** (500 ml)

Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12. Die abgebildeten **Muster** wurden auf **weißer Tonmasse bei 1050°C** gebrannt.

S 0448 Tinte, glänzend
Best.-Nr. 04482 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06482 **flüssig** (500 ml)

771 Larimar, seidenmatt
Best.-Nr. 04771 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06771 **flüssig** (500 ml)

S 4194a Lagune (craquelée), glänzend
Best.-Nr. 04195 **Pulver** (1 kg)
flüssig nicht lieferbar

1093a Türkis, seidenmatt
Best.-Nr. 04571 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06571 **flüssig** (500 ml)

8933a Blau, glänzend
Best.-Nr. 04011 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06011 **flüssig** (500 ml)

S 0479b Aquamarin, glänzend
Best.-Nr. 04792 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06792 **flüssig** (500 ml)

1006a Kobaltblau, glänzend
Best.-Nr. 04151 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06151 **flüssig** (500 ml)

S 0472a Jeansblau, glänzend
Best.-Nr. 04722 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06722 **flüssig** (500 ml)

0452a Royalblau, seidenmatt
Best.-Nr. 04521 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06521 **flüssig** (500 ml)

S 0482 Meergrün, glänzend
Best.-Nr. 04820 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06820 **flüssig** (500 ml)

S 0478a Ozeangrün, glänzend
Best.-Nr. 04781 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06781 **flüssig** (500 ml)

S 671 Malachit, glänzend
Best.-Nr. 04671 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06671 **flüssig** (500 ml)

Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12. Die abgebildeten **Muster** wurden auf **weißer Tonmasse bei 1050°C** gebrannt.

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

631 Kiwi, seidenmatt
Best.-Nr. 04631 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06631 **flüssig** (500 ml

4204a Gecko, seidenmatt
Best.-Nr. 04205 **Pulver** (1 kg
Best.-Nr. 06205 **flüssig** (500 ml)

S 1081 Moosgrün, seidenmatt
Best.-Nr. 04460 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06460 **flüssig** (500 ml)

S 36969 Grün, glänzend
Best.-Nr. 04030 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06030 **flüssig** (500 ml)

S 0434 Reptil, glänzend
Best.-Nr. 04340 **Pulver** (1 kg)
flüssig nicht lieferbar

4154 Blattgrün, glänzend
Best.-Nr. 04154 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06154 **flüssig** (500 ml)

952 Honigbraun, glänzend
Best.-Nr. 04100 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06100 **flüssig** (500 ml)

34062 Braun, seidenmatt
Best.-Nr. 04160 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06160 **flüssig** (500 ml)

6655 Aventurin, seidenmatt
Best.-Nr. 04440 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06440 **flüssig** (500 ml)

4044 Sandelholz, glänzend
Best.-Nr. 04044 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06044 **flüssig** (500 ml)

S 0436 Silberbronce, glänzend
Best.-Nr. 04360 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06360 **flüssig** (500 ml)

S 0481 Ölfleck, matt
Best.-Nr. 04810 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06810 **flüssig** (500 ml)

1008a Schwarz, seidenmatt
Best.-Nr. 04191 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06191 **flüssig** (500 ml)

1007 Schwarz, glänzend
Best.-Nr. 04080 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06080 **flüssig** (500 ml)

Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12. Die abgebildeten **Muster** wurden auf **weißer Tonmasse bei 1050°C** gebrannt.

*Nur für Objekte, die **einseitig** glasiert werden, geeignet!*

0488a Bernstein, glänzend
Best.-Nr. 04881 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06881 **flüssig** (500 ml)

4144 Ozelot, matt
Best.-Nr. 04144 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06144 **flüssig** (500 ml)

4164 Espresso, glänzend
Best.-Nr. 04164 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06164 **flüssig** (500 ml)

S 4264a Perlmutt, glänzend
Best.-Nr. 04265 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06265 **flüssig** (500 ml)

0429b Sumatra, seidenmatt
Best.-Nr. 04293 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06293 **flüssig** (500 ml)

4104 Stracciatella, matt
Best.-Nr. 04104 **Pulver** (Preis/kg)
Best.-Nr. 06104 **flüssig** (Preis/Dose)

4214 Grau, glänzend
Best.-Nr. 04214 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06214 **flüssig** (500 ml)

S 4014 Gold, glänzend
Best.-Nr. 04014 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06014 **flüssig** (500 ml)

S 4124a Eisen, seidenmatt
Best.-Nr. 04125 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06125 **flüssig** (500 ml)

Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12. Die abgebildeten **Muster** wurden auf **weißer Tonmasse bei 1050°C** gebrannt.

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

4244 Tropic, glänzend
Best.-Nr. 04244 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06244 **flüssig** (500 ml)

4035 Jade, seidenmatt
Best.-Nr. 04035 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06035 **flüssig** (500 ml)

4057 Atoll, glänzend
Best.-Nr. 04057 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06057 **flüssig** (500 ml)

4234 Mais, glänzend
Best.-Nr. 04234 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06234 **flüssig** (500 ml)

4055 Kürbis, seidenmatt
Best.-Nr. 04055 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06055 **flüssig** (500 ml)

4114 Erdbeer, glänzend
Best.-Nr. 04114 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06114 **flüssig** (500 ml)

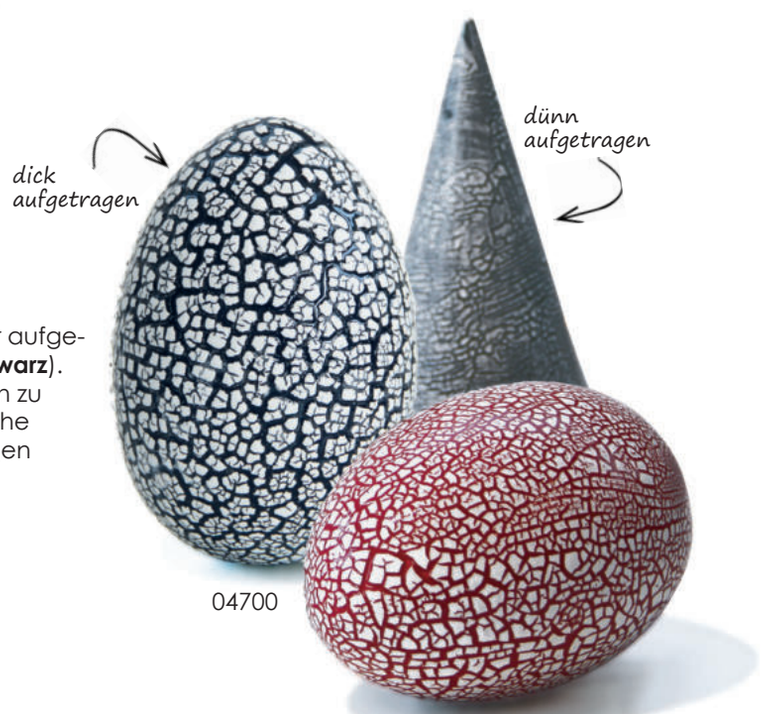
4184a Heidelbeer, glänzend
Best.-Nr. 04185 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06185 **flüssig** (500 ml)

4094 Cassis, glänzend
Best.-Nr. 04094 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06094 **flüssig** (500 ml)

Schlangenhaut-Effekt weiß

Diese Effekt-Glasur wird über eine ungebrannte, farbige Glasur aufgetragen (in unseren Beispielen über **0456 Calypso** und **1007 Schwarz**). Je dicker der Auftrag, desto größer die „Inselbildung". Wir raten zu entsprechenden Versuchen, da der Effekt durch eine chemische Reaktion der Glasuren entsteht und diese nicht bei allen farbigen Glasuren gegeben ist.

04700 Schlangenhaut Effekt weiß glänzend
Best.-Nr. 04700 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06700 **flüssig** (500 ml)



Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12. Die abgebildeten **Muster** wurden auf **weißer Tonmasse bei 1050°C** gebrannt.

8044 Türkis, glänzend
Best.-Nr. 04050 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06050 **flüssig** (500 ml)

0431 Apfelgrün, glänzend
Best.-Nr. 04310 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06310 **flüssig** (500 ml)

0430 Orange, glänzend
Best.-Nr. 04300 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06300 **flüssig** (500 ml)

S 10461 Apfelsine, glänzend
Best.-Nr. 04461 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06461 **flüssig** (500 ml)

S 0487 Mohnblume, glänzend
Best.-Nr. 04870 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06870 **flüssig** (500 ml)

4174 Flamenco, glänzend
Best.-Nr. 04174 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06174 **flüssig** (500 ml)

0456 Calypsorot, glänzend
Best.-Nr. 04560 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06560 **flüssig** (500 ml)

741 Lava, glänzend
Best.-Nr. 04741 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06741 **flüssig** (500 ml)

950 Rubinrot, glänzend
Best.-Nr. 04060 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06060 **flüssig** (500 ml)

0426 Flieder gespr., seidenmatt
Best.-Nr. 04260 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06260 **flüssig** (500 ml)

4224 Rosa, glänzend
Best.-Nr. 04224 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06224 **flüssig** (500 ml)

983 Confetti, glänzend
Best.-Nr. 04650 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06630 **flüssig** (500 ml)

Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12. Die abgebildeten **Muster** wurden auf **weißer Tonmasse bei 1050°C** gebrannt.

4315 Pluto, glänzend
Best.-Nr. 04315 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06315 **flüssig** (500 ml)

4285 Neptun, glänzend
Best.-Nr. 04285 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06285 **flüssig** (500 ml)

4305 Saturn, glänzend
Best.-Nr. 04305 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06305 **flüssig** (500 ml)

4325 Juptiter, glänzend
Best.-Nr. 04325 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06325 **flüssig** (500 ml)

Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12.
Die abgebildeten **Muster**
wurden auf **weißer Tonmasse bei 1050°C** gebrannt.

Hintergrundfoto von NASA auf Unsplash

4017 Galaxis, glänzend
Best.-Nr. 04017 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06017 **flüssig** (500 ml)

4134a Kosmos, glänzend
Best.-Nr. 04135 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06135 **flüssig** (500 ml)

4275 Lichtblau, glänzend
Best.-Nr. 04275 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06275 **flüssig** (500 ml)

4225 Seladongrün, glänzend
Best.-Nr. 04225 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06225 **flüssig** (500 ml)

4335 Eisvogel, glänzend
Best.-Nr. 04335 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06335 **flüssig** (500 ml)

Transparente und farblose Glasuren

60311 Transparent, glänzend
Best.-Nr. 04040 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06040 **flüssig** (500 ml)
Unsere Empfehlung zum Überglasieren von Engoben, um die beste Farbleuchtkraft zu erzielen sowie zum Überglasieren von weißem, rotem und dunklem Scherben, um die reine, unverfälschte Scherbenfarbe ohne Schleierbildung hindurch scheinen zu lassen.

1001a Transparent, glänzend
Best.-Nr. 04110 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06110 **flüssig** (500 ml)

Unsere Empfehlung zum Einfärben mit Farbkörpern (sh. Seite 32) oder Oxiden, um die beste Farbleuchtkraft zu erzielen. Sie eignet sich zudem zum Überglasieren von weißem, rotem und dunklem Scherben, neigt aber, abhängig von der Auftragsstärke, zu leichter bist stärkerer Schleierbildung auf dunklem Scherben.

0497 Transparent, glänzend
Best.-Nr. 04970 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06970 **flüssig** (500 ml)

Günstigste Transparentglasur, die sowohl auf weißem, rotem, als auch dunklem Scherben, abhängig von der Auftragsstärke, einen nur sehr leichten Schleier ausbildet. Sie eignet sich zudem insbesondere bei den Rottönen hervorragend zum Einfärben mittels Farbkörpern.

4421 Farblos, seidenmatt
Best.-Nr. 04421 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 06421 **flüssig** (500 ml)

38875 Farblos, seidenmatt
Best.-Nr. 04180 **Pulver** (1 kg)
nicht flüssig lieferbar

955 Farblos, matt
Best.-Nr. 04240 **Pulver** (1 kg)
nicht flüssig lieferbar

4120 Farblos, matt
Best.-Nr. 04120 **Pulver** (1 kg)
nicht flüssig lieferbar

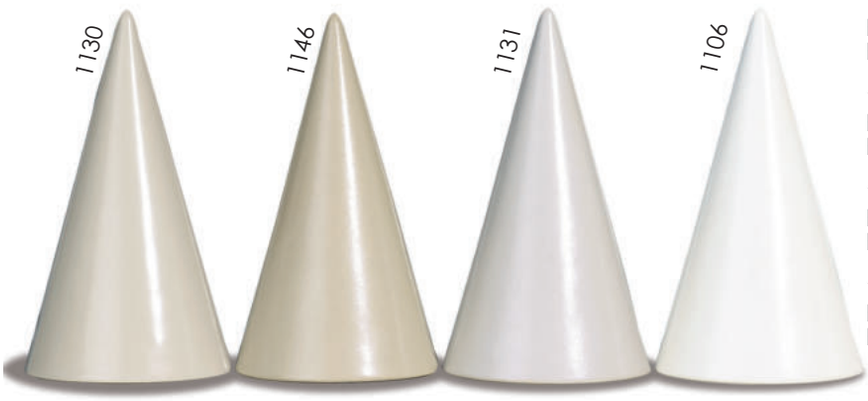
Seidenmatte bzw. **farblose Glasuren** neigen abhängig von der Auftragsstärke immer zur **Schleierbildung** und können somit milchig wirken.

→ **Unsere Empfehlung:**
Transparente und farblose Glasuren nur 1 x (dünn) auftragen, um die Schleierbildung zu reduzieren bzw. abzumildern.

Die Beispiele zeigen die Glasuren jeweils auf weißem, rotem und dunklem Scherben.

Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12.
Die abgebildeten **Muster** wurden auf **weißer Tonmasse bei 1050°C** gebrannt.

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben



1130 Transparent, glänzend
Best.-Nr. 05300 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07300 **flüssig** (500 ml)

1146 Farblos, seidenmatt
Best.-Nr. 05460 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07460 **flüssig** (500 ml)

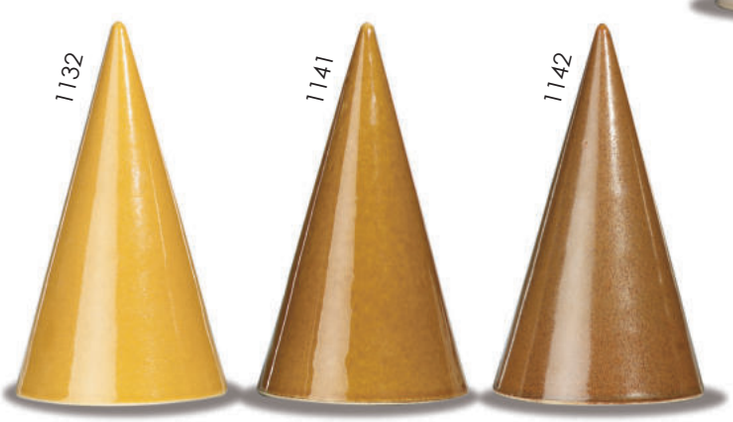
1131 Weiß, glänzend
Best.-Nr. 05310 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07310 **flüssig** (500 ml)

1106 Zirkonweiß, glänzend
Best.-Nr. 05060 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07060 **flüssig** (500 ml)

1127 Perlmutt, seidenmatt
Best.-Nr. 05270 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07270 **flüssig** (500 ml)

1123a Zitronengelb, seidenmatt
Best.-Nr. 05231 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07231 **flüssig** (500 ml)

1110 Samba, glänzend
Best.-Nr. 05100 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07100 **flüssig** (500 ml)



1132 Dottergelb, seidenmatt
Best.-Nr. 05320 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07320 **flüssig** (500 ml)

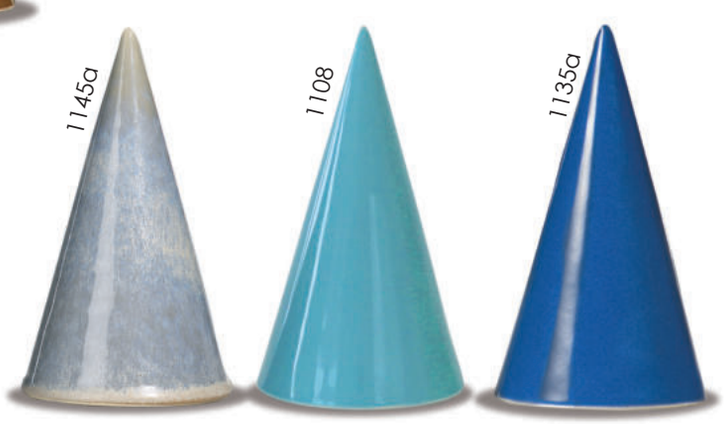
1141 Honigbraun, glänzend
Best.-Nr. 05410 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07410 **flüssig** (500 ml)

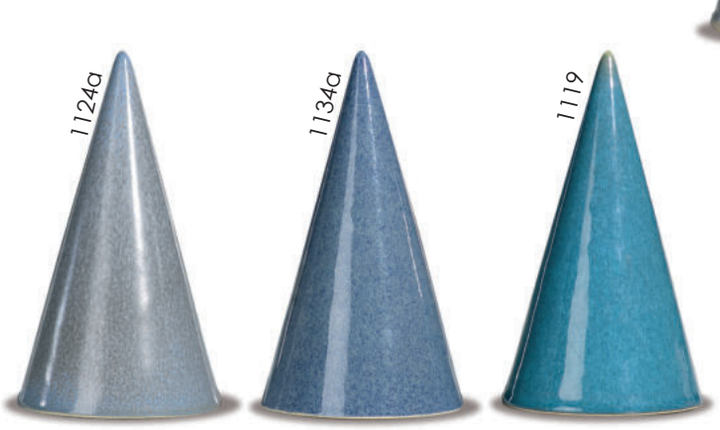
1142 Haselnuss, seidenmatt
Best.-Nr. 05420 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07420 **flüssig** (500 ml)

1145a Blaugrau, glänzend
Best.-Nr. 05450 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07450 **flüssig** (500 ml)

1108 Türkis, glänzend
Best.-Nr. 05080 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07080 **flüssig** (500 ml)

1135a Tiefblau, glänzend
Best.-Nr. 05351 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07351 **flüssig** (500 ml)





1124a Stahlblau, seidenmatt
Best.-Nr. 05241 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07241 **flüssig** (500 ml)

1134a Taubenblau, seidenmatt
Best.-Nr. 05341 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07341 **flüssig** (500 ml)

1119 Eisblau, glänzend
Best.-Nr. 05190 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07190 **flüssig** (500 ml)

Mindestabnahmemengen, Mengenrabatte siehe Seite 12. Die abgebildeten **Muster** wurden auf **weißer Tonmasse bei 1150°C** gebrannt.

1116 Kirschrot, glänzend
Best.-Nr. 05160 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07160 **flüssig** (500 ml)

1121 Vulkanrot, seidenmatt
Best.-Nr. 05210 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07210 **flüssig** (500 ml)

1117a Weinrot, seidenmatt
Best.-Nr. 05171 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07171 **flüssig** (500 ml)

1125 Moos, seidenmatt
Best.-Nr. 05250 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07250 **flüssig** (500 ml)

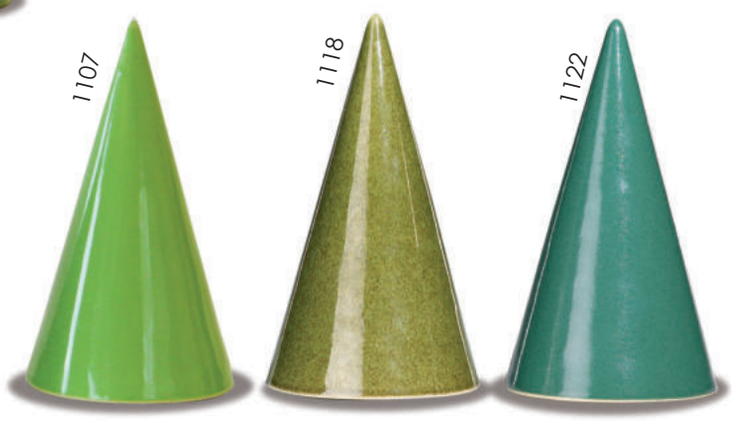
1137a Kupfergrün, seidenmatt
Best.-Nr. 05370 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07370 **flüssig** (500 ml)

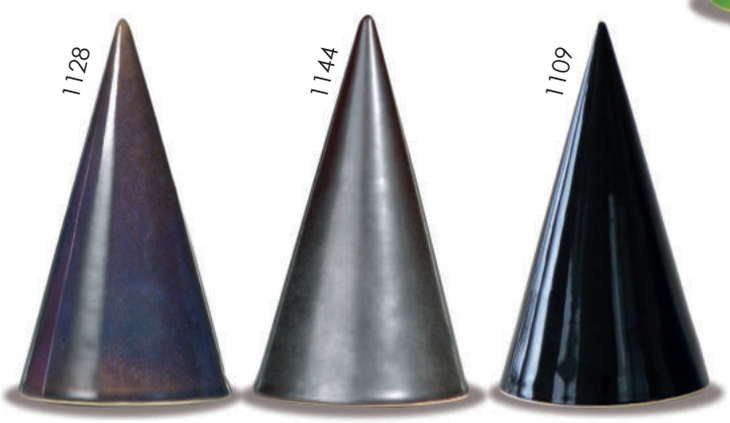
1113a Zypresse, seidenmatt
Best.-Nr. 05131 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07131 **flüssig** (500 ml)

1107 Hellgrün, glänzend
Best.-Nr. 05070 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07070 **flüssig** (500 ml)

1118 Flaschengrün, glänzend
Best.-Nr. 05180 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07180 **flüssig** (500 ml)

1122 Tannengrün, seidenmatt
Best.-Nr. 05220 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07220 **flüssig** (500 ml)





1128 Nachtblau, glänzend
Best.-Nr. 05280 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07280 **flüssig** (500 ml)

1144 Metall-schwarz, seidenmatt
Best.-Nr. 05440 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07440 **flüssig** (500 ml)

1109 Schwarz, glänzend
Best.-Nr. 05090 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07090 **flüssig** (500 ml)

S 1105a Bronce antik, matt
Best.-Nr. 05051 **Pulver** (Preis/kg)
Best.-Nr. 07051 **flüssig** (Preis/Dose)

Transparent Glasur **1150 - 1200°C**

zum Einfärben mit Oxiden, Farbkörpern etc.

60273 Transparent, glänzend
Best.-Nr. 05480 **Pulver** (1 kg)
flüssig nicht lieferbar

Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12. Die abgebildeten **Muster** wurden auf **weißer Tonmasse bei 1150°C** gebrannt.

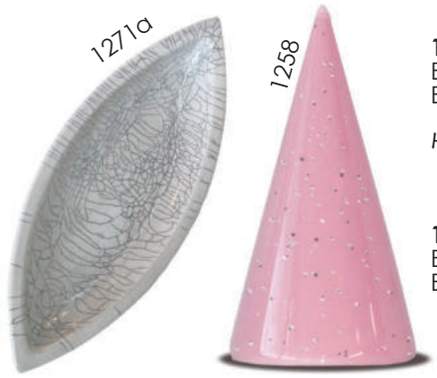
Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Ohne Abbildung:

1290 Transparent, glänzend
Best.-Nr. 05900 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07590 **flüssig** (500 ml)

1250a Transparent, seidenmatt
Best.-Nr. 05501 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07550 **flüssig** (500 ml)

1264 Farblos, matt
Best.-Nr. 05640 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07564 **flüssig** (500 ml)



1271a Weiß, craquelée, glänzend
Best.-Nr. 05710 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07571 **flüssig** (500 ml)

Hinweis für Craquelée-Glasuren auf Seite 12!

1258 Rosenquarz, glänzend
Best.-Nr. 05580 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07558 **flüssig** (500 ml)

1251a Weiß, glänzend
Best.-Nr. 05511 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07551 **flüssig** (500 ml)

1257 Weiß, matt
Best.-Nr. 05570 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07557 **flüssig** (500 ml)

S 1283a Kristallweiß, seidenmatt
Best.-Nr. 05830 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07583 **flüssig** (500 ml)

1256a Creme Metalleffekt, glänzend
Best.-Nr. 05561 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07556 **flüssig** (500 ml)

1266 Beigebraun, matt
Best.-Nr. 05660 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07566 **flüssig** (500 ml)

1263 Hellbraun, seidenmatt
Best.-Nr. 05630 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07563 **flüssig** (500 ml)

1262 Havanna, glänzend
Best.-Nr. 05620 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07562 **flüssig** (500 ml)

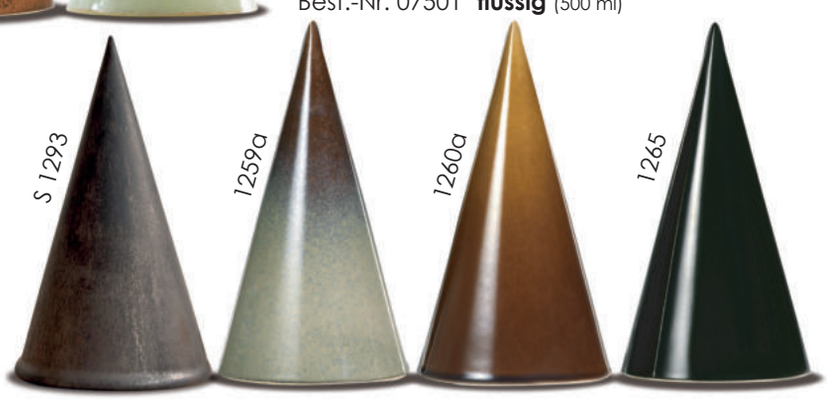
1201 Pfefferminz, glänzend
Best.-Nr. 05001 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07501 **flüssig** (500 ml)

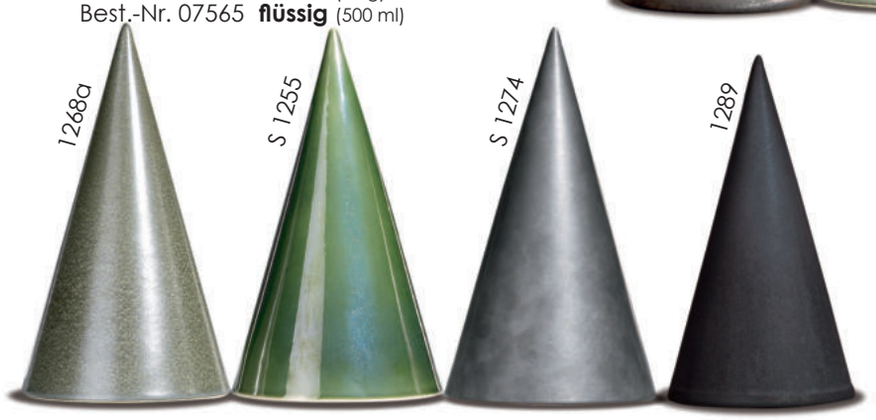
S 1293 Rustica, seidenmatt
Best.-Nr. 05930 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07593 **flüssig** (500 ml)

1259a Rotbraun-grau-Effekt, glänzend
Best.-Nr. 05591 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07559 **flüssig** (500 ml)

1260a Bernstein, glänzend
Best.-Nr. 05601 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07560 **flüssig** (500 ml)

1265 Schwarz, glänzend
Best.-Nr. 05650 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07565 **flüssig** (500 ml)





1268a Steingrau, seidenmatt
Best.-Nr. 05681 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07568 **flüssig** (500 ml)

S 1255 Grün, glänzend
Best.-Nr. 05550 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07555 **flüssig** (500 ml)

S 1274 Anthrazit, matt
Best.-Nr. 05740 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07574 **flüssig** (500 ml)

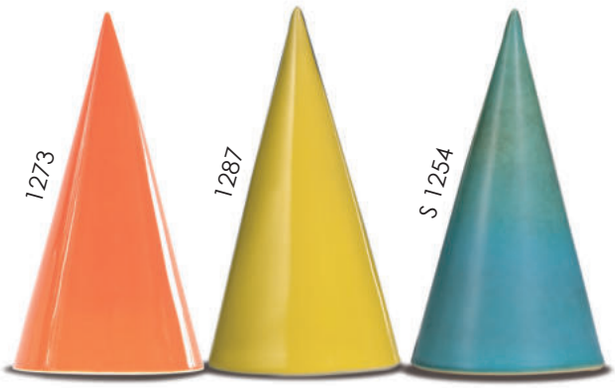
1289 Schwarz, matt
Best.-Nr. 05890 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07589 **flüssig** (500 ml)

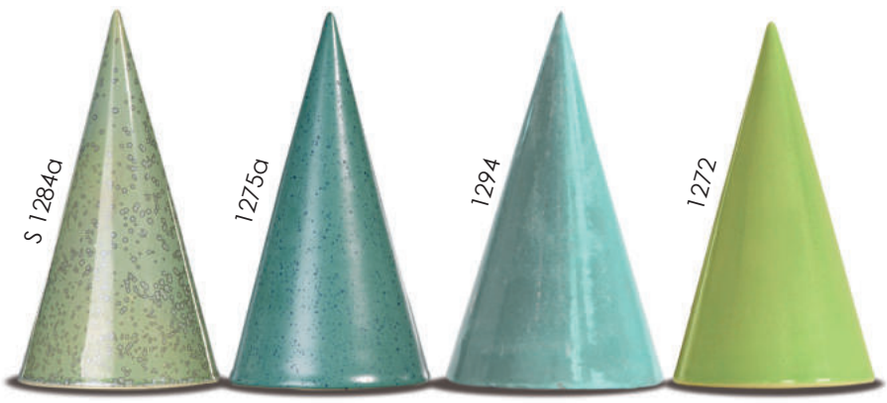
Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12. Die abgebildeten **Muster** wurden auf **weißer Tonmasse bei 1250°C** gebrannt.

1273 Orange, glänzend
Best.-Nr. 05730 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07573 **flüssig** (500 ml)

1287 Signalgelb, glänzend
Best.-Nr. 05870 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07587 **flüssig** (500 ml)

S 1254 Karibik, matt
Best.-Nr. 05540 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07554 **flüssig** (500 ml)





S 1284a Kristallgrün, glänzend
Best.-Nr. 05840 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07584 **flüssig** (500 ml)

1275a Blaugrün gesprenkelt, seidenmatt
Best.-Nr. 05751 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07575 **flüssig** (500 ml)

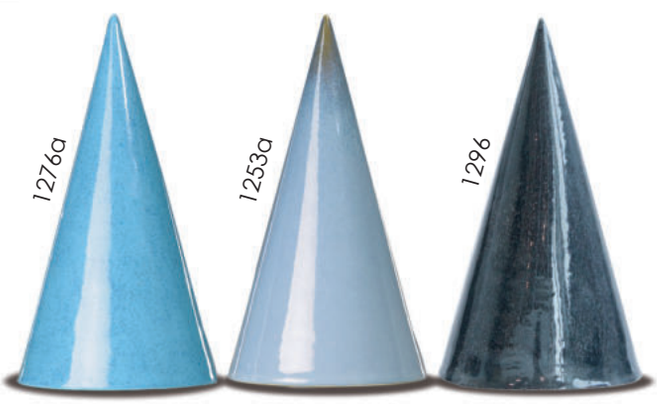
1294 Bergsee, glänzend
Best.-Nr. 05940 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07594 **flüssig** (500 ml)

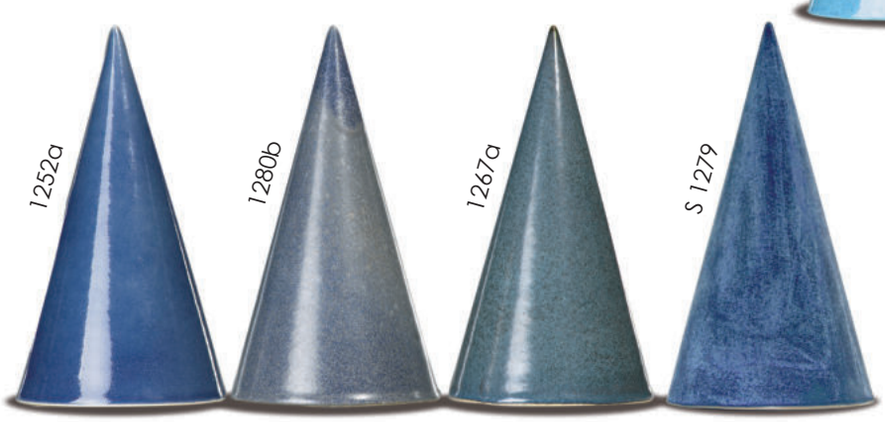
1272 Hellgrün, glänzend
Best.-Nr. 05720 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07572 **flüssig** (500 ml)

1276a Türkis gesprenkelt, glänzend
Best.-Nr. 05761 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07576 **flüssig** (500 ml)

1253a Hellblau, glänzend
Best.-Nr. 05531 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07553 **flüssig** (500 ml)

1296 Tiefsee, glänzend
Best.-Nr. 05960 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07596 **flüssig** (500 ml)





1252a Blau, glänzend
Best.-Nr. 05521 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07552 **flüssig** (500 ml)

1280b Azurblau, seidenmatt
Best.-Nr. 05801 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07680 **flüssig** (500 ml)

1267a Blaugrau, seidenmatt
Best.-Nr. 05671 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07567 **flüssig** (500 ml)

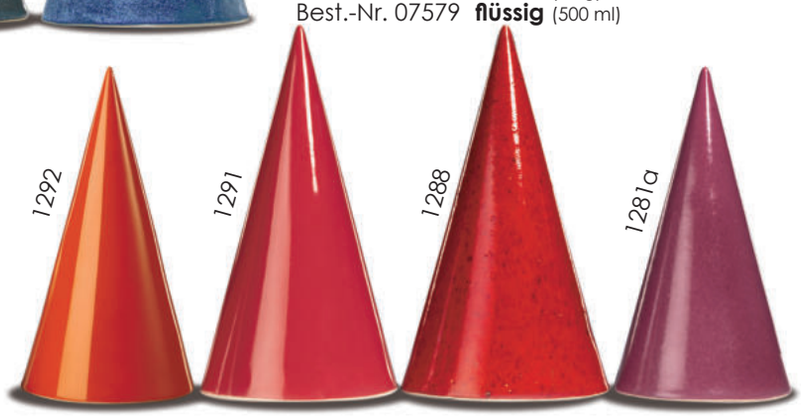
S 1279 Denim, matt
Best.-Nr. 05790 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07579 **flüssig** (500 ml)

1292 Magma, glänzend
Best.-Nr. 05920 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07592 **flüssig** (500 ml)

1291 Spanischrot, glänzend
Best.-Nr. 05910 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07591 **flüssig** (500 ml)

1288 Chilirot, glänzend
Best.-Nr. 05880 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07588 **flüssig** (500 ml)

1281a Bordeauxrot, glänzend
Best.-Nr. 05811 **Pulver** (1 kg)
Best.-Nr. 07681 **flüssig** (500 ml)



Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12. Die abgebildeten **Muster** wurden auf **weißer Tonmasse bei 1250°C** gebrannt.

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Engoben 1000 - 1150°C (Pulver)

Unsere Engoben sind aus mehreren Rohstoffen hergestellt und sollten in der Regel auf **lederhartem Scherben** aufgetragen werden. Sie werden gepinselt, getaucht, gespritzt oder mit einem Engobemalbällchen aufgetragen. Nach dem Schrühbrand erfolgt meist ein Überzug mit einer transparenten Glasur.

Wir empfehlen die **Glasur 60311,** um die beste Farbleuchtkraft zu erzielen.

Die obere Hälfte der Muster wurde nur engobiert. Die untere Hälfte mit transparenter Glasur überzogen.

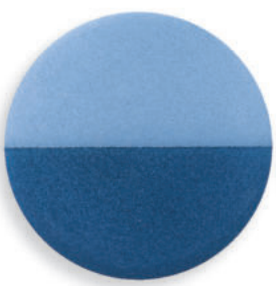
E 1 Ziegelrot
Best.-Nr.
11010

E 2 Weiß
Best.-Nr.
11020

E 3 Grau
Best.-Nr.
11030

E 4b Schwarz
Best.-Nr.
11041

E 5 Grün
Best.-Nr.
11050



E 7b Blau
Best.-Nr.
11072

E 8 Gelb
Best.-Nr.
11080

E 9 Orange
Best.-Nr.
11017

E 10 Rot
Best.-Nr.
11014

E 11 Türkis
Best.-Nr.
11054

Best.-Nr. 11301

Set Engobe-Malflaschen 1000 - 1150°C

Ideal für Kindergärten, Schulen, therapeutische Einrichtungen, Hobbyisten oder einfach zum Ausprobieren. Das Set besteht aus 6 Flaschen gefüllt mit ca. 20 g unserer o. g. Engoben E 2, E 4b, E 5, E 7a, E 8 und E 10. Ca. 20 ml Wasser in die Flasche geben und gut schütteln. Der Auftrag erfolgt mit Hilfe der 4 mitgelieferten Kanülen in unterschiedlichen Durchmessern (1,2 | 1,5 | 1,6 | 1,8 mm)

Weiß
Best.-Nr. 11092

Töpfer-Engobe 1100 - 1300°C (Pulver)

Die Töpfer-Engobe ist eine **klassische Engobe**, die auf den **lederharten** (ggf. auch auf den trockenen) **Scherben** aufgetragen wird. Einfärbungen mit Farbkörpern oder Farboxiden sind möglich. Nach dem Trocknen sollte der Schrühbrand erfolgen.
Als transparente Glasur (1200-1250°C) empfehlen wir die Glasur 1290 und für Temperaturen über 1250°C die Glasur 1250a (s. Seite 26).

Weiß
Best.-Nr. 11090

Steinzeug-Engobe 1200 - 1300°C (Pulver)

Die Steinzeug-Engobe (Porzellan-Engobe) ist sehr mager und sollte auf den **geschrühten Scherben** aufgetragen werden. Einfärbungen mit Farbkörpern und Farboxiden führen zu schönen Ergebnissen. Nach dem Trocknen sollte ein Überzug mit einer transparenten Glasur erfolgen. Hierzu empfehlen wir die Glasur 1290 (1200-1250°C) und für Temperaturen über 1250°C die Glasur 1250a (s. Seite 26).

Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12.

Flüssige Töpferengoben 1100 - 1300°C

Auf der Basis der Töpfer-Engobe (Seite 28) haben wir diese flüssigen Töpfer-Engoben entwickelt.

Sie werden in Dosen à 500 ml geliefert.

Der Auftrag erfolgt auf den **lederharten** (ggf. auch auf den trockenen) **Scherben**. Nach dem Trocknen sollte der Schrühbrand erfolgen. Als transparente Glasur (1200-1250°C) empfehlen wir die Glasur 1290 und für Temperaturen über 1250°C die Glasur 1250 (s. Seite 26).

Die abgebildeten Muster wurden auf der unteren Hälfte transparent überglasiert und bei 1250°C gebrannt.

TE 30 Weiß

TE 31 Gelb

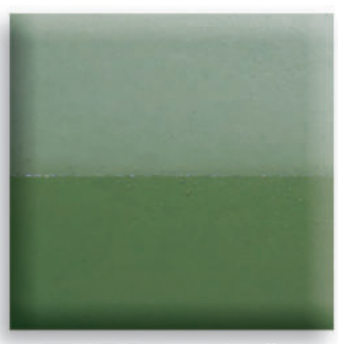
TE 32 Hellgrün

TE 33 Türkis

TE 34 Grau

TE 35 Orange

TE 36 Rot



TE 37 Dunkelgrün

TE 38 Blau

TE 39 Schwarz

Best.-Nr. 07990	**TE 30 Weiß**
Best.-Nr. 07991	**TE 31 Gelb**
Best.-Nr. 07992	**TE 32 Hellgrün**
Best.-Nr. 07993	**TE 33 Türkis**
Best.-Nr. 07994	**TE 34 Grau**
Best.-Nr. 07995	**TE 35 Orange**
Best.-Nr. 07996	**TE 36 Rot**
Best.-Nr. 07997	**TE 37 Dunkelgrün**
Best.-Nr. 07998	**TE 38 Blau**
Best.-Nr. 07999	**TE 39 Schwarz**

Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12.
Flüssige Engoben sind frostempfindlich! Bitte beachten Sie unseren Hinweis auf Seite 1.

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Sinterengoben entwickeln einen gewissen Eigenglanz. In der Regel brauchen sie nicht mehr überglasiert zu werden. Um noch kräftigere Farben zu erzielen, ist aber ein Glasieren mit einer transparenten Glasur möglich. Sinterengoben werden auf den **geschrühten Scherben** aufgetragen. Durch Einfärbung unserer weißen Sinterengobe mit Oxiden und Farbkörpern kann man die Farbpalette beliebig erweitern.
Erhältlich als Pulver oder als flüssige Sinterengobe (500 ml).

SE 11 Weiß

Best.-Nr. 11310
Pulver (1 kg)

Best.-Nr. 07810
flüssig (500 ml)

SE 12 Gelb

Best.-Nr. 11320
Pulver (1 kg)

Best.-Nr. 07820
flüssig (500 ml)

SE 13 Orange

Best.-Nr. 11330
Pulver (1 kg)

Best.-Nr. 07830
flüssig (500 ml)

SE 14 Rot

Best.-Nr. 11340
Pulver (1 kg)

Best.-Nr. 07840
flüssig (500 ml)

SE 15 Blau

Best.-Nr. 11350
Pulver (1 kg)

Best.-Nr. 07850
flüssig (500 ml)

SE 16 Türkis

Best.-Nr. 11360
Pulver (1 kg)

Best.-Nr.07860
flüssig (500 ml)

SE 17 Maigrün

Best.-Nr.11370
Pulver (1 kg)

Best.-Nr.07870
flüssig (500 ml)

SE 18 Grün

Best.-Nr.11380
Pulver (1 kg)

Best.-Nr. 07880
flüssig (500 ml)

SE 19 Braun

Best.-Nr.11390
Pulver (1 kg)

Best.-Nr. 07890
flüssig (500 ml)

SE 20 Schwarz

Best.-Nr.11400
Pulver (1 kg)

Best.-Nr. 07900
flüssig (500 ml)

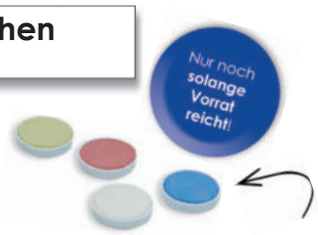
Mindestabnahmemengen und Mengenrabatte siehe Seite 12.

Dekorfarben für Unterglasur- und Majolika- bzw. Fayence- Technik

Unsere Dekorfarbenpalette besteht aus 16 Farben, einschließlich der Dekorfarbe „farblos transparent", mit der die Farbintensität der einzelnen Dekorfarben reduziert werden kann. Bei der Majolika- oder Fayence-Technik wird auf eine meist weiße, ungebrannte Glasur gemalt. Die Glasur wird in der Regel mit ca. 0,2% Glasurkleber CMC 300 G verleimt und dadurch griff- und wischfester beim Malen. Die Dekorfarben schmelzen glatt aus und sinken in die Glasur ein. Ein Überzug mit einer transparenten Glasur ist nicht nötig, jedoch möglich. Bei der Unterglasurtechnik wird die Dekorfarbe auf den geschrühten Scherben aufgetragen und dann mit einer transparenten Glasur überzogen. Als **Transparentglasur** empfehlen wir die Glasur **1001a**. Die Transparentglasur sollte möglichst gespritzt werden, um ein Verwischen der Bemalung zu vermeiden.

Die Dekorfarben werden mit Wasser angesetzt. Sie können nach kurzem Anrühren, also ohne Anreiben, verarbeitet werden. Statt Wasser kann man den Farben auch eine 1-2%ige Lösung des **Glasurleimes CMC 300 G** zusetzen, wenn sie zähflüssiger beim Malen und wischfester bei der weiteren Verarbeitung werden sollen. Der konturenscharfe Auftrag durch Siebdrucken, Pinseln, Spritzen und Stempeln ist einfach und problemlos. Die auf einheitlicher Grundlage aufgebauten Dekorfarben sind untereinander verträglich; sie können beliebig gemischt werden, so dass eine große Zahl von Mischtönen erreicht werden kann. Bis auf die Rot- und Gelbtöne können die Dekorfarben auch bis zu einer Temperatur von 1250°C eingesetzt werden.

Dekorfarben (Pulver) Best.-Nr.	Staffelpreise bei Abnahme ab 1000 g, 500 g, 100 g			**Näpfchen** Best.-Nr.
08010	**D**	**1**	Rosenholz	08210
08020	**D**	**2**	Mokka	08220
08030	**D**	**3**	Weinrot	08230
08040	**D**	**4**	Flieder	08240
08050	**D**	**5**	Neutralgrau	08250
08060	**D**	**6**	Birkengrün	nicht mehr lieferbar
08070	**D**	**7**	Chromgrün	08270
08080	**D**	**8**	Tannengrün	08280
08090	**D**	**9**	Weiß	08290
08100	**D**	**10**	Sonnengelb	08300
08110	**D**	**11**	Messinggelb	08310
08120	**D**	**12**	Türkisblau	08320
08130	**D**	**13 a**	Kobaltblau	08330
08140	**D**	**14**	Schwarz	nicht mehr lieferbar
08150	**D**	**15**	Farblos transparent	nicht als Nöpfchen lieferbar
08160	**D**	**16**	Intensivrot	nicht als Nöpfchen lieferbar



Die Näpfchen sind leider nur noch solange der Vorrat reicht lieferbar.

Best.-Nr. 08200

Sortiment

je ca. 20 Gramm der Dekorfarben D 1 - D 16

Aufglasurfarben (Porzellanfarben) einfach selbst herstellen!

Best.-Nr. 14660 **Malmedium**

ist ein wassermischbares, lösungsmittelfreies Anpastmittel, mit dem die bereits gebrannte Glasur bemalt werden kann. Mithilfe des Malmediums können aus unseren Dekorfarben **Aufglasurfarben** hergestellt werden, welche im **Drittbrand** aufgebrannt werden. Es können auch Glasuren auf bereits gebrannte Objekte aufgetragen werden.

Mischungsverhältnis: 100 Gewichts-% Farbpulver
zzgl. 60-70 Gewichts-% Malmedium

500 g Gebinde
100 g Gebinde

FK 110	FK 102	FK 111	FK 112	FK 115	FK 150
FK 146	FK 156	FK 9959	FK 520	FK 522	FK 523
FK 552a	FK 546	FK 4826	FK 4198	FK 560	FK 245
FK 210	FK 213	FK 206 (Verkauf nur an gewerbliche Anwender!)	FK 330	FK 325	FK 328
FK 321	FK 341	FK 696a	FK 5001a *	FK 5002a *	FK 5003 *
FK 6809 *	FK 9496a *	FK 3022a *	FK 6904 *	FK 641a	FK 602a
FK 604a	FK 648	FK 401	FK 4225	FK 6011a *	FK 407

* Diese Farbkörper **sollen nicht in einer Kugel- oder Trommelmühle aufgemahlen werden**, da in diesen Farbkörpern das Cadmium bzw. Selen in einem Zirkonsilikatgerüst eingeschlossen ist (**Einschlusspigment**). Ein Aufmahlen könnte das Gerüst zersetzen und die Cadmium-lässigkeit erhöhen!

Massefarbkörper siehe Seite 10!

Farbkörper werden in der Regel zum Einfärben von Glasuren und Engoben verwendet. Die nebenstehende Farbkarte zeigt die Farbkörper in Verbindung mit der Glasur **1001a**. Der Glasur wurde die in der Tabelle als „optimale Zugabemenge“ (max. Wert) angegebene Menge des Farbkörpers zugesetzt und bei 1050°C gebrannt. Auch mit der **Glasur 0497** haben wir (besonders bei den Rottönen) hervorragende Ergebnisse erzielt. Als Zusatz zu anderen Glasuren können andere Farbtöne entstehen. Versuche sind erforderlich.

Die **Mindestabnahmemenge** beträgt **100 g** pro Sorte. Bei Abnahme ab 10 kg pro Sorte werden Tagespreise in Rechnung gestellt.

Best.-Nr.	Farb-Nr.		Basis	max. Brenn-temperatur	optimale Zu-gabemenge zur Glasur (ca.)	Staffelpreise bei Abnahme ab 1 kg 100 g
09030	**FK 110**	Tiefschwarz	Co-Fe-Cr	1300 °C	6 %	
09010	**FK 102**	Schwarz	Co-Cr-Fe-Mn-Ni	1300 °C	6 %	
09040	**FK 111**	Schwarz	Cr-Fe-Co-Mn	1300 °C	6 %	
09050	**FK 112**	Schwarz	Fe-Cr-Mn-Co-Ni-Cu	1300 °C	6 %	
09015	**FK 115**	Klavierlack-Schwarz	Ni-Fe-Cr	1300 °C	6 %	
09110	**FK 150**	Neutralgrau	Al-Co-Ni-Zn	1350 °C	5 %	
09060	**FK 146**	Blaugrau	Sn-Sb	1300 °C	6 %	
09120	**FK 156**	Grau	Zr-Co-Ni	1300 °C	6 %	
09830	**FK 9959**	Blattgrün	Cr-Co-Pr-Zr-Si-Zn	1300 °C	3-6 %	
09520	**FK 520**	Laubgrün	Cr-Co-Si	1350 °C	3-6 %	
09510	**FK 522**	Chromgrün	Cr	1350 °C	3-6 %	
09530	**FK 523**	Blaugrün	Cr-Co-Al-Zn	1350 °C	3-6 %	
09561	**FK 552a**	Tannengrün	Co-Mg-Zn-Cr	1300 °C	6 %	
09570	**FK 546**	Petrolgrün	Co-Al-Cr	1350 °C	6 %	
09580	**FK 4826**	Mintgrün	Zr-Si-Pr-V	1400 °C	3-6 %	
09540	**FK 4198**	Viktoriagrün	Zr-Si-V-Pr-Co-Ni-Cr-Fe	1300 °C	6 %	
09590	**FK 560**	Hellgrün	Zr-Si-Pr-V	1250 °C	6 %	
09240	**FK 245**	Türkisblau	Zr-V-Si	1350 °C	4-6 %	
09210	**FK 210**	Himmelblau	Co-Al-Zn	1400 °C	3-6 %	
09220	**FK 213**	Indischblau	Co-Al-Zn	1400 °C	3-6 %	
09230	**FK 206**	Kobaltblau	Co-Si	1400 °C	3 %	**Verkauf nur an gewerbliche Anwender** (gegen Vorlage der Gewerbeanmeldung)
09370	**FK 330**	Dunkelbraun	Fe-Cr-Mn	1250 °C	3 %	
09360	**FK 325**	Kölschbraun	Cr-Fe-Zn	1250 °C	3-6 %	
09350	**FK 328**	Kastanienbraun	Cr-Fe-Zn	1250 °C	3-6 %	
09320	**FK 321**	Rostbraun	Cr-Fe-Zn	1250 °C	3-6 %	
09330	**FK 341**	Rehbraun	Fe-Cr-Al-Zn	1250 °C	4-6 %	
09671	**FK 696a**	Zirkoneisenrot	Zr-Si-Fe	1250 °C	10 %	
09691 *	**FK 5001a**	Orange	Zr-Si-Cd-S-Se	1300 °C	8-10 %	
09721 *	**FK 5002a**	Leuchtorange	Zr-Si-Cd-S-Se	1300 °C	8-10 %	
09723 *	**FK 5003**	Gelborange	Zr-Si-Cd-S-Se	1300 °C	8-10 %	
09820 *	**FK 6809**	Orangerot	Zr-Si-Cd-S-Se	1300 °C	8-10 %	
09681 *	**FK 9496a**	Rot	Zr-Si-Cd-S-Se	1300 °C	8-10 %	
09701 *	**FK 3022a**	Dunkelrot	Zr-Si-Cd-S-Se	1300 °C	8-10 %	
09800 *	**FK 6904**	Leuchtrot	Zr-Si-Cd-S-Se	1300 °C	8-10 %	
09711	**FK 641a**	Himbeer	Ca-Sn-Si-Cr	** 1250 °C	10 %	
09621	**FK 602a**	Pink	Cr-Sn-Ca-Si	** 1250 °C	10 %	
09631	**FK 604a**	Pink	Cr-Sn-Ca-Si	** 1250 °C	10 %	
09650	**FK 648**	Violett	Sn-Cr	** 1250 °C	10 %	
09410	**FK 401**	Indiumgelb	Zr-V-In	1400 °C	3-6 %	
09430	**FK 4225**	Dottergelb	Zr-V-In-Pr-Si	1300 °C	6 %	
09441 *	**FK 6011a**	Kanariengelb	Zr-Si-Cd-S	1300 °C	8-10 %	
09420	**FK 407**	Praseodymgelb	Zr-Si-Pr	1300 °C	3-6 %	

* Diese Farbkörper **sollen nicht in einer Kugel- oder Trommelmühle aufgemahlen werden**, da in diesen Farbkörpern das Cadmium bzw. Selen in einem Zirkonsilikatgerüst eingeschlossen ist (**Einschlusspigment**). Ein Aufmahlen könnte das Gerüst zersetzen und die Cadmium-lässigkeit erhöhen!

** Je nach Glasur verblassen diese Farbkörper! Wir empfehlen ab einer Brenntemperatur von 1200°C unsere Glasur 1290 zu verwenden.

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Oxidstifte dienen zur Kennzeichnung von Gegenständen vor dem Brand. Hitzebeständig **bis 1.400 °C**.

Best.-Nr. 14500 Braun
Best.-Nr. 14501 Weiß

K E R P A ist eine einfärbbare Keramikpaste (**temperaturbeständig bis 1300°C**). Sie ist ölhaltig, wasserlöslich und mischbar mit allen Farbkörpern. Die Anwendung erfolgt auf den weichen, lederharten, trockenen oder geschrühten Scherben. KERPA ist nicht ätzend und eignet sich für verschieden Auftragsarten wie Stempeln (mit diversen Materialien wie Gummi-, Schaumstoff-, Linoleum- oder synthetischen Oberflächen), Spachtelarbeiten, Tampondruck oder Siebdruck. Das Werkzeug wird mit warmem Wasser gereinigt.

KERPA ist **kennzeichnungsfrei** (enthält kein Blei oder Cadmium).

Best.-Nr. 14114

Dose á 250 ml

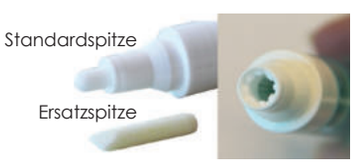
Hierzu empfehlen wir das Buch „**Ton, Drucktechniken & mehr...**“ Best.-Nr. 29045 (siehe Seite 92)

CerPaint®Pen gefüllt mit Farbkörpern. Temperaturbeständig bis **1.300°C**
Die CerPaint® Stifte können zum Dekorieren von geschrühten Tonwaren verwendet werden. Optimal ist die Verwendung als Unterglasurstift und einer anschließenden Überdeckung mit einer transparenten Glasur. Ein Tauchen oder Spritzen der transparenten Glasur ist zu bevorzugen, da beim Auftragen mit dem Pinsel die gemalten Linien verwischt werden können. Das Aussehen der Farben nach dem Brand ist abhängig von der verwendeten Glasur und der Brenntemperatur. Bitte testen Sie die Stifte vorab für Ihre Zwecke!

Best.-Nr. 08550 Orange
Best.-Nr. 08551 Rot
Best.-Nr. 08552 Grün

Best.-Nr. 08554 **Ersatzspitze** abgeschrägt

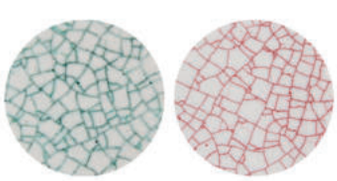
Nur noch **solange Vorrat reicht!**



Unterglasurstifte werden wie Buntstifte verwendet. Gemalt wird auf dem geschrühten Scherben, der später mit einer transparenten Glasur überglasiert wird (Unterglasurtechnik). Unglasiert haben die Farben keine Haftung. Gespitzt werden können sie mit einem Messer oder auch mit einem Spitzer (ein Spitzer für dicke Stifte eignet sich am Besten).

Best.-Nr.	Nr.	Farbe	Brennbar bis max.:
08450	601	Braun (marrone)	1250°C
08451	603	Dunkelgrün (verde)	1250°C
08452	604	Blau (blu)	1250°C
08453	606	Schwarz (nero)	1250°C
08457	612	Violett (viola lilla)	1150°C
08458	614	Orange (arancio orange)	1150°C
08459	602	Rot (rosso)	1150°C

Sehr ergiebig!



Best.-Nr. 13850 **Schwarz**
Best.-Nr. 13851 **Grün**
Best.-Nr. 13852 **Rot**

Fluid für Craquelée-Glasuren

Um das Craquelée-Netz sichtbar zu machen, haben wir dieses Fluid entwickelt. Es wird auf die gebrannte Glasur flächendeckend aufgetragen. Nach kurzer Einwirkzeit wird das überschüssige Fluid abgewaschen bzw. mit einem trockenen Tuch abgerieben.

Inhalt jeweils 100 ml. Die Lieferung erfolgt inklusive Schwamm.

Gold und Platin

Best.-Nr.	Gebinde	Bezeichnung
10100	5 g	**Glanzgold** FPM101 12%
10110	10 g	**Glanzgold** FPM101 12%
10120	50 g	**Glanzgold** FPM101 12%
10150	5 g	**Glanzplatin** FPM302
10160	10 g	**Glanzplatin** FPM302
10602	10 g	**Verdünner**
10603	50 g	**Verdünner**

größere Gebinde auf Anfrage

Die Edelmetallpräparate Gold und Platin dienen zur Dekoration von Porzellan, Steingut, Kunstkeramik und Email. Sie werden **gebrauchsfertig in flüssiger Form** geliefert.
Falls notwendig, kann man den Präparaten den Verdünner zusetzen. Die zu dekorierenden Gegenstände müssen frei von Fett und Staub sein. Die Präparate werden auf eine gebrannte, meist weiße Glasur mit einem Fehhaarpinsel dünn aufgetragen.

Beim Brand muss darauf geachtet werden, dass die bis ca. 430 °C entstehenden Dämpfe gut aus dem Ofen entweichen können.

Die Einbrenntemperaturen betragen:

Porzellan	740 - 920 °C
Steinzeug / Steingut	720 - 890 °C

Porcelain Marker medium

Sensitive Farbe für starke Kunstwerke auf Tellern und Tassen.

Monstermäßig-cooles Geschirr? Ist doch kinderleicht! Mit dem KREUL Porcelain Marker medium bemalen **Kinder ab 6 Jahren** Porzellan und Trinkgläser nach ihren eigenen Vorstellungen. Ratzfatz – ohne Schütteln oder Pumpen. Dafür mit sensitiven Eigenschaften. Die Rezeptur ist dermatologisch getestet und vegan. Außerdem nachhaltig konzipiert: Der Kunststoff des Markers besteht aus 60 % recyceltem Plastik. So durchdacht ist Qualität Made in Germany.

Auf geht´s: Freche Designs aufmalen, trocknen lassen und im Backofen fixieren. Fertig!

Best.-Nr. 08750
Sortiment (5 Stifte)

Inhalt:
Gelb
Kirschrot
Dunkelblau
Dunkelgrün
Schwarz

Glass & Porcelain Pen Metallic medium

mit Pumpspitze (Verarbeitung wie Porcelain Marker)

08971 **Gold**
08972 **Silber**

Eigenschaften:

- Brillanter Porzellanmalstift
- Auf Wasserbasis, lichtecht
- Rezeptur ist dermatologisch getestet und vegan
- Ohne Schütteln und Pumpen
- Mit großer unempfindlicher Faserspitze, Strichstärke ca. 2-4 mm
- **So geht's:** Nutz- und Essbereich freihalten. Solange die Bemalung nicht eingebrannt ist, kann diese mit Wasser entfernt werden. Nach einer Trockenzeit von 4 Stunden in den kalten Backofen stellen und 90 Min. bei 160 °C fixieren. Im Backofen auskühlen und aushärten lassen. Bemalung ist danach spülmaschinengeeignet.
- Die Farbe wird fair und sicher in Deutschland hergestellt.

Best.-Nr.	Farbe
08660	**Schwarz**
08680	**Violett**
08690	**Dunkelblau**
08700	**Gelb**
08710	**Kirschrot**
08720	**Orange**
08730	**Dunkelgrün**
08740	**Braun**
08940	**Hellgrün**
08950	**Pink**
08960	**Türkis**
08970	**Hellblau**

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Stellmittel Stabil 119/ soll das unerwünschte Absetzen der Glasur verhindern, also die Glasur in der Schwebe halten. Zugabemenge: ca. 0,2 % (≙ 2g pro kg Glasur).

Best.-Nr. 14110	Kanister	12 kg ❄
	Flasche	1 kg

Revultex 359/ dient zum Abdecken von Flächen, die nicht dekoriert werden sollen. Es bildet sich ein Film, der später abgezogen werden muss, um die abgedeckte Fläche mit einer anderen Farbe zu belegen. Bei Erstbestellung bitte Gebrauchsanweisung anfordern.

Best.-Nr. 14080	Flasche	1 Liter ❄

Kaltwachs dient wie Revultex 359/ zum Abdecken von Flächen, die nicht dekoriert werden sollen. Mit Kaltwachs kann auch auf eine nicht gebrannte Glasur gemalt werden (Wachsaussparmalerei).

Best.-Nr. 14240	Dose	0,25 Liter
Best.-Nr. 14490	Kanister	5,00 Liter ❄

Konservierungsmittel dieses flüssige Konservierungsmittel bewirkt eine mehrmonatige Stabilisierung von Glasur und Masseschlicker. Zugabemenge: 0,05 - 0,2 % (bezogen auf die Gesamtschlickermenge)

Best.-Nr. 14384	Flasche 0,25 kg	❄

Dextrin 258/ ist ein organisches Bindemittel, das eine bessere Haftung der Glasur auf dem Scherben bewirkt und sich beim Brennen verflüchtigt. Zugabemenge: bis 2 %

Best.-Nr. 14091	ab	25 kg
	ab	10 kg
	ab	1 kg

Bentone EW erhöht die Viskosität und Haftfestigkeit von Glasuren. Außerdem wird das Absetzen verhindert sowie die Verarbeitbarkeit positiv beeinflusst.
Zugabemenge: 0,3 - 1 % (je nach gewünschter Konsistenz)

Best.-Nr. 14300	ab	25 kg
	ab	10 kg
	ab	1 kg
	unter	1 kg

Glasurkleber CMC 300 G wirkt in Glasuren wie Dextrin als Bindemittel (Glasurkleber).
Zugabemenge: ca. 0,2 % (≙ 2g pro kg Glasur)

Best.-Nr. 14100	ab	20 kg
	ab	10 kg
	ab	1 kg
	unter	1 kg

Glasurgranulate werden Glasuren zugemischt, um Sprenkeleffekte zu erzielen (wie zum Beispiel bei unserer Glasur 983 Confetti auf Seite 21). Nach der Zugabe der Granulate darf die Glasur nicht mehr abgesiebt werden. Brennbar bis 1250°C. Zugabemenge: 0,2 - 9 %.
Alternative: Illmenit (s. Seite 8)

Best.-Nr. 14842	Rot „fein“
Best.-Nr. 14513	Weiß
Best.-Nr. 14517	Schwarz
Best.-Nr. 14843	Grün → nur noch solange Vorrat reicht.
Best.-Nr. 14845	Blau
Best.-Nr. 14849	Gelb → nur noch solange Vorrat reicht.

Glitzerpigment zum Einrühren in Glasuren (wie beispielsweise in unseren Glitzer-Glasuren auf Seite 14). Zugabemenge: 5 - 15%. Brennbereich bis 1100°C. Danach verliert sich der Glitzereffekt.

Best.-Nr. 14518	ab	1 kg
	unter	1 kg

Mattierungsmittel durch Zugabe von 5 - 20 % zu einer glänzenden Glasur erzielt man eine matte Oberfläche. Auch das Ablaufen von Glasuren wird dadurch verringert.

Best.-Nr. 14115	ab	10 kg
	ab	1 kg
	unter	1 kg

Stammlösung für die Herstellung von streichfähigen Glasuren und Engoben.

Für den Pinselauftrag: Ca. 200 g Stammlösung auf 1 kg Glasur- oder Engobepulver und ca. 0,7 l Wasser.

Zum Spritzen, Schütten oder Tauchen: Ca. 3-5 % Stammlösung auf 1 kg Glasurpulver + Wasser nach Bedarf.

Best.-Nr. 14117	1,5 kg	Dose	❄

Pehatine 209 verbessert die Streichfähigkeit und die Haftung der Glasur.

Für den Pinselauftrag:
Ca. 20-30% Pehatine auf 1 kg Pulver und ca. 50-60% Wasser.

Zum Spritzen, Schütten oder Tauchen:
Ca. 5% Pehatine auf 1 kg Pulver + Wasser nach Bedarf.

Best.-Nr. 14112	500 ml	Flasche	
	ab 20	Flaschen	❄

❄ Ware ist frostempfindlich! Bitte beachten Sie unseren Hinweis auf Seite 1.

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Stellmittel Stabil 119/ soll das unerwünschte Absetzen der Glasur verhindern, also die Glasur in der Schwebe halten. Zugabemenge: ca. 0,2 % (≙ 2g pro kg Glasur).

Best.-Nr. 14110	Kanister	12 kg ❄
	Flasche	1 kg

Revultex 359/ dient zum Abdecken von Flächen, die nicht dekoriert werden sollen. Es bildet sich ein Film, der später abgezogen werden muss, um die abgedeckte Fläche mit einer anderen Farbe zu belegen. Bei Erstbestellung bitte Gebrauchsanweisung anfordern.

Best.-Nr. 14080	Flasche	1 Liter ❄

Kaltwachs dient wie Revultex 359/ zum Abdecken von Flächen, die nicht dekoriert werden sollen. Mit Kaltwachs kann auch auf eine nicht gebrannte Glasur gemalt werden (Wachsaussparmalerei).

Best.-Nr. 14240	Dose	0,25 Liter
Best.-Nr. 14490	Kanister	5,00 Liter ❄

Konservierungsmittel dieses flüssige Konservierungsmittel bewirkt eine mehrmonatige Stabilisierung von Glasur und Masseschlicker. Zugabemenge: 0,05 - 0,2 % (bezogen auf die Gesamtschlickermenge)

Best.-Nr. 14384	Flasche 0,25 kg	❄

Dextrin 258/ ist ein organisches Bindemittel, das eine bessere Haftung der Glasur auf dem Scherben bewirkt und sich beim Brennen verflüchtigt. Zugabemenge: bis 2 %

Best.-Nr. 14091	ab	25 kg
	ab	10 kg
	ab	1 kg

Bentone EW erhöht die Viskosität und Haftfestigkeit von Glasuren. Außerdem wird das Absetzen verhindert sowie die Verarbeitbarkeit positiv beeinflusst.
Zugabemenge: 0,3 - 1 % (je nach gewünschter Konsistenz)

Best.-Nr. 14300	ab	25 kg
	ab	10 kg
	ab	1 kg
	unter	1 kg

Glasurkleber CMC 300 G wirkt in Glasuren wie Dextrin als Bindemittel (Glasurkleber).
Zugabemenge: ca. 0,2 % (≙ 2g pro kg Glasur)

Best.-Nr. 14100	ab	20 kg
	ab	10 kg
	ab	1 kg
	unter	1 kg

Glasurgranulate werden Glasuren zugemischt, um Sprenkeleffekte zu erzielen (wie zum Beispiel bei unserer Glasur 983 Confetti auf Seite 21). Nach der Zugabe der Granulate darf die Glasur nicht mehr abgesiebt werden. Brennbar bis 1250°C. Zugabemenge: 0,2 - 9 %.
Alternative: Illmenit (s. Seite 8)

Best.-Nr. 14842	Rot „fein“
Best.-Nr. 14513	Weiß
Best.-Nr. 14517	Schwarz
Best.-Nr. 14843	Grün
Best.-Nr. 14845	Blau
Best.-Nr. 14849	Gelb → nur noch solange Vorrat reicht.

Glitzerpigment zum Einrühren in Glasuren (wie beispielsweise in unseren Glitzer-Glasuren auf Seite 14). Zugabemenge: 5 - 15%. Brennbereich bis 1100°C. Danach verliert sich der Glitzereffekt.

Best.-Nr. 14518	ab	1 kg
	unter	1 kg

Mattierungsmittel durch Zugabe von 5 - 20 % zu einer glänzenden Glasur erzielt man eine matte Oberfläche. Auch das Ablaufen von Glasuren wird dadurch verringert.

Best.-Nr. 14115	ab	10 kg
	ab	1 kg
	unter	1 kg

Stammlösung für die Herstellung von streichfähigen Glasuren und Engoben.

Für den Pinselauftrag: Ca. 200 g Stammlösung auf 1 kg Glasur- oder Engobepulver und ca. 0,7 l Wasser.

Zum Spritzen, Schütten oder Tauchen: Ca. 3-5 % Stammlösung auf 1 kg Glasurpulver + Wasser nach Bedarf.

Best.-Nr. 14117	1,5 kg	Dose	❄

Pehatine 209 verbessert die Streichfähigkeit und die Haftung der Glasur.

Für den Pinselauftrag:
Ca. 20-30% Pehatine auf 1 kg Pulver und ca. 50-60% Wasser.

Zum Spritzen, Schütten oder Tauchen:
Ca. 5% Pehatine auf 1 kg Pulver + Wasser nach Bedarf.

Best.-Nr. 14112	500 ml	Flasche	
	ab 20	Flaschen	❄

❄ Ware ist frostempfindlich! Bitte beachten Sie unseren Hinweis auf Seite 1.

Reparaturmasse (hellbrennend) wird zum Ausbessern des geschrühten Scherbens verwendet. In Risse einschmieren oder abgebrochene Teile zusammenkitten. Die Reparaturmasse ist auch für Ausbesserungsarbeiten an der Ofenausmauerung geeignet. Hitzebeständig bis 1350°C.

Best.-Nr. 14140 Dose 0,5 kg ❄

Thermofix-Kleber (hellbrennend bei dünnem Auftrag) zum Kleben von geschrühten und glasierten Teilen. Der Kleber muss nochmals gebrannt werden. Hitzebeständig bis max. 1250°C.

Best.-Nr. 14480 Tube 17 ml
Best.-Nr. 14481 Tube 70 ml

Marmorkitt AKEMI 1000 ist ein extrem belastbarer 2-Komponenten-Kleber auf Polyesterbasis. Einsatzgebiet ist das Kitten und Kleben bereits gebrannter Keramik (kann nicht mitgebrannt werden).
Dose 150 ml + Härter

Best.-Nr. 14350

Spachtelmasse klebt selbst senkrechte Flächen, da nicht fließfähig.
Dose 150 ml + Härter

Best.-Nr. 14351

Dichtungsmittel 115/ dient zum nachträglichen Abdichten undichter Vasen und ähnlicher Stücke. Die mit dem Dichtungsmittel behandelten Stücke verändern ihr Äußeres kaum. Bei Erstbestellung bitte Gebrauchsanweisung anfordern.

Best.-Nr. 14130 Kanister 10 Liter
Flasche 1 Liter ❄

Feinstaubmasken FFP 3 Atemschutzmaske FFP 3 NR mit Ausatemventil und Runddichtlippe.
FFP3: Bieten einen Schutz gegen gesundheitsgefährdende giftige, feste und flüssige Partikel bis zum 30-fachen des MAKWertes, MAK = Maximale Arbeitsplatzkonzentration.

Best.-Nr. 14151

Elastikpuffer sind die „unsichtbare" Alternative zu Filz und werden auf die Unterseite keramischer Objekte geklebt.
Selbstklebend; transparent.
Bogen mit 48 Stück.
Maße: Ø 8,0 mm, Höhe 2,2 mm.

Best.-Nr. 14640

Kacheln Unglasiert, geschrüht. Zum Bemalen und Dekorieren. Nicht als Wand- oder Bodenfliesen zu verwenden.

Best.-Nr.	Maße ca. cm	Original-Karton
14400	14,7 x 14,7	47 Stück*
14420	20 x 20	25 Stück*

*Menge kann variieren!

Brennbereich max.:

1070°C flach gebrannt
1040°C in Brennkassette

Siebgewebe aus Edelstahl V2A wie es auch in unseren Sieben auf Seite 47 verwendet wird.

Best.-Nr.	Maschen pro cm²	Maschenweite mm
15850	400	0,315
15860	900	0,200
15870	1600	0,150

Mindestabnahme 0,25 x 1 m, bei Abnahme von mindestens 5 m² einer Sorte können auch andere Feinheiten geliefert werden.

Stanzöl (Formöl) wird als Trennmittel beim Stanzen von keramischen Erzeugnissen in Stahl- und Kunststoff-Formen eingesetzt.

Best.-Nr. 14471 Kanister 20 kg
14470 Flasche 0,5 kg

Effekt-Bildner wird auf eine ungebrannte, getrocknete Glasur 1-2 x mit einem Pinsel aufgetragen. Einsetzbar in allen Temperaturbereichen (1050 - 1260°C). Durch diesen zusätzlichen Auftrag werden Effekte verstärkt und sogar verändert. Probieren Sie es aus!
(Hinweis: bei senkrechten Flächen am unteren Rand dünn auftragen. Bei dickem Auftrag neigt der Effekt-Bildner stark zum Laufen!)

Best.-Nr. 14102 Dose ❄ 500 ml

❄ Ware ist frostempfindlich! Bitte beachten Sie unseren Hinweis auf Seite 1.

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Weitere Waagen auf Anfrage. Gerne senden wir Ihnen **ausführliches Prospektmaterial** zu.

Präzise Küchenwaagen

Lieferung erfolgt inklusive Batterien.

- Einfachste Bedienung: 2 Tasten
- Bequemes Tarieren mit nur einem Tastendruck.
  So kann z. B. eine Schüssel vor Beginn des Rezeptierens wegtariert werden. Darüber hinaus kann nach jedemEinwiegen eines Rezepturbestandteils tariert werden, um den nächsten Rezeptur-bestandteil mit dem im Rezept angegebenen Gewicht einwiegen zu können, ganz ohne zu rechnen
- Integrierte AUTO-OFF Funktion zur Batterieschonung

Best.-Nr.			Wägebereich	Ablesbarkeit	Wägeplattform
15516	**FGE**	**5K-3S05**	5.000 g	1,00 g	152 x 230 mm
15517	**FGE**	**10K-3S05**	15.000 g	1,00 g	272 x 205 mm

Basic Präzisionswaagen

Lieferung erfolgt inklusive 4 AA Alkaline Batterien. Optional können diese Waagen auch mit einem Netzadapter betrieben werden (nicht im Lieferumfang enthalten).

Best.-Nr.			Wägebereich	Ablesbarkeit	Wägeplattform
15504	**EMB**	**500-1**	500 g	0,10 g	150 Ø mm
15510	**EMB**	**2200-0**	2.200 g	1,00 g	150 Ø mm
15521	**EMB**	**5.2K 1**	5.200 g	1,00 g	150 Ø mm
15530	Netzadapter				

Labor Präzisionswaagen

Lieferung erfolgt inklusive einem Netzadapter. Optional können diese Waagen auch mit Batterien oder entsprechenden Akkus betrieben werden (nicht im Lieferumfang enthalten).

Best.-Nr.			Wägebereich	Ablesbarkeit	Wägeplattform
15524	**PCB**	**300-2**	300 g	0,01 g	105 Ø mm
15527	**PCB**	**2000-1**	2.000 g	0,10 g	130 x 130 mm
15528	**PCB**	**6000-0**	6.000 g	1,00 g	150 x 170 mm
15526	**PCB**	**6000-1**	6.000 g	0,10 g	150 x 170 mm

→ Keine Lagerware! Diese Waagen werden **direkt ab Hersteller geliefert**.

Industrie Plattformwaagen

Lieferung erfolgt inklusive einem Netzadapter. Optional können diese Waagen auch mit Batterien oder entsprechenden Akkus betrieben werden (nicht im Lieferumfang enthalten).

Best.-Nr.			Wägebereich	Ablesbarkeit	Wägeplattform
15505	**DE**	**15K2D**	15.000 g	5,00 g	315 x 305 mm
15506	**DE**	**60K10DL**	60.000 g	20,00 g	522 x 403 mm

→ Keine Lagerware! Diese Waagen werden **direkt ab Hersteller geliefert**.

Best.-Nr.

15230 **Messzylinder** Maßeinteilung bis 100 ml

15220 **Messzylinder** Maßeinteilung bis 500 ml

15320 **Kunststoffmensur** Maßeinteilung bis 1 l

15210 **Kunststoffmensur** Maßeinteilung bis 2 l

Best.-Nr.

14120 **Aräometer** ca. 24,5 cm lang Staffelpreise 1 Stück, 10 Stück

Aräometer (Glasurspindel) werden zur Ermittlung des spezifischen Gewichtes der angemachten Glasur verwendet und sind mit 2 Skalen ausgerüstet:

- spezifisches Gewicht (Skaleneinteilung 1 - 2)
- Glasurdichte nach Baumé (Skaleneinteilung 0 - 70)

Abwiege-Schaufeln

Best.-Nr.	Material	Länge einschl. Griff	
22430	Aluminium	ca. 400 mm	1510 cm³
22420	Aluminium	ca. 350 mm	675 cm³
22410	Aluminium	ca. 290 mm	440 cm³
22405	Aluminium	ca. 185 mm	105 cm³
22450	Kunststoff	ca. 160 mm	50 cm³

Bayer-Email-Prüfsiebe

Best.-Nr.		Maschen	Maschenweite
15540	Prüfsieb (komplett)	3.600	0,1 mm
15541	Ersatzsieb	3.600	0,1 mm
15550	Prüfsieb (komplett)	10.000	0,06 mm
15551	Ersatzsieb	10.000	0,06 mm

Sie dienen zur schnellen Prüfung der Mahlfeinheit von Glasuren oder Gießmassen. Gemessen wird der Rückstand auf dem 3.600 oder 10.000 M/cm² Sieb.

Ersatzsiebe

Best.-Nr. 15920

Glasurzerstäuber dient zum Aufspritzen von Glasuren oder für Spritzeffekte auf ungebrannte Glasur mit einer anderen Glasur oder Farbkörpern. Länge ca. 35 cm

Auslaufbecher (Viskosimeter)

zum Einstellen von Masse- bzw. Glasurschlickern anhand der Auslaufzeit.

Best.-Nr.

15470 4 mm Ø

15471 6 mm Ø

Best.-Nr.	RUND	Breite ca.
14160	R 4	100 mm
14170	R 5	125 mm
14180	R 6	150 mm

(ab 10 Stück einer Sorte abzgl. 20 % Rabatt)

Best.-Nr.	ECKIG	Breite ca.
14190	E 4	100 mm
14200	E 5	125 mm
14210	E 6	150 m

(ab 10 Stück einer Sorte abzgl. 20 % Rabatt)

Teekannengriffe aus Bambus

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Tonzentrierer

Zentrieren einfach gemacht! Mit dieser patentierten Zentrierhilfe ist es jedermann möglich, Ton innerhalb von 10-15 Sekunden auf einer elektrisch betriebenen Töpferscheibe zu zentrieren.
Probieren Sie es aus - Sie werden begeistert sein!
Alleinvertrieb nur durch uns!

Aus Holz und Edelstahl, 76 cm lang, Edelstahlblatt höhenverstellbar

Best.-Nr. 20392

Gefäßabheber aus Metall, **lackiert**, Ø ca. 30,5 cm dient zum Abnehmen empfindlicher Teile vom Scheibendeckel.

Best.-Nr. 15110

Zentriereinrichtung (Abdrehhilfe) passt auf alle Scheibendeckel bis 320 mm Ø. Diese Einrichtung wird mit 4 verschiedenen Greifarmsätzen geliefert, so dass unterschiedliche Formen zum Abdrehen oder Bemalen schnell zentriert werden können.

Best.-Nr. 15830

Tonwalzen zum gleichmäßigen Auswalzen von Tonmasse. Der Walzenmantel besteht aus schlagfestem Kunststoff, ist ca. 42 cm lang und hat einen Durchmesser von ca. 9 cm. Gesamtlänge (einschließlich Griffen) ca. 70 cm.

Best.-Nr. 15900 ohne Kugellager (orange)
Best.-Nr. 15910 mit Kugellager (blau)

Ab **10 Stück** pro Sorte erhalten Sie **10 % Rabatt**.

Henkelpresse Stabile, verzinkte Ausführung zur Wandmontage. Es können Henkel und auch Rohre gezogen werden. Die abgebildeten 5 Schablonen (A-E) sind im Lieferumfang enthalten. Die Herstellung eigener Formen ist möglich.

Zylinder-Ø ca. 10 cm, Zylinderhöhe ca. 30 cm, Gesamthöhe ca. 70 cm

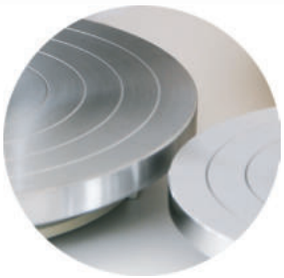
Best.-Nr. 15820

A B C D E

Die **Schablonen** (Ø 10,8 cm) sind einzeln und als Set erhältlich:

Best.-Nr. 15821 „**A**“
Best.-Nr. 15822 „**B**“
Best.-Nr. 15823 „**C**“
Best.-Nr. 15824 „**D**“
Best.-Nr. 15825 „**E**“

Best.-Nr. 15826 **Set (A-E)**



Alle Ränderscheiben sind **mit eingedrehten Kreislinien** versehen, um ein schnelles Zentrieren zu gewährleisten. Farbabweichungen in der Lackierung sind möglich.

Mengenrabatt:
Bei Abnahme ab **10 Scheiben**/Sorte erhalten Sie **10 % Rabatt**

Tischränderscheiben

Best.-Nr.	Typ	Material	Ø ca. mm	Höhe ca. mm	Lager	Gewicht ca.
15711	**303**	Stahl	220	45	Kugellager	3,5 kg
15712	**304**	Stahl	220	80	Stahlkugel	3,3 kg
15721	**305a**	Stahl	220	120	Stahlkugel	3,4 kg
15662	**307b**	Stahl	300	100	Kugellager	9,2 kg
15631	**309a**	Stahl	220	145	Kugellager	4,3 kg
15680	**312**	Alu	220	55	Kugellager	1,3 kg
15740	**314**	Alu	220	165	Kugellager	1,7 kg

15730	**18 LE**	Stahl	178	57	Kugellager	4 kg
15731	**22 LE**	Stahl	222	57	Kugellager	5,2 kg
15732	**25 LE**	Stahl	250	57	Kugellager	6,25 kg
15733	**25 HE**	Stahl	250	190	Kugellager	6,8 kg
15734	**30 ME**	Stahl	298	120	Kugellager	11,55 kg
15742	**TA 30** (**2 in 1 Wendemodell**)	Alu	300/200	43	Kugellager	1,6 kg

❶ Best.-Nr. 15750 **Modellierbock** Speditionsversand!
Der Modellierbock besteht aus einem stabilen, standsicheren Dreifuß-Rohrgestell. Die runde **Massivholzplatte** hat einen Durchmesser von 350 mm, ist mit einer Spindel versehen und kann in der Höhe von 900 bis 1200 mm verstellt werden.

❷ Best.-Nr. 15700 **Fußränderscheibe 308a**
Die mit einer Stahlkugel gelagerte Fußränderscheibe (Stahlguss) hat einen Durchmesser von 220 mm und ist höhenverstellbar von 750-1180 mm. Gewicht ca. 8,7 kg.

❸ Best.-Nr. 15760 **Höhenmaß (Stechmaß)**
dient beim Drehen von Serien zur Einhaltung gleicher Höhen und Breiten. Das Gerät wird mit zwei Läufern geliefert.
Höhe ca. 600 mm

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Modellierhölzer aus poliertem Holz, ca. 19-24 cm lang

Best.-Nr.	Nr.
16010	1
16020	3
16030	5
16040	7
16050	9
16060	11
16070	12
16080	14
16090	15
16100	17
16110	20
16120	21
16130	22
16140	23
16150	24
16160	25
16170	26
16180	27
16190	28
16200	29

Modellierhölzer Set
16 Stück, ca. 18 cm lang

Best.-Nr.	Nr.
16570	96

Mini Modellierhölzer Set
6 Stück, ca. 12 cm lang

Best.-Nr.	Nr.
16600	94

Mini-Modellierhölzer, einzeln

Best.-Nr.	Länge ca.
16450	15 cm
16460	13 cm

Modellierhölzer Set
7 Stück, ca. 20 cm lang

Best.-Nr.	Nr.
16510	93

Keramikwerkzeug Set
9 Werkzeuge
ca. 14 - 22 cm lang

Best.-Nr.	Nr.
16550	100

Keramikwerkzeug Set
7 Stück, ca. 11 - 16 cm lang

Best.-Nr.	Nr.
16530	98

Modellierschlingen aus
Edelstahl, ca. 13 - 15 cm lang

Best.-Nr.	Nr.
16300	30
16310	31
16320	32

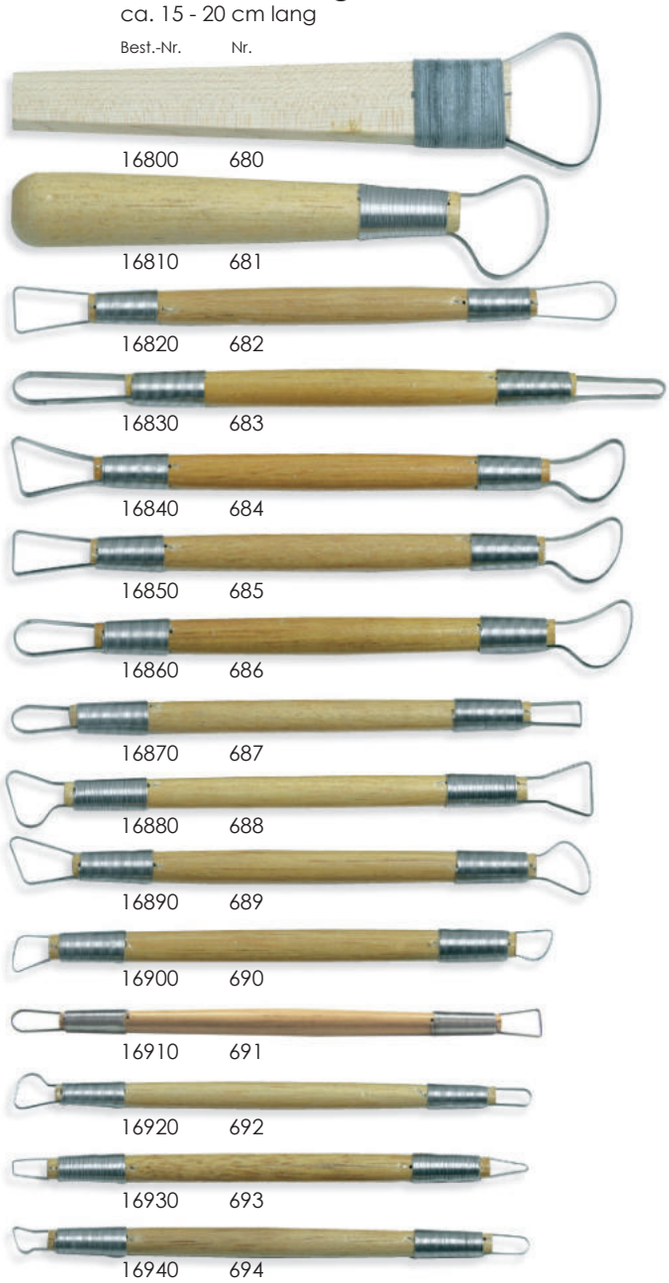
Bildhauerschlingen
aus Edelstahl,
ca. 26 - 32 cm lang

Best-Nr.	Nr.
16400	40
16410	41
16420	42
16430	43

Modellierschlingen aus
Edelstahl, ca. 19 - 21 cm lang

Best.-Nr.	Nr.
16330	33
16340	34
16350	35
16360	36
16370	37
16380	38

Modellierschlingen mit Drahtbund
ca. 15 - 20 cm lang



Best.-Nr.	Nr.
16800	680
16810	681
16820	682
16830	683
16840	684
16850	685
16860	686
16870	687
16880	688
16890	689
16900	690
16910	691
16920	692
16930	693
16940	694

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Töpferwerkzeug Set
8 Werkzeuge

Best.-Nr.	Nr.
16500	92

Lochschneider

Best.-Nr.	Nr.	ca. Ø
17500	211	5 mm
17510	212	8,5 mm
17520	213	13 mm
17530	214	21,6 mm

Universal-Lochschneider
Best.-Nr.
16750

Rollenschneider

Best.-Nr.	Nr.	Ø
17540	215	12 mm
17550	216	19 mm
17560	217	25 mm

Knibishölzer

Best.-Nr.	Nr.	Form	Länge (ca.)
17720	247	gerade	12 cm
17730	248	gewellt	13 cm

Redholz

17740	249	18 cm

Henkelzieher
ca. 12 cm lang, aus Edelstahl

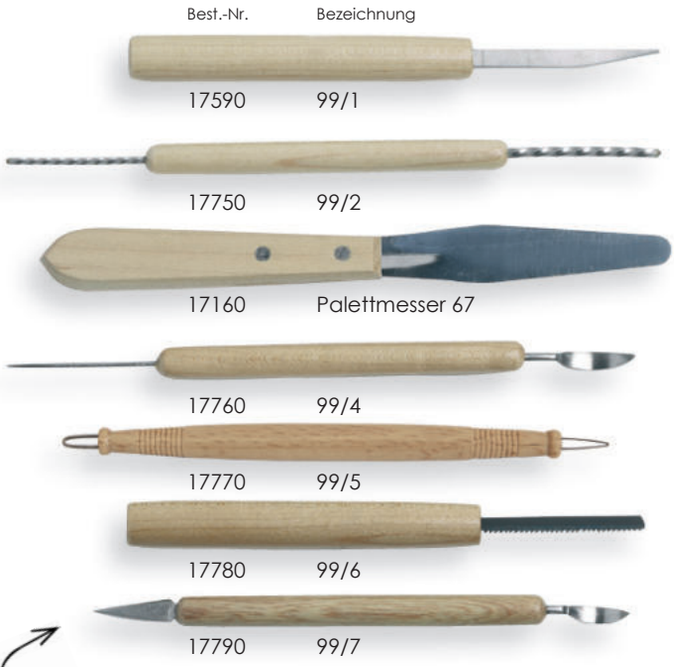
Best.-Nr.	Nr.
17600	221

Set kleine Modellierschlingen
6 Schlingen mit Metallgriff
ca. 14 cm lang

Best.-Nr.	Nr.
16560	95

Keramikwerkzeuge ca. 13 - 17 cm lang

Best.-Nr.	Bezeichnung
17590	99/1
17750	99/2
17160	Palettmesser 67
17760	99/4
17770	99/5
17780	99/6
17790	99/7

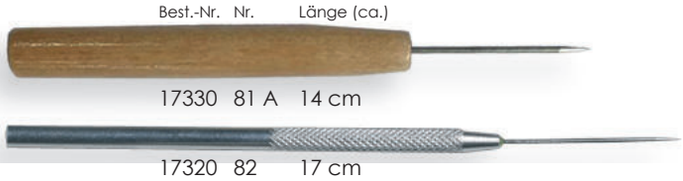


als Set günstiger

je 1 der oben abgebildeten Werkzeuge

Best.-Nr.	Nr.
16540	Keramikwerkzeug Set 99

Töpfernadeln



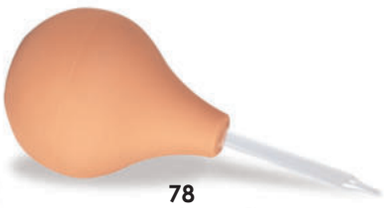
Best.-Nr.	Nr.	Länge (ca.)
17330	81 A	14 cm
17320	82	17 cm

Best.-Nr. 17290 **Engobemalspritze 79 B**
(Kunststoffpipette)

Best.-Nr. 17260 **Engobemalspritze 79 A**
(Kunststoffpipette)

79 B
ca. 3,0 mm Ø

79 A
ca. 1,5 mm Ø



78
ca. 1 mm Ø

Best.-Nr.
17250 **Engobemalspritze 78**
komplett, Malbällchen und Glaspipette

17272 **Glas-Pipetten** einzeln
17251 **Malbällchen** einzeln

Best.-Nr. 17490
Set Engobemalspritze
mit 4 Kunststoffpipetten
(ca. 1,0 / 1,5 / 2,0 / 3,0 mm Ø)

Best.-Nr. 16980
Set Engobemalspritze
mit 4 Edelstahlpipetten
(1,0 / 1,4 / 1,8 / 2,2 mm Ø)
1 Kunststoffpipette
(3,5 mm Ø)
und Bajonettverschluss

Edelstahlpipetten einzeln

16981	Ø 1,0 mm	16983	Ø 1,8 mm
16986	Ø 1,2 mm	16984	Ø 2,2 mm
16982	Ø 1,4 mm	16989	Ø 2,4 mm
16987	Ø 1,6 mm		

Bajonettverschluss einzeln:
16985

Edelstahlpipetten auch einzeln erhältlich

Nicht im Set enthalten:
Pinselaufsatz (Ponyhaar) Haarlänge ca. 2,5 cm
Best.-Nr. 16991

Graviermesser

Best.-Nr.	Form
16391	rund
16392	spitz
16393	eckig

Palettmesser Edelstahl

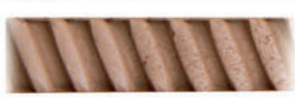
Best.-Nr.	Nr.	Klingenlänge
17160	67	ca. 6 cm
17170	68	ca. 13 cm

Töpfermesser

Best.-Nr.	Nr.	Länge
17050	48	18 cm
17060	49	19 cm
16950	50	17 cm
16960	51	22 cm

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Art-Roller aus Holz und Metall
(Gesamtlänge ca. 17 cm)
Die Lieferung erfolgt inkl. Griff!

	Best.-Nr.	
	17431	Design 01
	17432	Design 02
	17433	Design 03
	17434	Design 04
	17435	Design 05
	17436	Design 06
	17437	Design 07
	17438	Design 08
	17439	Design 09

Art-Roller aus Holz und Gummi
(Gesamtlänge ca. 19 cm)
Die Lieferung erfolgt inkl. Griff!

	Best.-Nr.	
	17391	„Herz“
	17392	„Vogel“
	17393	„Blume“
	17394	„Deko“
	17395	„Schlange“
	17396	„Farn“
	17397	„Profil“
	17398	„Welle“
	17399	„Punkte“

Best.-Nr.		ca. Länge
❶17280	**Texturstift**	14 cm
❷17190	**Gummistift**	17 cm
❸17480	**Schneiderad**	16 cm
❹17080	**Verputzerwerkzeug**	13 cm

Verzierstäbe aus Holz und Kordel

Best.-Nr. 17584 - V14
Maße: ca. 20 x 180 mm

Best.-Nr. 17586 - V16
Maße: ca. 20 x 150 mm

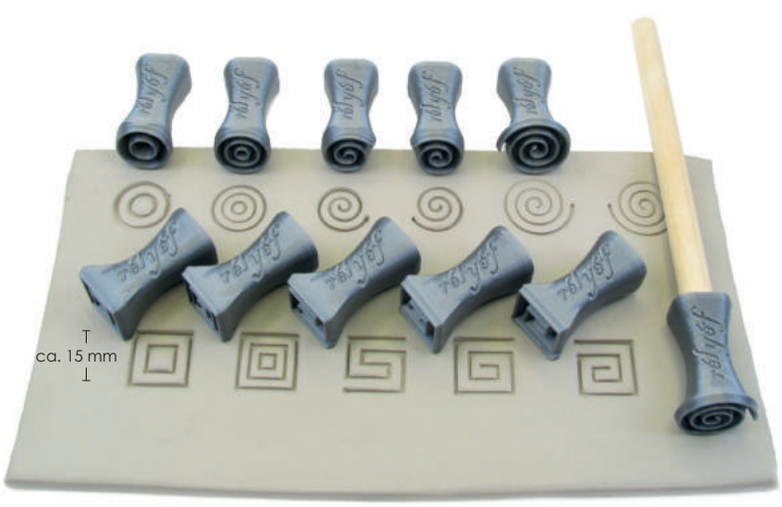
Best.-Nr. 17588 - V18
Maße: ca. 20 x 150 mm

Best.-Nr. 17589 - V19
Maße: ca. 20 x 90 mm

Best.-Nr. 17998
Stempel-Satz **Tiere** (Holz und Gummi)
(Stempel ca. 5,5 cm hoch / 2 cm Ø)

Best.-Nr. 17996
Stempel-Satz **Formen** (Holz und Gummi)
(Stempel ca. 5,5 cm hoch / 2 cm Ø)

Best.-Nr. 17997
Stempel-Satz **Cross** (Holz und Gummi)
(Stempel ca. 5,5 cm hoch / 2 cm Ø)



Stempel aus **Bio-Kunststoff**

(Mais-Stärke - kompostierbar!) Ca. 30 mm hoch.

Best.-Nr.

17991 Stempel-Satz **Großbuchstaben**
27 Stück, 1 Holzstiel (A-Z, 1 x Sonderzeichen)

17992 Stempel-Satz **Kleinbuchstaben**
27 Stück, 1 Holzstiel (a-z, 1 x Sonderzeichen)

17993 Stempel-Satz **Zahlen**
18 Stück, 1 Holzstiel (Zahlen 0-8, 9 x Sonderzeichen)

17994 Stempel-Satz **Spiralen und Vierecke**
11 Stück, 1 Holzstiel

17995 Stempel **„Ess- und Trinkgeschirr“**

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Satz Drehschienen „eckig“

aus Buchenholz
7 - 11 cm lang

Best.-Nr.	Nr.
17860	263

Satz Drehschienen „rund“

aus Buchenholz
8 - 12 cm lang

Best.-Nr.	Nr.
17870	264

Dekorationskämme Stahl, ca. 21 cm lang

Best.-Nr. 17570 Nr. 757 8 Zinken

Best.-Nr. 17580 Nr. 758 6 Zinken

Gummischaber

Best.-Nr.	Nr.	Länge
17820	167	8 cm
17830	168	11 cm

Spezial-Drehschienen

Hartholz, ca. 9,5 x 4 cm

Best.-Nr.	
17153	SD 03
17154	SD 04
17156	SD 06
17158	SD 08

Drehschienen

Hartholz, ca. 10 x 5 cm

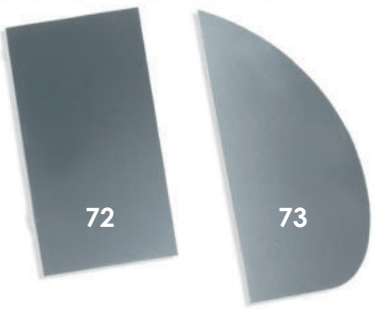
Best.-Nr.	Nr.
17100	61
17110	62
17120	63
17130	64
17140	65
17150	66

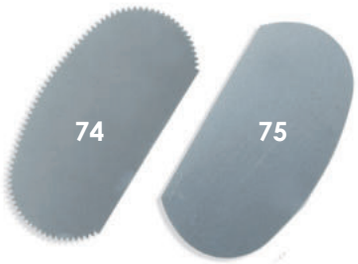
Ziehklingen
Stahl **0,8 mm**
ca. 12-15 cm lang

Best.-Nr.	Nr.
17670	267
17690	269
17680	268

Ziehklingen
Edelstahl **0,2 mm**

Best.-Nr.	Nr.	Maße (ca. cm)
17200	71	15 x 5
17210	72	10 x 5
17220	73	12 x 5
17230	74	10 x 5
17240	75	10 x 5





Werkzeugsatz aus
Edelstahl, 7-teilig
Gesamtlänge ca. 15 cm

Best.-Nr.
17900

Abdreheisen
Gesamtlänge ca. 18 cm

Best.-Nr	Nr.
17400	202
17410	204
17420	206
17430	207

Schneidedraht mit Holzgriffen

Best.-Nr.	Nr.
17180	69

Schneidedraht ohne Griffe

Best.-Nr.	Nr.	Länge
17640	69/5	5 m
17650	69/20	20 m
17660	69/50	50 m

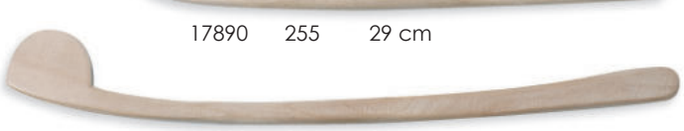
Schneidedraht spiralförmig
Best.-Nr.
17184

Schlaghölzer

Best.-Nr.	Nr.	Länge
16210	225	30 cm
16260	226	37 cm

Flaschenknecht

Best.-Nr.	Nr.	Länge
17890	255	29 cm
17880	256	36 cm



Drehstab

Best.-Nr.	Nr.	Länge
17040	47	32 cm

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Töpferzirkel aus Edelstahl

Best.-Nr.	Nr.	Schenkellänge
17710	**246**	30 cm
17700	**245**	20 cm

Doppelzirkel

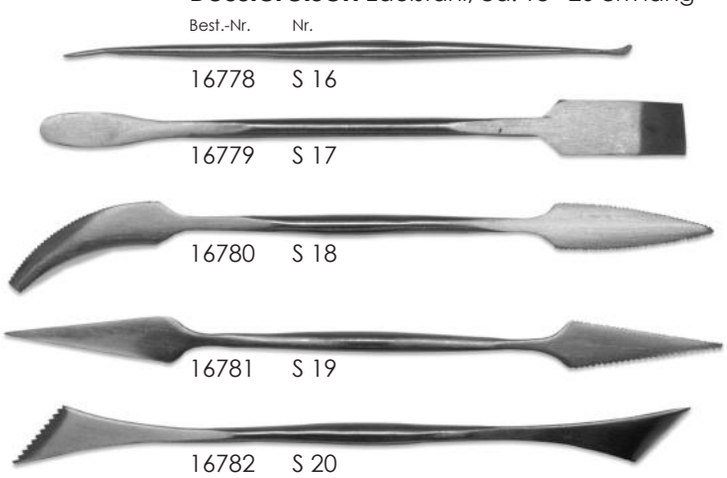
Gesamtlänge ca. 31 cm

Best.-Nr.	Nr.
17010	**44**

Töpferzirkel aus Hartholz

Best.-Nr.	Nr.	Schenkellänge
17030	**46**	30 cm
17020	**45**	17 cm

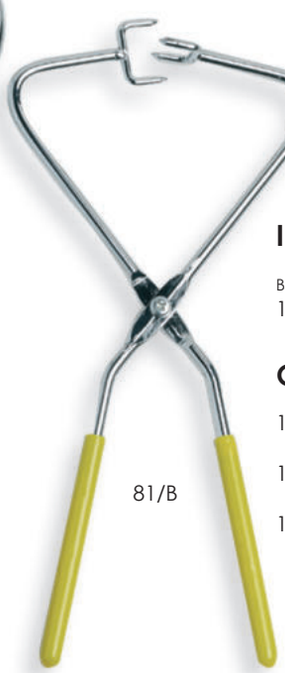
Bossiereisen Edelstahl, ca. 18 - 20 cm lang



Best.-Nr.	Nr.
16778	S 16
16779	S 17
16780	S 18
16781	S 19
16782	S 20

Best.-Nr.	
16785	**Set Bossiereisen** S 16 - S 20

als Set günstiger



Innenglasurzange

Best.-Nr.	Nr.	Länge ca.
17450	**260**	35 cm

Glasurzangen

17470	**80/Z**	28 cm
17300	**80/K**	33 cm
17310	**81/B**	28 cm

Rakuzangen siehe Seite 72

Tonpresse
Zylinder-Länge ca. 24 cm
inkl. 6 Schablonen
Best.-Nr.
17631

Handtonpresse
ca. 10 cm lang aus
Zinkgusslegierung inkl.
19 Schablonen
Best.-Nr.
17630

Handtonpresse HP9
ca. 12 cm lang aus transparentem
Kunststoff inkl. 10 Schablonen
Best.-Nr.
17637

Reibschale mit Pistill

Best.-Nr.	Nr.	Ø cm
17440	86	9
17370	87	15

Gehrungsschneider
aus Holz und Draht
Maße ca. 14 x 4 x1,5cm (BxHxT)
für ca. 30°, 45° und 60° Ränder
Best.-Nr.
17245

Satz
kleine Tonstecher
6 Stück, ca. 1 cm Ø,
4 cm hoch
Best.-Nr.
17070

Tonschneidebügel
inkl. 1 Draht
stabile Ausführung, 30 cm

Best.-Nr.	Nr.
17610	223

Ersatzdraht, einzeln
17620

Siebe mit Kunststoffrahmen
Siebgewebe Edelstahl
900 Ma/cm²

Best.-Nr.	Nr.	Ø cm
17340	83	15
17350	84	20
17360	85	25

400 Ma/cm²
(z.B. für Gießmassen)

Best.-Nr.	Nr.	Ø cm
16970	88	20

Labor-Sieb
576 Ma/cm²
Ø oben 11 cm, unten 9 cm
Best.-Nr.
17361

Schüsselsieb
900 Ma/cm²
Ø oben 24 cm, unten 18 cm
Best.-Nr.
17460

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Zeichenpinsel Rindshaar

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18010	**102**	2|11
18020	**104**	3|15
18030	**107**	4|20
18040	**110**	5|23

Zeichenpinsel Fehhaar

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18050	**202**	2|12
18060	**204**	3|15
18070	**207**	4|18
18080	**210**	5|22

Malpinsel Fehhaar
(Naturkiel mit eingeleimtem Holzstiel)

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18090	**306**	5|20
18100	**310**	6|25
18110	**313**	7|28

Schreibpinsel feines Rindsohrenhaar

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18120	**406**	8|17
18130	**412**	11|20
18140	**414**	15|26

Garnierpinsel Ziegenhaar

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18150	**502**	8|25
18160	**504**	10|30
18170	**506**	12|33

Schlepper Rindshaar in Naturkiel
(Lieferung erfolgt **ohne** Holzstiel)

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18180	**604**	4|34
18190	**602**	5|36
18200	**620**	6|40
18210	**670**	7|45
18220	**690**	9|50

Holzstiele können zusätzlich geliefert werden: 18230 **Holzstiele**

Chinesische Malpinsel Rindshaar Bambusstiel

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18240	**701**	3|18
18250	**702**	4|23
18260	**703**	6|29
18270	**704**	5|28
18280	**705**	11|48

weiche Chinaborste, Bambusstiel

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18290	**706**	6|25
18300	**707**	6|34
18310	**708**	10|45
18320	**709**	55|33

Satz Malpinsel 2 Fehhaar, 2 Rindshaar in Federkiel mit Holzstiel

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18340	**076**	**Satz**
		2|22
		2|26
		4|38
		5|44

Kluppenpinsel

18350 21\|50

Garnierpinsel Rindsohrhaar

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18410	**804**	7|35

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18420	**810**	14|48

Zeichenpinsel Feinhaarmischung

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18450	**812**	1|8

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18460	**814**	2|15

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18470	**817**	3|18

Rindshaarpinsel

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18510	**832**	1|10

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18520	**834**	2|14

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18530	**837**	4|18

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18540	**840**	6|24

Schlepper Rindshaar (extra lange Stiele)

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18570	**852**	1|20

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18580	**854**	2|22

Borstenpinsel reine weiße Chinaborsten

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18610	**861**	23|35

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18620	**862**	48|45

Fächerpinsel
weißes Ziegenhaar mit Acryl-Stiel

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18651	**901**	60|35

Borstenpinsel flach, goldene Kunststoff-Borsten mit Acryl-Stie

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18661	**911**	13|15

Satz China-Pinsel weiche Chinaborsten
(1x Rindshaar) 4 Breitpinsel, 3 Spitzpinsel
Holz- bzw. Bambusstiel

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18330	**077**	**Satz**
		1|7
		5|28
		8|23
		10|22
		17|35
		38|38
		68|35

Flachpinsel mit kurzem breiten Stiel, weiche Chinaborsten

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18323	**BH0303**	30|25

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18324	**BH0304**	50|30

Borstenpinsel Naturborsten vom Schwein mit Holzstiel

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18670	**920**	11|30

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18671	**921**	18|35

Flachpinsel mit kurzem breiten Bambus-Stiel, weiche Chinaborsten

NEU

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18680	**schmal**	35|40

Best.-Nr.	Nr.	sichtbare Haare (mm) Ø|Länge
18681	**breit**	50|45

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Laufbänder für Glasurabputzmaschine

Best.-Nr.	Qualität (Bezeichnung)	Farbe	Umfang	Breite	Stärke
24010	**fest** (S 53), Nr. 251/1	Orange	967	350	10 mm
24050	**fest** (S 53), Nr. 251/1 mit eingeklebtem Keilriemen	Orange	967	350	10 mm
24020	**mittelfest** (or-mi), Nr. 251/2	Orange	967	350	10 mm
24016	**fest** (bicar 53)	Blau	967	350	10 mm
24015	**mittelfest** (bicar BW)	Grün	967	350	10 mm
24025	**Velour** Glasurabputzband	Schwarz	967	350	2,5 mm

Mehr Informationen bzw. Beschreibung der Bänder auf unserer **Homepage**.
Andere Abmessungen und Qualitäten auf Anfrage.

Kunststoffschwämme

Best.-Nr.		L x B x H (mm)	Poren:
14710	KS 101	120 x 90 x 30	fein
14720	KS 102	120 x 90 x 40	fein
14730	KS 103	130 x 90 x 45	fein
14740	KS 104	130 x 90 x 45	grob

17090 **Seidenschwamm**
70 mm Ø, besonders feinporig
(Farbe des Schwamms kann variieren)

14750 **Kunststoffschwamm** KS 100 **rund**
70 mm Ø, 30 mm dick

NEU

Stockschwämme

Best.-Nr.	Breite
17093	**50 mm**
17092	**25 mm**

Naturschwämme

Best.-Nr.	Bezeichnung
17812	**Levantiner** (runde Form)
17800	**Elefantenohr** (flache Form)

Schleifsteine aus Korund zum Abschleifen und Glätten keramisch gebrannter Flächen

Best.-Nr.	Maße
14590	100 x 50 x 25 mm
14460	200 x 50 x 25 mm

Die Behälter haben sich zum Aufbewahren von Glasuren und Tonmassen gut bewährt. Sie bestehen aus stoßfestem hitzebeständigem Kunststoff, Niederdruckpolyäthylen bzw. Hostalen, sind also zähhart und formstabil.

Alle Behälter sind stapelfähig, können also in Verbindung mit dem Deckel übereinander gestapelt werden.

Der Transport des Behälters Nr. 210 kann durch Hubwagen, Gabelstapler oder durch ein gegen Mehrpreis lieferbares Fahrgestell erfolgen.

Best.-Nr.	Behälter-Nr.	Inhalt (ca.)	Maße (ca.) in cm Rand	Boden	Höhe
Behälter mit Deckel					
22010	**210**	**195 L**	78x60	60x45	68 inkl. Fuß
22110	**Fahrgestell** zu Behälter 210 (max. Traglast 250 kg)				
22050	**2**	**75 L**	45 Ø	39 Ø	54
22070	**3**	**40 L**	37 Ø	33 Ø	45
22040	**Tonkiste**	**100 L**	60x40	60x40	42
22041	**Fahrgestell** zu Tonkiste (max. Traglast 300 kg)				

Bei Abnahme von 10 Behältern (einer Sorte) erhalten Sie **10% Rabatt.**

Gießeimer mit Ausguss und Messskala					
22310		**10 L**	28 Ø	19,5 Ø	30
22320		**15 L**	31 Ø	25,5 Ø	34
Eimer					
22160	mit Henkel + Deckel	**3,5 L**	19 Ø	16,5 Ø	18
22170	mit Henkel + Deckel	**6 L**	21 Ø	18,5 Ø	23
22140	mit Henkel + Deckel	**10 L**	25 Ø	22,5 Ø	26,5
22150	mit Deckel	**30 L**	35,5 Ø	31,5 Ø	39

Bei Abnahme von 10 Eimern mit Deckel (einer Sorte) erhalten Sie **10% Rabatt.**

Dosen mit					
22200	Klemmdeckel	**0,3 L**	8,5 Ø	8 Ø	6
22210	Klemmdeckel	**1,0 L**	11 Ø	9,5 Ø	14,5
22220	Klemmdeckel	**1,6 L**	14 Ø	12 Ø	14
22230	Schraubdeckel	**0,5 L**	9,5 Ø	9,5 Ø	10

Bei Abnahme von 50 Dosen (einer Sorte) erhalten Sie **10% Rabatt**

* Speditionsversand!

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

See

Kreis

Oval

Ei

Diese Überformen werden aus 18 mm starkem feuchtigkeitsresistenten **MDF** gefertigt. Die Kanten der Formen sind in einem 45° Winkel abgeschrägt, somit sind die Formen **stapelbar** und können einfach für das Herstellen von unterschiedlichen Größen gestapelt werden.

Nach der Verwendung die Formen bitte trocken lagern.

See

Best.-Nr.	Größen
57610	130 x 116 mm
57612	167 x 153 mm
57614	204 x 190 mm
57616	241 x 227 mm
57618	278 x 264 mm

57619 **Set** (5 Formen)

Oval

Best.-Nr.	Größen
57620	263 x 93 mm
57622	300 x 130 mm
57624	337 x 167 mm

57629 **Set** (3 Formen)

Kreis

Best.-Nr.	Größen
57630	Ø 130 mm
57632	Ø 167 mm
57634	Ø 204 mm
57636	Ø 241 mm
57638	Ø 278 mm

57639 **Set** (5 Formen)

Ei

Best.-Nr.	Größen
57640	100 x 130 mm
57642	137 x 167 mm
57644	174 x 204 mm
57646	211 x 241 mm
57648	248 x 278 mm

57649 **Set** (5 Formen)

Durch Stapeln der Formen können flachere oder höhere Objekte geformt werden.

Schellack dient u. a. zur Versiegelung des aus Gips bestehenden Muttermodells. Zum Auftragen werden sog. Kluppenpinsel (S. 53) verwendet.

Best.-Nr. 14040 ab 100 g
ab 1 kg

Schellack

Trennemulsion W 165 gebrauchsfertiges Trennmittel, wird bei der Herstellung von Gipsformen verwendet.

❄ Frostempfindlich! Bitte beachten Sie unseren Hinweis auf Seite 1.

Best.-Nr. 14370 ab 25 kg
ab 1 kg

Formengips

Formengips (Supraduro) Best.-Nr. 14050 500 kg
25 kg

Gipsformenschlösser werden in zwei verschiedenen Größen geliefert.

Best.-Nr.

14070	**klein** (Nr.3) Höhe ca. 2 cm, Ø 1,5 cm	ab 1000 Paar unter 1000 Paar
14060	**groß** (Nr. 2a) Höhe ca. 2 cm, Ø 2,3 cm	ab 1000 Paar unter 1000 Paar

Spannbänder für Gießformen

Best.-Nr.
14280 pink, ca. 240 cm lang
14290 blau, ca. 150 cm lang

Gummibandagen für Gießformen

14600 5“ (Formenumfang 25-45 cm)
14610 7“ (Formenumfang 38-65 cm)
14620 9“ (Formenumfang 50–90 cm)

Bei Abnahme von 20 Bandagen pro Sorte abzgl. 20% Rabatt.

Gipsplatten ab 10 Stück einer Sorte abzgl. **10 % Rabatt.**

Best.-Nr.	**RUND**	Stärke ca.
23900	Ø 20	2,6 cm
23910	Ø 25	2,6 cm
23920	Ø 30	3,0 cm
23930	Ø 35	3,0 cm

Best.-Nr.	**ECKIG**	Stärke ca.
23941	30 x 30	3,0 cm
23940	50 x 35	3,0 cm
23950*	50 x 50	3,0 cm

* Speditionsversand!

Einfülltrichter für Vollgussformen
ca. 11 cm Ø - 7,5 cm hoch
31430

Spardosenschloss aus Metall, inkl. Schlüssel
ca. 35 mm Ø
14630

Produktionstechnisch kann es vorkommen, dass Gipsplatten feucht ausgeliefert werden.

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

1| Gipsform Halbkugel zum **Einformen**

40er Halbkugel: Speditionsversand!

2| 4er Gipsform Halbkugel zum Einformen

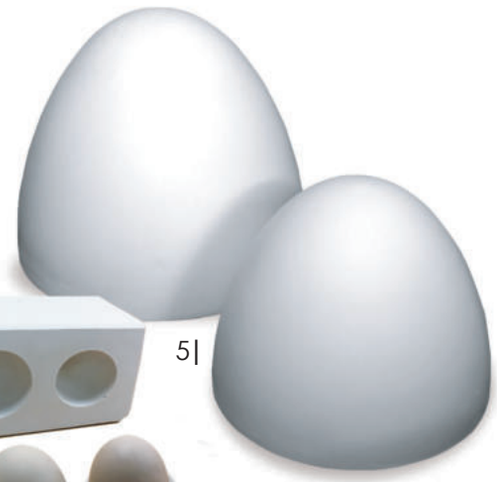
3| Gipsform Halbkugel zum **Ein- und Überformen**

Die Formen dieser Seite sind zum Gießen oder Ausformen geeignet!

Die Abbildungen zeigen die Rohlinge (nicht die Formen)

4| 4er Gipsform Kumme zum Einformen

5|



6|

8|

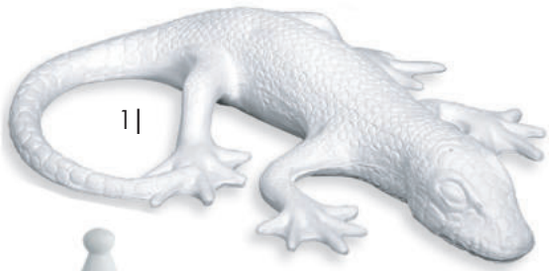
7|

9|

10|

Best.-Nr.		Größe d. Rohlings cm (ca.)
1| 23510	**Halbkugel** (zum Einformen)	10 Ø
23512	**Halbkugel** (zum Einformen)	12 Ø
23520	**Halbkugel** (zum Einformen)	15 Ø
51990	**Halbkugel** (zum Einformen)	18 Ø
23530	**Halbkugel** (zum Einformen)	20 Ø
23540	**Halbkugel** (zum Einformen)	25 Ø
23550	**Halbkugel** (zum Einformen)	30 Ø
23560	**Halbkugel** (zum Einformen)	35 Ø
23570	**Halbkugel** (zum Einformen)	40 Ø
2| 23594	**Halbkugel 4er Form**	4, 5, 6, 8 Ø Innen / Außen
3| 23591	**Halbkugel** (zum Ein- und Überformen)	15 / 17,5 Ø
23592	**Halbkugel** (zum Ein- und Überformen)	20 / 25 Ø
23593	**Halbkugel** (zum Ein- und Überformen)	30 / 35 Ø
4| 23416	**Kumme 4er Form**	5, 6, 7, 8 Ø
5| 23411	**Kumme** 15 (zum Einformen)	15,5 Ø / 12,5 H
23412	**Kumme** 20 (zum Einformen)	19 Ø / 16 H
23413	**Kumme** 25 (zum Einformen)	22,5 Ø / 18 H
6| 54410	**Kegelstumpf** (zum Einformen)	15 Ø / 13 H
54420	**Kegelstumpf** (zum Einformen)	20 Ø / 15 H
54430	**Kegelstumpf** (zum Einformen)	25 Ø / 22 H
7| 31080	**Diskus** (zum Einformen)	18 Ø
31090	**Diskus** (zum Einformen)	25 Ø
8| 57200	**Schalenform/Linse** (zum Einformen)	10 Ø
57210	**Schalenform/Linse** (zum Einformen)	15 Ø
57220	**Schalenform/Linse** (zum Einformen)	20 Ø
57230	**Schalenform/Linse** (zum Einformen)	25 Ø
57240	**Schalenform/Linse** (zum Einformen)	30 Ø
9| 31630	**Sonne** (zum Einformen)	18 Ø
10| 23421	**Schale oval** (zum Einformen)	20 L x 10 B
23423	**Schale oval** (zum Einformen)	30 L x 15,5 B

Weitere Formen sowie eine **Kurzanleitung zum Gießen** finden Sie auf unserer Homepage unter **www.carl-jaeger.de**



1|

2|

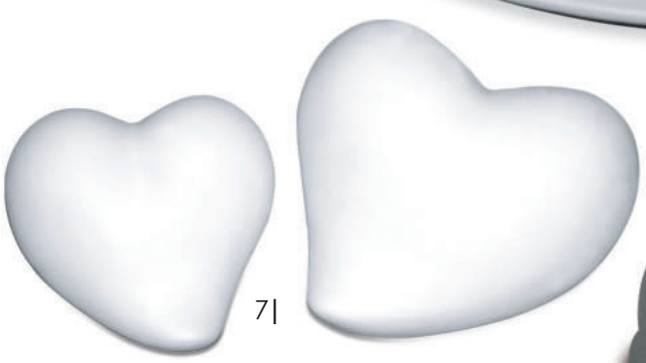
3|

4|

5|

6|

Produktions-technisch kann es vorkommen, dass Formen feucht ausgeliefert werden.



7|

8|

9|

10|

Diese Becherformen sind zum Gießen oder Ausformen geeignet!

Zum Entfernen der „Schonung" bei beiden Bechern eignet sich besonders die Modellier-schlinge „32" auf Seite 43.

	Best.-Nr.		Ø oben / Höhe cm (ca.)
9|	23076	**Becher** HH 15/4	9,8 / 12,3
10|	23074	**Becher mit Rillen** HH 15/6	8 / 12

	Best.-Nr.		Größe d. Rohlings cm (ca.)
1|	53440	**Echse** HH 466/23	23 L
2|	56910	**Frösche** (3er) K149	3-4 L
3|	31580	**Kürbis** HH 80/18	18 Ø, 18 H
4|	31401	**Stelenspitze** HH304/14	13 Ø, 14 H
	31402	**Stelenspitze** HH304/26	16 Ø, 26 H
5|	23660	**Hühner-Ei**	7 H
	31530	**Ei** HH36/15	15 H
	31550	**Großes Ei** HH36/25	25 H
6|	54190	**Schiffchen** HH618/28	28 L
	54200	**Schiffchen** HH618/38	38 L
7|	57270	**Herz** HH 368/15	15
	57280	**Herz** HH 368/20	20
8|	57471	**Napf** HH 602/18	Ø unten 18
	57472	**Napf** HH 602/22	Ø unten 22
	57473	**Napf** HH 602/31	Ø unten 31

Weitere Formen sowie eine **Kurzanleitung zum Gießen** finden Sie auf unserer Homepage unter **www.carl-jaeger.de**

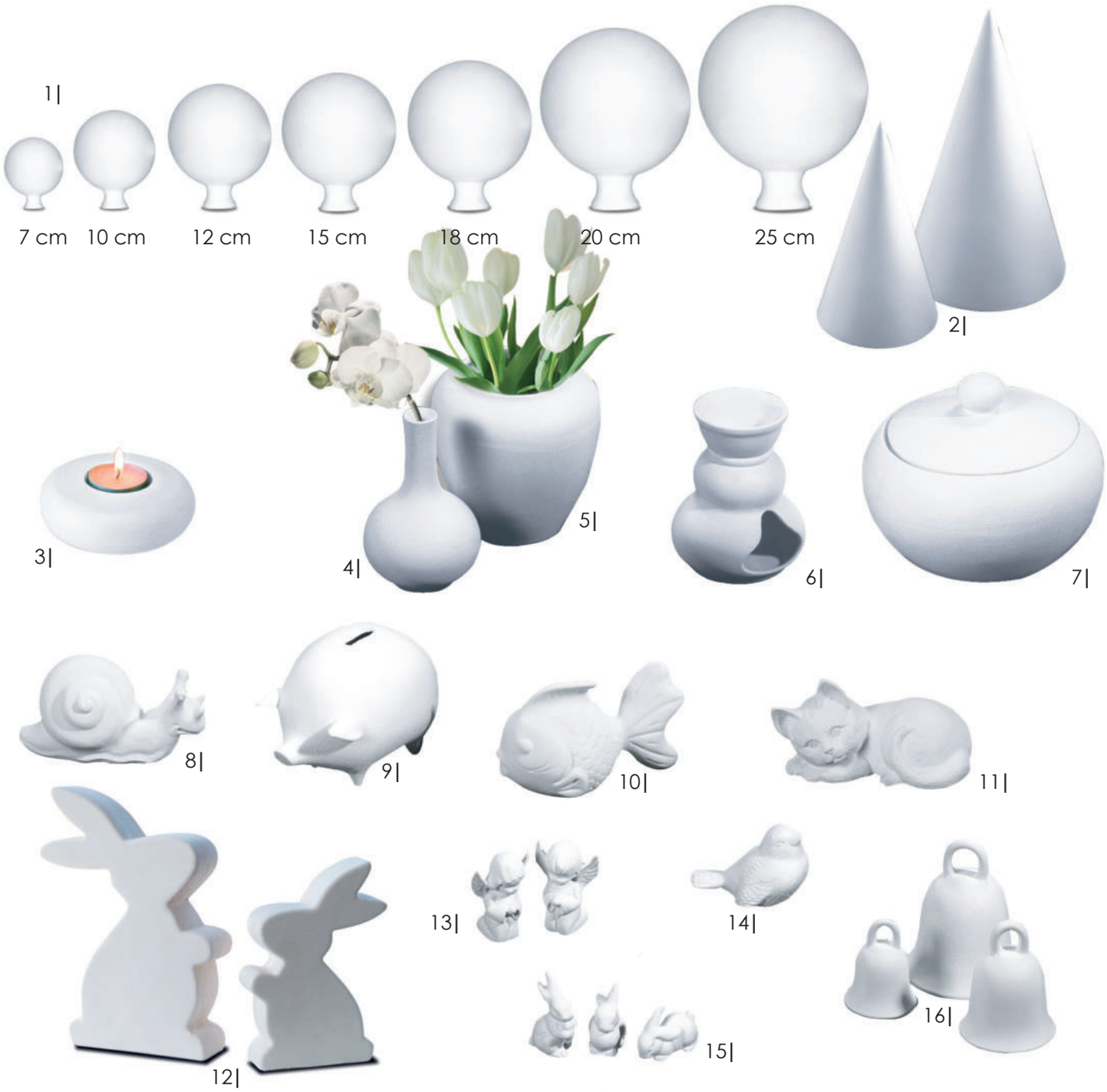
Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Produktions-technisch kann es vorkommen, dass Formen feucht ausgeliefert werden.

*Für **Vollgussformen** empfehlen wir den Einfülltrichter (Seite 57). Hiermit ist kein Nachgießen erforderlich!*

	Best.-Nr.		Größe d. Rohlings cm (ca.)
1|	31290	**Schüssel** HH202/30	30 Ø
2|	31280	**Schälchen** HH202/17	17 Ø
3|	51950	**Schüssel** HH202/23	23 Ø
4|	23210	**Kaffeepott** HH10/3	9 H, 11 Ø
5|	23500	**Bierkrug** GF201	14 H, 0,5 ltr.
6|	51390	**Jumbo Tasse** HH 10/4	12,5 Ø, 9,5 H
7|	23070	**Becher** (ohne Henkel) HH15	10 H
8|	23090	**Schmalztopf** HH20	10 H
9|	23080	**Suppentasse** HH16	13 Ø
10|	23260	**Hohe Tasse** HH10/1	10 H, 8 Ø
11|	23200	**Weinkrug** HH53/22	22 H / 1,5 ltr.
12|	23130	**Milchtopf** HH24	13 H, 17 Ø
13|	23580	**Butterdose** GFP43+44	Oberteil, 6 H Unterteil (Vollguss) 22 L
14|	23270	**Teekanne** HH100+100a	m. Deckel, 15 H
15|	23290	**Stövchen** HH102	16 Ø
16|	23280	**Teeschale** HH101	6 H
17|	23050	**Tasse** HH10	6 H, 9 Ø
	23010	**Unterteller** HH2/14	14 Ø(Vollguss)
	23020	**Teller** HH2/22	22 Ø(Vollguss)
	23030	**Teller** HH2/26	26 Ø(Vollguss)
	23040	**Teller** HH2/31	31 Ø(Vollguss)
18|	31350	**Suppen-Teller** HH9/24	24 Ø (Vollguss)
	31330	**Kaffee-Tasse** HH10/6	7 H, 9,5 cm Ø
	31340	**Untertasse** HH 9/16	16 Ø (Vollguss)
	31300	**Teller** HH9/23	23 Ø (Vollguss)
	31310	**Teller** HH9/28	28 Ø (Vollguss)
19|	31380	**Zuckerdose** HH105+105a	m. Deckel, 11 H
20|	31390	**Milchgießer** HH106	10 H

Weitere Formen sowie eine **Kurzanleitung zum Gießen** finden Sie auf unserer Homepage unter **www.carl-jaeger.de**



	Best.-Nr.		Größe d. Rohlings cm (ca.)
1|	23700	**Kugel**	7 Ø
	31460	**Kugel**	10 Ø
	23710	**Kugel**	12 Ø
	23720	**Kugel**	15 Ø
	31480	**Kugel**	18 Ø
	31490	**Kugel**	20 Ø
	31500	**Kugel**	25 Ø
2|	31030	**Kegel** HH701/25	25 H
	54440	**Kegel** HH701/18	18 H
3|	56950	**Teelichthalter** K153	11,5 Ø
4|	23460	**Orchideenvase** GF139	14 H, 9 Ø
5|	23470	**Tulpenvase** GF140	14 H, 13,5 Ø
6|	31130	**Aromalampe** K46	14 H
7|	31210	**Dose** HH365/17+17a mit Deckel	15 H, 17 Ø
8|	31010	**Schnecke** HH457/15	15 L
9|	23140	**Sparschwein** HH34	17 L
10|	23600	**Fisch** K17	16 L
11|	23610	**Katze** K18	16 L
12|	57460	**Hase** groß CT 243	H: 21 - B: 15
	57461	**Hase** klein CT 244	H: 15,5 - B: 11
13|	31000	**Engel** (Paar) DM544B	7,5 H
14|	31170	**Spatz** K56	7 L
15|	31140	**3 kleine Hasen** K69	6-7 L
16|	23770	**Glocke** K90	8 H
	23780	**Glocke** K91	10 H
	23790	**Glocke** K92	12 H

Weitere Formen sowie eine **Kurzanleitung zum Gießen** finden Sie auf unserer Homepage unter **www.carl-jaeger.de**

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Die Spritzpistolen bestehen aus einem stabilen Alu-Körper. Düse, Nadel und Luftkopf sind aus Edelstahl bzw. Messing. Der Fließbecher ist aus Kunststoff. Die Verschleißteile sind auswechselbar. Die Lieferung erfolgt kplt. einschließlich einem **Düsensatz mit Bohrung nach Ihrer Wahl,** Fließbecher und Nippel zum Anschluss an einen Luftstecker.

Bitte geben Sie **Typ** und **Düsenbohrung** bei Ihrer Bestellung an!

SLIM 680 Pilot Trend Pilot 1 Optima EP

Best.-Nr.	Modell / Beschreibung
15030	**SLIM 680** Universell einsetzbare Pistole. Hoch zerstäubende Luftkappe. Leicht und ergonomisch, reduzierter Luftverbrauch. Flach-Rundstrahlregulierung. Die Lieferung erfolgt als Kit im Koffer: Pistole, Ersatzfilter, Werkzeug und Reiniger. Mögliche Düsenbohrung 1,3 | 1,5 | 1,7 | 1,9 | 2,2 | 2,5 mm
15075	**Pilot Trend** Standardmodell für Industrie und Handwerk. Düse und Nadel aus Edelstahl; robuster Körper aus hochverdichtetem Aluminium. Material- und Luftmengenregulierung. Flach-Rundstrahlregulierung. Mögliche Düsenbohrung 0,8 | 1,0 | 1,2 | 1,5 | 1,8 | 2,0 | 2,5 mm
15071	**Pilot 1 (Dekorspritzpistole)** Sehr leichte und handliche Pistole für feine Arbeiten, zum Abschattieren und Dekorieren. Rundstrahl. Mögliche Düsenbohrung 0,3 | 0,5 | 0,8 mm
15060	**Optima EP** Abstaub- und Luftpistole, zum Ausblasen und Reinigen keramischer Gegenstände.

Fahrbarer **Kolbenkompressor Aerotec Zenith 270 TECH** SILENT in ölfreier Ausführung. Wartungsfreies 1 Zylinder Aggregat. Übersichtliche Bedieneinheit zur Entnahme von kondensatfreier Druckluft. Große Hartgummiräder und Transportbügel. Zwei Standfüße für einen sicheren Stand. Anlaufentlastung über Condor Druckschalter.

Die Lieferung erfolgt inkl. 5 Meter Druckluftschlauch.

Motor	1,1 kW / 1,5 PS
Anschluss	230 V / 50 Hz
Luftkessel	24 l
Kesseldruck max.	10 bar
Ansaugleistung	175 l/min.
Liefermenge	105 l/min.
Drehzahl	1440 U/min.
Schalldruckpegel	85 LWA / 68 dB
Gewicht	30,5 kg

Best.-Nr. 20012

Speditionsversand!

Best.-Nr. 15100 **Glasurspritzanlage komplett**
Kompressor Aerotec, Spritzpistole SLIM 680 mit Flach-Rundstrahldüse 1,9 mm Ø, 5 Meter Verbindungsschlauch mit Luftsteckverbindungen

Speditionsversand!

Best.-Nr. 15101 **Schlauch und Steckverbindungen**
Verbindungsschlauch 5 Meter komplett (inkl. Steckverbindung)

Einzel- bzw. Ersatzteile auf Anfrage!

Die **Kittec** SB1 Spritzkabine ermöglicht eine staubfreie Arbeitsumgebung in der Werkstatt beim Aufspritzen von Glasuren oder keramischen Farben. Die Kabinen besitzen einen rundum geschlossenen Arbeitsbereich, der nur an der Vorderseite offen ist. In der Kabine wird über einen Ansaugventilator ein Unterdruck erzeugt, so dass feine Glasur-/Farbpartikel nicht aus der Spritzkabine austreten können. Die Kittec SB1 Spritzkabine ist ideal für kleinere Werkstätten und als **Umluftmodell** ausgeführt. Die eingesaugte Luft wird dabei nach einer Filterung wieder gereinigt an den Raum abgegeben. Der robuste und langlebige Metallfilter besitzt mehrere zueinander versetzte Filtereinlagen. An der Rückseite wird die gereinigte Luft in die Werkstatt zurückgeführt. Zum Säubern des verzinkten Metallfilters wird dieser einfach aus seiner Führung gezogen, um ihn anschließend unter fließendem Wasser zu reinigen. Die Kittec SB1 Spritzkabine kann auf einen Tisch gestellt oder auf dem **mitgelieferten Untergestell** benutzt werden. Sie ist aus solidem Stahl gefertigt und wird anschlussfertig geliefert.

Technische Daten SB 1:

Innenmaße (b x t x h)	610 x 460 x 610	mm
Außenmaße (B x T x H)	650 x 760 x 1500	mm
Absaugleistung	2450	m³/h
Spannung	230	V
Gewicht	60	kg

Bestell-Nr. 15045

Best.-Nr. 15047 Ersatzfilter für SB 1

Spritzkabine bzw. Ersatzfilter Speditionsversand!

Ersatzfilter für Spritzkabine 255 bzw. 255a:
Best.-Nr. 15350

Best.-Nr. 20822 **YSTRAL - Leitstrahlmischer X50**

Glasuren, Engoben und Gießmassen lassen sich mit dem YSTRAL-Leitstrahlmischer schnell und absolut homogen aufbereiten. Der Mischer arbeitet mit einem feststehenden Statorring und einem innerhalb des Stators rotierenden Rotor. Der so erzeugte Sog zwingt jedes einzelne Teilchen der zu verarbeitenden Substanz in die Strahlkammer zwischen Rotor und Stator. Der gebündelte Strahl wird zum Behälterboden geschleudert und wirbelt dort alle zugegebenen oder abgesetzten Teilchen auf. Über das vertikale Mischprinzip wird die Bildung einer Trombe und der damit verbundene Lufteinzug zuverlässig verhindert. Der Mischer kann in fast jeden Behälter eingesetzt werden.
Die YSTRAL Konstruktion (**keine Dichtung und Lagerung im Tauchbereich**) garantiert eine lange Lebensdauer der Maschine. Sie haben sich seit Jahrzehnten in der keramischen Industrie bewährt. Die Ausführung in **V4A-Stahl** ermöglicht einfache Reinigung durch Eintauchen in Wasser oder Abspritzen.

Drehzahl	1500/3000 UpM
Motor (2-stufig)	230/400 V
Stecker	CEE 16A
Leistung	0,37/1,5 kW
Eintauchtiefe	550 mm
Gewicht (ca.)	25 kg

Speditionsversand!

Weitere technische Informationen, insbesondere Sonderzubehör: Veränderbare Drehzahl, Anklemmvorrichtung, Maschinenverlängerung sowie **größere Maschinen** auf Anfrage.

Best.-Nr. 20550 **Masse- und Glasurpumpe TS II** Preis auf Anfrage

Die Pumpe ist speziell zur Förderung abrassiver Medien wie Glasur, Engobe und Gießmasse geeignet. Es handelt sich um eine oberflutige Kreiselpumpe. Die Ansaugung erfolgt von unten zentral. Die Pumpe ist mit drei Füßen versehen, sodass sie einfach in den Behälter eingestellt werden kann (z. B. Behälter Nr. 210). Alle mit dem Medium in Berührung kommenden Teile sind aus rostfreiem Material. An der Schlauchtülle des Steigrohres wird der Schlauch mit Gießhahn angebracht (ca. 3 m bis max. 5 m). Mit dem Gießhahn kann beim Füllen der Gießform die Auslaufmenge reguliert werden. Leistung der Pumpe: 1,1 kW - 3 x 400 V
Speditionsversand!

Zubehör

Best.-Nr.	20580	**Gießhahn** Kunststoff
Best.-Nr.	20570	Verbindungsschlauch aus transparentem PVC (Innen-Ø 30 mm)

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Best.Nr.

15800 Regalwagen

Der Regalwagen dient zum Aufbewahren und Transportieren keramischer Halbfertigteile. Die Tragerohre sind in verschiedenen Höhen einzusetzen. Es können Tragebretter von ca. 1500 x 300 mm verwendet werden (nicht im Lieferumfang enthalten). Der Aufbau des Regalwagens ist aus Vierkantrohr gefertigt. Die vollgummibereiften Rollen können wahlweise in zwei Arten angebracht werden:

- Normalausführung
  2 Lenkrollen an den beiden Ecken am Griff
  2 feststehende Rollen an den beiden gegenüberliegenden Ecken
- Mittelachse (der Wagen kann auf der Stelle gewendet werden)
  je 1 Lenkrolle unter den Holmen vorn und hinten
  2 feststehende Rollen in der Mitte (siehe Abbildung)

Der Regalwagen wird einschließlich 10 Tragerohren in zerlegter Ausführung geliefert.

Länge ohne Fahrgriff ca.	1000	mm
Breite ca.	700	mm
Höhe ca.	1500	mm
Länge der Tragerohre ca.	600	mm
Lochabstand der Tragerohre ca.	150	mm

Best.Nr.

15200 Kleinkläranlage TA 85 (Absetzbecken)

Der ROHDE TA 85 – umweltbewusst, flexibel einsetzbar, mühelos zu reinigen. Dank der Anschlussmöglichkeit an nahezu jeden Abfluss ist der TA 85 äußerst flexibel und unter Spül- und Waschtischen installierbar. Er wird komplett mit Siphon und Einlaufstutzen geliefert, eine dicht schließende Abdeckung ist serienmäßig im Lieferumfang enthalten.

Technische Daten:

Außenmaße (B x T x H)	375 x 575 x 525 mm
Gewicht	11 kg
Befüllmenge	70 l
Innenvolumen	85 l
Höhe Einflussöffnung	525 mm
Höhe Siphon	350 mm

Lieferumfang:
Becken aus strapazierfähigen und robusten Polypropylen-Homopolymer mit herausnehmbare Trennwand. Pulverbeschichtetes Stahluntergestell mit stabilen Lenkrollen mit Arretierungsfunktion. Dicht schließende Abdeckung. Biegbares Abflussrohr. Leicht installierbarer Siphon mit verschiedenen Anschlüssen.

Best.Nr. 15795

KITTEC RS Tisch-Plattenwalze

Entwickelt für den Einsatz in Umgebungen mit begrenztem Platzangebot. Dank ihrer extra großen Arbeitsdimensionen ist die KITTEC RS für viele Einsatzzwecke geeignet. Nach getaner Arbeit ist sie schnell und einfach zerlegt und platzsparend verstaut. Die ausgereifte Mechanik der KITTEC RS Tisch-Plattenwalze macht es einfach, Ton zu perfekten Platten zu formen. Zwei gegenläufige, verzinkte Zylinder walzen den Ton zu Platten mit gleichbleibenden Eigenschaften. Die Plattenstärke lässt sich leicht und präzise durch Drehung einer einzigen, zentral montierten Einstellkurbel anpassen, die integrierte, millimetergenaue Skala garantiert exakte und reproduzierbare Plattenstärken.

Technische Daten:

B x T x H	900 x 590 (770 inkl. Griff) x 330 mm
Standfläche	950 x 590 mm
Nutzfläche	900 x 500 mm
Mögliche Plattenstärke	0 - 60 mm
Zylinderbreite	500 mm

Best.Nr.15796 **Ersatzücher hierzu**

Mit den Plattenrollern wird der Ton zu gleichmäßig dicken Platten ausgerollt. Der Ton liegt dabei zwischen dem mitgelieferten starken Tuch, bleibt also nicht an der Walze oder der Arbeitsplatte hängen. Zur Weiterverarbeitung wird das Tuch abgezogen und aus der Tonplatte können die gewünschten Formen herausgeschnitten werden.

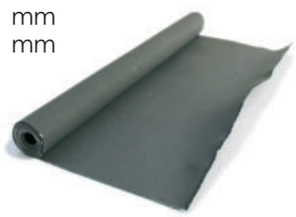
Best.Nr.

15810 **Plattenroller**

Der Abstand der oberen Druckwalze zur Arbeitsplatte kann, der gewünschten Tonstärke entsprechend, zwischen 0 und 10 cm (stufenlos) verstellt werden. Die Druckwalze wird mit einem Drehkreuz manuell angetrieben. Über Kettenräder und Ketten zieht sich dabei die Arbeitsplatte mit dem Ton unter der Walze hindurch. Die Arbeitsplatte läuft auf zwei Rollen, die den Gegendruck aufnehmen. Zum Wechseln der Tonauflage kann die Arbeitsplatte ganz aus dem Walzengestell herausgenommen werden.

Standfläche		550 x 600	mm
Außenmaße	(LxBxH)	900 x 600 x 270	mm
Arbeitsplatte	(LxB)	900 x 500	mm
Nutzfläche	(LxB)	800 x 450	mm
Druckwalze	(LxØ)	450 x 70	mm

Speditionsversand!



15130 **Ersatztuch** hierzu

Best.Nr.

15792 **Plattenroller**

Die KITTEC®-RM-1-Plattenwalze ist für viele Jahre Einsatz im Werkstatt- und Industriebetrieb konzipiert. Der Antrieb über Zahnstange und Zahnrad greift reibungslos und ruckfrei bei der Kraftübertragung ineinander. Zentral über nur ein Stellrad stellen Sie bequem und stufenlos die Höhe anhand der Messskala exakt ein. In wenigen Schritten erzielen Sie beste Resultate. Die KITTEC®-RM-1-Plattenwalze ist sowohl freistehend als auch als Tischgerät einsetzbar.

Speditionsversand!

Eigenschaften und Besonderheiten

- Stufenlose Höheneinstellung mittels einer zentralen Spindel. Bequem und zentral zu bedienen.
- Präzise Messskala zur millimetergenauen Einstellung. Ein Dreh – ein Maß.
- Führung der Walzeinrichtung 8-fach mit hochwertigen, gekapselte Kugellagern. Genaue Führung des Schlittens, kein Verkanten.
- Griffiges, großes Handrad zur kinderleichten Bedienung.
- Vortrieb der Walzeinrichtung mittels Zahnrad und Zahnstange. Präzise Führung – robust, langlebig, exakt.
- Edelstahlwalze mit großem Durchmesser. Minimaler Kraftaufwand beim Walzvorgang.
- Tischauflage aus feuchtigkeitsbeständigem Multiplex. Immer beste, absolut plane Platten.
- Robustes Leinentuch, leicht zu wechseln und gut zu befestigen. Eine saubere Sache.
- Massives Tischgestell mit abnehmbaren Füßen. Da biegt sich nichts! Auch als Tischgerät einsetzbar.

Technische Daten:

Maße	(LxBxH)	1160 x 850 mm x 1300 mm
Nutzfläche	(LxB)	800 x 675 mm
Mögliche Plattenstärken		0 – 90 mm
Gewicht		ca. 70 kg

CE-Kennzeichnung
36 Monate Garantie

15793 **Ersatztuch** hierzu

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

NIDEC-SHIMPO CORPORATION

Die **Tonschneider NRA-Serie** (Strangpressen) zeichnen sich besonders durch ihre kompakte Bauweise und Geräuscharmut aus. Alle Modelle sind mit Doppelschnecke ausgerüstet. Diese erhöht den Mischeffekt und erleichtert die Eingabe des Tones. Das Gehäuse der Maschinen ist aus nichtrostendem Aluminium-Hartguss (beim Tonschneider NRA 04S aus Edelstahl).
Zum Reinigen können alle Pressen leicht demontiert werden. Sie werden einschließlich Sicherheitseinrichtung und Rollentisch geliefert.

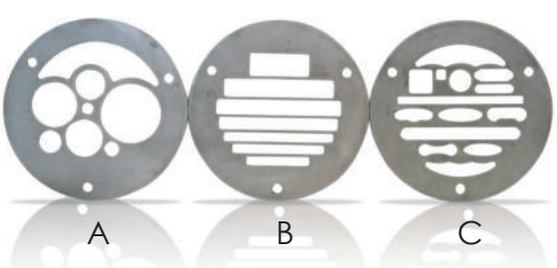
Die Tonschneider sind eine wichtige Hilfe bei der Aufbereitung der Massen. Sie homogenisieren und verfestigen die vorgemischten Massen zu einem Strang, können jedoch der Masse kein überschüssiges Wasser entziehen.

Modell Best.-Nr.	Speditionsversand!	**NRA 04** 20100	**NRA 04S** 20110
Hauptmotor		200 W, 50 Hz	200 W, 50 Hz
Anschluss		230 V, 1-phasig	230 V, 1-phasig
Leistung		400 kg/h *	400 kg/h *
Ø des Mundstücks		90 mm	90 mm
Größe der Einfüllöffnung		135 x 133 mm	135 x 133 mm
Abmessungen LxBxH (einschl. Tonablage bzw. Rollentisch)		1025 x 335 x 560 mm	1025 x 335 x 560 mm
Material Doppelschnecke		Edelstahl	Edelstahl
Material Gehäuse		Aluminium-Hartguss	Edelstahl
Gewicht (netto / verpackt)		65 kg / 75 kg	75 kg / 85 kg

* Die als Leistung angegebenen Daten sind theoretische Werte. In der Praxis lässt sich eine etwa halb so hohe Leistung erzielen.

Schablonen aus Edelstahl. Passend für **NRA, NVA oder NVS**-Modelle. Die Lieferung erfolgt einschließlich passender Schrauben und Sechskantschlüssel.

Best.-Nr. 20095 Schablone A
Best.-Nr. 20096 Schablone B
Best.-Nr. 20097 Schablone C



Die **Vakuumpresse NVA 04S** hat die gleiche Funktion wie die Tonschneider, ist jedoch zusätzlich mit einer Vakuumkammer ausgestattet, in der die Masse entlüftet wird. Das Arbeiten mit entlüfteten Massen bringt beim Drehen und Aufbauen erhebliche Vorteile.

Die Shimpo Vakuumpresse zeichnet sich besonders durch ihre kompakte Bauweise und Geräuscharmut aus. Das Modell ist mit Doppelschnecke ausgerüstet. Die Doppelschnecke erhöht den Mischeffekt der Maschine und erleichtert die Eingabe des Tones.

Mit dem **Vakuummischer NVS 07** können sowohl trockene als auch feuchte Tonbestandteile gemischt werden. Zusätzlich kann man diese Tonmasse vakuumieren.

Nidec
NIDEC-SHIMPO CORPORATION

NVA 04S
** ölfrei **

NVS 07

Beide Modelle sind auch für **Porzellanmassen** geeignet, da alle mit der Masse in Berührung kommenden Teile aus nichtrostendem Edelstahl gefertigt sind!

Zum Reinigen können alle Pressen leicht demontiert werden. Alle Maschinen werden **einschließlich Sicherheitseinrichtung und Rollentisch** für den Tonstrang geliefert.

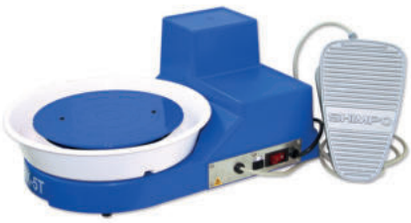
Modell Best.-Nr.	Speditionsversand!	**NVA 04S** 20090	**NVS 07** 20120
Hauptmotor		400 W, 50 Hz	750 W, 50 Hz
Motor Vakuumpumpe		250 W, 50 Hz	250 W, 50 Hz
Anschluss		230 V, 1-phasig	230 V, 1-phasig
Leistung		200 kg/h *	150-300 kg/h
Ø des Mundstücks		90 mm	90 mm
Größe der Einfüllöffnung mm		135 x 133	290 x 210
Abmessungen L x B x H mm		1320[1)] x 420 x 750	1200[2)] x 420 x 890
Material Doppelschnecke		Edelstahl	Edelstahl
Material Gehäuse		Edelstahl	Edelstahl
Gewicht (netto / verpackt)		140 kg / 190 kg	140 kg
		[1)] einschl. Tonablage bzw. Rollentisch	[2)] einschl. Grundplatte

***** Die als Leistung angegebenen Daten sind theoretische Werte. In der Praxis lässt sich eine etwa halb so hohe Leistung erzielen.

Zubehör

Best.-Nr. 14650 **Vakuum-Öl**

Töpferscheiben



← Tischmodell
RK-5TF
mit Fußpedal oder

Shimpo **RK-5T** oder **RK-5TF** eignet sich besonders für den Hobby- und Schulbedarf sowie für Dekorationsarbeiten. Ideal als Vorführmodell für Töpfermärkte. Lieferung inkl. zwei Scheibendeckeln (aus Kunststoff).

RK-5T
mit Handhebel →

RK-55

Shimpo **RK-55** hat eine große Abstellfläche und ein leichtgängiges, flexibles Fußpedal. Abnehmer im Hobby- und Schulbereich werden die gute Durchzugskraft schätzen.

Whisper-T

Shimpo **Whisper-T** wurde speziell für den Hobby- und Schulbedarf entwickelt. Sie ist höhenverstellbar und durch die abnehmbaren Beine als Tischmodell zu verwenden. Bei ausgeschaltetem Motor ist der Scheibendeckel frei beweglich und als Ränderscheibe nutzbar.

RK-3D

Shimpo **RK-3D** hat einen leisen Lauf und eine hohe Durchzugskraft. Sie besitzt einen bürstenlosen Direktantriebsmotor (Gleichstrom), der ein hohes Drehmoment im gesamten Drehzahlbereich bietet und in Kombination mit der ausgereiften Steuerung die eingestellte Drehzahl auch bei großer Belastung konstant hält. Auf Keilriemen und Riemenscheibe konnte verzichtet werden, wodurch keine Vibrationen auftreten. Dadurch wird beim Drehen ein extrem ruhiger Lauf gewährleistet. Der Motor ist das einzige interne Bauteil in einem geschlossenen robusten Metallgehäuse. Das Anfahren und Anhalten der Scheibe läuft äußerst präzise ab. Bei ausgeschaltetem Motor ist der Scheibendeckel frei beweglich und daher auch als Ränderscheibe nutzbar. Ein eingebauter Motorschutzschalter schützt das Gerät vor Überlastung.

Shimpo **RK-3E** hat einen Scheibendeckel mit einem Durchmesser von 350 mm. Das leichtgängige und flexible Fußpedal ermöglicht eine bequeme und genaue Geschwindigkeitsregulierung. Durch abnehmbare Beine kann sie als Tischmodell verwendet werden. Bei ausgeschaltetem Motor ist der Scheibendeckel frei beweglich und als Ränderscheibe nutzbar.

RK-3E
Höhenverstellbar! Maximale Arbeitshöhe (Höhe des Scheibendeckels) 580 mm.

Technische Daten und Preise Töpferscheiben

Best.-Nr.	Modell	Motor	Regelbereich[1] stufenlos	Maße (L x B x H) mm	Scheiben-deckel Ø	Versand-gewicht
20382	**RK-5T**	100 W, 230 V	0 -230 UpM	510 x 365 x 230	250 mm	14 kg
20383	**RK-5TF**	100 W, 230 V	0 -230 UpM	510 x 365 x 230	250 mm	14 kg
20381*	**RK-55**	100 W, 230 V	0 -250 UpM	730 x 560 x 550	300 mm	38 kg
20380*	**Whisper-T**	300 W, 230 V	0 -250 UpM	750 x 572 x 580	300 mm	45 kg
20350*	**RK-3D**	400 W, 230 V	0 -250 UpM	582 x 525 x 515	300 mm	53 kg
20370*	**RK-3E**	400 W, 230 V	0 -250 UpM	702 x 590 x 580	350 mm	55 kg

[1] **wahlweise im oder entgegen dem Uhrzeigersinn**

* Speditionsversand!

Spritzschutzwannen

Best.-Nr.

❶ 20005 für RK-55, RK-3E, Whisper-T

❷ 20002 für RK-3D

❸ 20007 für RK-5T und RK-5TF

Scheibendeckel ohne Bolzen

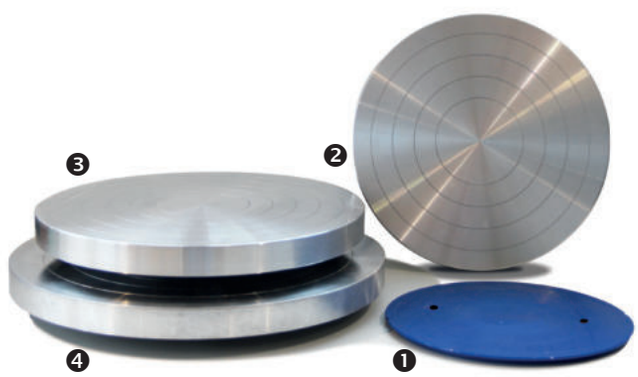
Best.-Nr.

❶ 20006 Kunststoff-**Scheibendeckel** (abnehmbar) passend für **RK-5T/TF**

❷ 15180 Leichtguss-Scheibendeckel **300 mm** Ø ohne Bolzen passend für **RK-55**, **Wisper-T** und **RK-3D**

❸ 20004 Leichtguss-Scheibendeckel **350 mm** Ø ohne Bolzen passend für **RK-3E**

❹ 15190 Leichtguss-Scheibendeckel **400 mm** Ø ohne Bolzen
Verwendung auf unseren Shimpo-Scheiben ohne Spritzschutzwanne möglich (mit Ausnahme von RK 5T oder TF)



Best.-Nr. 14155

Schürze

mit geteilten Beinen, einer Brust- und zwei seitlichen Taschen. Der Träger ist einstellbar. Einheitsgröße. 100% Baumwolle.

Best.-Nr. 20391

Shimpo Hocker

leichtes und dennoch stabiles Modell mit pflegeleichtem (abwaschbarem) Kunststoff-Sitz. Durch die einzeln verstellbaren Beine kann die Sitzfläche auch geneigt werden. Höhenverstellbar von 48 bis 66 cm Sitzhöhe (belastbar bis 140 kg).

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Scheibendeckel (mit Bolzen) **und MDF Platte**
Der Scheibendeckel ist mit zwei Bolzen versehen, die in die beiden Löcher der MDF Platte passen. Die MDF Platte kann mit dem gedrehten Gefäß vom Scheibendeckel abgehoben werden. Ein Deformieren großer Stücke beim Abheben wird somit vermieden. Erhältlich in 2 Varianten: 350 mm Ø oder 300 mm Ø.

Best.-Nr.

Variante 1 → 350 mm Ø passend für RK-3E

15095 **Set** Scheibendeckel mit MDF Platte „A“
15093 MDF **Platte** „A“einzeln

Variante 2 → 300 mm Ø passend für RK 55, Whisper-T und RK-3D

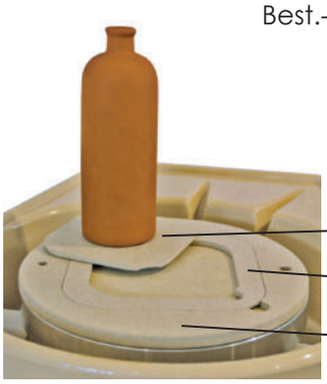
15160 **Set** Scheibendeckel mit MDF Platte
15172 MDF **Platte** einzeln

aus unserem früheren System:

15090 **HOLZ Platte** „B“ einzeln
350 mm Ø
→ **Lochabstand 300 mm**

Best.-Nr. 15020

Wechselplattensystem (Bat-System) komplett Set
aus12 mm starkem MDF (je 1 Stück ❶-❻)



Ersatz- / Einzelteile

❶ 15021 Auflageplatte 300 Ø
Lochabstand 255 mm
❷ 15022 Adapter 200 auf 100 mm
❸ 15023 Adapter 200 auf 150 mm
❹ 15024 Einlegeplatte 100 x 100 mm
❺ 15025 Einlegeplatte 150 x 150 mm
❻ 15026 Einlegeplatte 200 x 200 mm

Die Topfroller sind die Antriebsmaschinen für die Mahltöpfe. Diese finden Verwendung in Labor und Betrieb zum Nass- und Trockenvermahlen von Hartstoffen, Fritten, Gesteinen, Glasuren und Email. Die Mahltöpfe werden auf die gummierten Walzen aufgelegt. Dadurch können auch verschieden große Mahltöpfe ohne Umstellung verwendet werden. Durch die Länge der Mahldauer ist jede gewünschte Feinheit zu erreichen.

Best-Nr.

20420 **Mini-Topfroller**

Aufbau	Profilblechrahmen
Länge x Breite x Höhe	460 x 410 x 280 mm
Wellenlänge (nutzbar)	300 mm
Motorleistung	0,37 kW
Spannung	230 V
verwendbare Mahltöpfe	1 bis 5 Liter
Gewicht	ca. 19 kg

• Antrieb über Keilriemen

Die Lieferung erfolgt inkl. 5m Schutzkontaktverlängerung, ohne Mahltopf.

Speditionsversand!

Best-Nr.

20400 **Topfroller**

Aufbau	Stahlkonstruktion
Länge x Breite x Höhe	940 x 530 x 390 mm
Wellenlänge (nutzbar)	720 mm**
Motorleistung	0,37 kW
Spannung	230 V
verwendbare Mahltöpfe	1,5 bis 10 Liter
Gewicht	ca. 52 kg

• Antrieb über Keilriemen

** Gegen Mehrpreis auch mit einer nutzbaren Wellenlänge von 1000 mm und/oder Drehzahlregulierung erhältlich.

Mahltöpfe: GSK/...

Speditionsversand!

Hartporzellan-Mahltöpfe

Best.-Nr.	Typ	Vollinhalt*	Außen-Ø mm	Höhe mm	Kugelfüllung Best.-Nr.
Innen und außen glasiert (außer Deckel- und Gefäß-Unterseite)					
26150	Bloch-Rosetti	0,3 l	135	95	26160
26600	GSK/0	1 l	135	175	26020
26610	GSK/0a	1,5 l	150	215	26040
26620	GSK/0b	3 l	200	240	26060
26630	GSK/1	5 l	225	285	26080
26640**	GSK/1x	10 l	285	335	26100
Außen glasiert und innen unglasiert (nur noch solange Vorrat reicht):					
26700	224/0	1,3 l	142	175	26010
26701	224/1	4,0 l	250	210	26011
26702	224/2	6,0 l	250	250	26012

Bloch-Rosetti

Mahltöpfe: 224/ ...

* Der Nutzinhalt der Töpfe entspricht dem halben Vollinhalt (z.B. 5 Liter Mühle = 2,5 Liter Mahlgut)

** Speditionsversand!

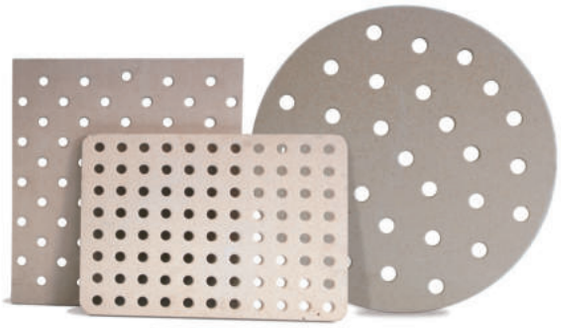
Die **Aluminiumoxid-Mahlkugeln** dienen als Mahlkörper in Trommelmühlen und Hartporzellan-Mahltöpfen. Die Schwermahlkugeln aus Al_2O_3 besitzen einen Aluminiumoxidgehalt von ca. 92%. Das spezifische Gewicht beträgt ca. 3,65 g/cm³. Die Mohs´sche Härte beträgt 9. Größere Mengen auf Anfrage.

Best.-Nr.	Kugel Ø	Kugel Gewicht
26210	20 mm	15 g
26510	30 mm	50 g
26520	40 mm	119 g
26530	50 mm	233 g
26540	60 mm	402 g

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

*Hinweis zum **Umgang mit neuen Ofenplatten** auf Seite 94!*

Ofenplatten aus Cordierit



Ofenplatten für Brenntemperaturen bis **1300°C** (oxidierend gebrannt)

Best.-Nr.	Maße in mm	Staffelpreise bei sortenreiner Abnahme ab 10 Stück
	Eckig	
21831	600 x 500 x 20	→ Speditions-
21011	590 x 450 x 20	→ versand!
21021	490 x 440 x 17	→
21031	490 x 350 x 17	
21041	400 x 390 x 15	
21051	370 x 340 x 15	
21061	370 x 270 x 14	
	Rund	
21101	Ø 310, 10	
21111	Ø 350, 10	
21161	Ø 380, 10	
21121	Ø 420, 12	
21131	Ø 470, 15	→ Speditions-
21151	Ø 520, 18	→ versand!
21141	Ø 550, 18	→
	Gelocht	
21891	590 x 520 x 17	→
21861	490 x 440 x 17	→ Speditions-
21881	490 x 350 x 17	→ versand!
21895	Ø 550, 18	→

Zuschnitt auf Wunschgröße pro Schnitt

Trennmittel für Ofenplatten für Brenntemperaturen bis **1340°C**

Best.-Nr.	Staffelpreise bei Abnahme ab 1 kg, 10 kg, 25 kg
21220	

Schützt Ihre Ofenplatten! (z. B. vor ablaufender Glasur)

Brennstützen für Brenntemperaturen bis **1300°C**

Best.-Nr.	Nr.	Höhe mm	Staffelpreise ab 20 Stück
21300	1/300	300	
21330	1/200	200	
21340	1/150	150	
21350	1/100	100	
21360	1/ 50	50	
21320	1/ 25	25	

Best.-Nr.	Nr.	Höhe mm	Staffelpreise ab 20 Stück
21513	60/300	300	
21512	60/200	200	
21511	60/100	100	
21510	60/ 50	50	
21514	60/ 25	25	

Wandstärke ca. 5 mm
Ø 40 mm

Wandstärke ca. 15 mm
Ø 60 mm

Ofenstützen für Brenntemperaturen bis **1280°C**

Best.-Nr.	Bezeichnung	Ø mm	Höhe mm	Staffelpreis ab 100 Stück
21250	45/45 (mit Falz)	45	40	
21260	45/20 (ohne Falz)	45	20	

Sparstäbe - Sparstützen

für Brenntemperaturen bis **1150°C**

Die Belastbarkeit der Sparstäbe hängt außer von der Temperatur und Brennzeit auch von der Lastverteilung ab, sodass jede Einsatzmöglichkeit erprobt werden muss.

Nur noch solange Vorrat reicht!

Best.-Nr.	Bezeichnung	Staffelpreis ab 100 Stück
Sparstäbe		
21900	275/8 mm	
21910	370/8 mm	
Sparstützen		
21940	76 x 37 x 40 mm	

Brennkassette für Brenntemperaturen bis 1250°C

passend für 10 Fliesen 15 x 15 cm (nicht im Lieferumfang enthalten).

Kacheln siehe Seite 37

Best.-Nr.	Maße ca. in cm (LxBxH)	Staffelpreis ab 10 Stück
21540	15 x 18 x 20	

Speditionsversand!

U-Kapseln (Nr. 4) zum Brennen von Platten bis max. 1280°C

Best.-Nr. 21200 Außenmaße: 272 x 230 x 42 mm
Auflage: 250 x 230 mm
Max. Plattenstärke: 22 mm
Lichte Höhe: 32 mm

Staffelpreise ab 20 Stück

Speditionsversand!

Einzelabnahme.
Kein Set!

Einzelabnahme.
Kein Set!

Tellerstützen für Brenntemperaturen bis 1280°C

Diese Stützen besitzen eine volle Auflage für den Fuß des zu brennenden Gegenstandes. Ein Verziehen der Ware bei hohen Brenntemperaturen wird dadurch verhindert. (**Versand** nur **per Spedition** möglich)

Best.-Nr.	Nr.	max. Ø zu brennende Ware	max. Ø Fuß der Ware	lichte Höhe	Staffelpreise ab 20 Stück
21460	845/30	210	160	30	
21470	846/45	230	180	45	
21490	847/45	270	200	45	
21480	848/45	300	235	45	
21590	849/40	350	270	40	

alle Maßangaben in mm

Dreifüße (Tripod) für Brenntemperaturen bis 1280°C

Best.-Nr.	Nr.	Abstand | Höhe (ca.) in mm	Inhalt Karton ca. Stück	Staffelpreise bei sortenreiner Abnahme ab 5 Stück oder 1 Karton
21601	01	25 | 9	5.000	
21611	02	35 | 10	2.500	
21621	03	50 | 13	600	
21631	04	55 | 15	600	
21671	05	60 | 20	400	
21641	06	75 | 25	450	
21651	07	87 | 35	150	

21661 **Sortiment** bestehend aus ca. 50 Stück Tripods 01-05, gemischt

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Dreikantleisten für Brenntemperaturen bis **1280°C**

Mindestabnahme **100 Stück**

Best.-Nr.	Bezeichnung	Länge in mm	Höhe in mm	Staffelpreis bei sortenreiner Abnahme 1000 Stück
21700	50/10	50	10	
21710	39/7	39	7	
21720	32/5	32	5	

Aus hitzebeständigem Metall für Temperaturen bis max. 1250°C Die Belastbarkeit dieser Brennhilfsmittel hängt außer von der Brenntemperatur auch stark vom Gewicht der zu brennenden Ware ab. Wir raten, jede Einsatzmöglichkeit zu erproben.

Einzelstütze 16 mm Ø, mit ca. 9 mm hoher Ausklinkung, 1 mm stark

Best.-Nr.	Bezeichnung	ab 100 Stück
27460	ES 16	**20 % Rabatt**

Mini-Dreierstütze, Höhe ca. 6 mm, 1 mm stark

Best.-Nr.	Bezeichnung	Abstand d. Spitzen	ab 100 Stück
27450	MD 20	20 mm	**20 % Rabatt**

Metalldreifüße einzeln (schwere Ausführung)

Best.-Nr.	Bezeichnung	Schenkellänge	ab 10 Stück pro Sorte
27620	MD 25	25 mm	**20 % Rabatt**
27630	MD 35	35 mm	**20 % Rabatt**
27650	MD 50	50 mm	**20 % Rabatt**
27670	MD 75	75 mm	**20 % Rabatt**

Set 11

Set 14

Set 32

Metalldreifüße Sortimente

Best.-Nr.	Bezeichnung - bestehend aus:	ab 10 Sortimente
27682	Set 11 - 11 Metalldreifüße 5 x 25 | 5 x 35 | 1 x 50 mm	**20 % Rabatt**
27680	Set 14 - 14 Metalldreifüße 4 x 25 | 4 x 35 | 4 x 50 | 2 x 65 mm	**20 % Rabatt**
27690	Set 32 - 14 Metalldreifüße 8 x 25 | 4 x 35 | 3 x 50 | 2 x 65 mm 10 Mini-Dreierstützen und 5 Einzelstützen	**20 % Rabatt**

Dreispitz extra stark

Stärke der Spitzen ca. 5 mm, Platte ca. 2 mm.
Ideal für Steinzeugbrände und Raku-Anwendungen. Bei glasierten Objekten nur 3 kleine Berühungspunkte mit der Glasur!

Best.-Nr.	Bezeichnung	Abstand	Höhe	ab 10 Stück
27615	50/25	50 mm	23 mm	**20 % Rabatt**
27618	80/25	80 mm	23 mm	**20 % Rabatt**

Die Belastbarkeit dieser Brennhilfsmittel hängt außer von der Brenntemperatur auch stark vom Gewicht der zu brennenden Ware ab. Wir raten, jede Einsatzmöglichkeit zu erproben!

Best.-Nr. Bezeichnung Maße

Mehrfachständer inkl. 5 Brennstäben (3 mm Ø) aus hitzebeständigem Metall für Temperaturen bis **1250°C**

27360 **MSK 130** H 135 x L 155 x T 80 mm
27350 **MSK 95** H 110 x L 155 x T 60 mm

MSK 130

MSK 95

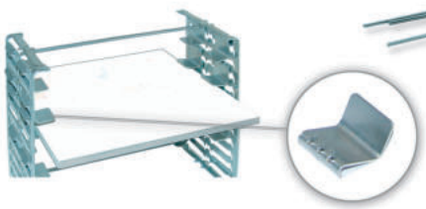
Brennstäbe einzeln aus hitzebeständigem Metall für Temperaturen bis **1250°C**

27520 **BS 2** L 200 mm, Ø 2 mm
27530 **BS 3** L 200 mm, Ø 3 mm
27540 **BS 4** L 250 mm, Ø 4 mm

BS 2,3,4

Kachelhalter (4er-Set) zum Einhängen in den Mehrfachständer MSK 130 (Lieferung ohne MSK 130)

27361 **KH 4** 20 x 14 x 20 mm


Kachelhalter
(4er Set)

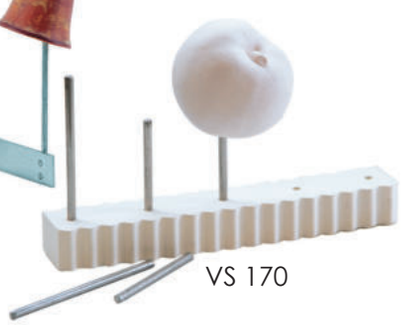
Glockenständer mit 3 Spitzen (4 mm Ø) aus hitzebeständigem Metall für Temperaturen bis **1250°C**

27100 **GS 100** L 170 x H 100 mm

GS 100

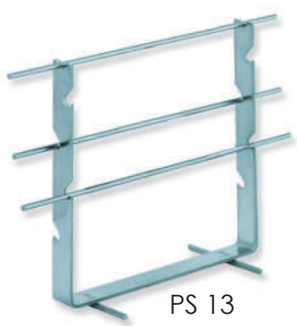
Varioständer aus Cordierit und Ker60 für Temperaturen bis **1300°C**

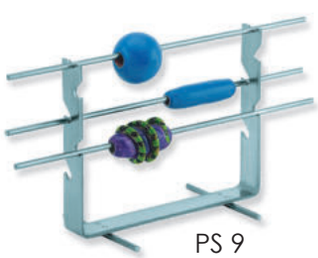
27376 **VS 170**
Schamotte-Formstein 170 x 25 x 15 mm
mit 5 Löchern und je 2 Stäben (4 mm Ø):
60, 80, 100 mm H


VS 170

Perlenständer inkl. 3 Brenndrähten aus hitzebeständigem Metall für Temperaturen bis **1250°C**

27330 **PS 13** L 140 x H 130 mm (Ø Draht 3 mm)
27290 **PS 9** L 120 x H 90 mm (Ø Draht 2 mm)


PS 13


PS 9

27295 **Mittelsteg** passend für **PS 13** um ein Durchbiegen der Brenndrähte beim Brand zu verhindern

Varioständer aus Cordierit und Ker60 für Temperaturen bis **1300°C**

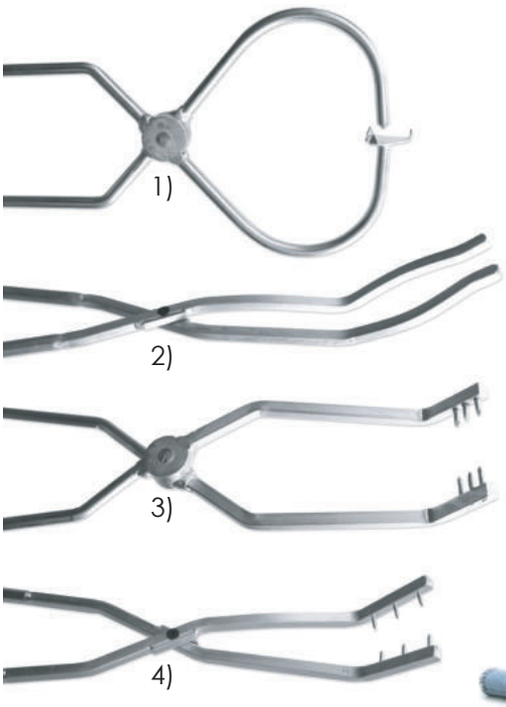
27375 **VS 60** H 200 mm (Ø Stäbe 3 mm)
27371 **VS 250** H 250 mm (Ø Rohr 15 mm)
27370 **VS 200** H 200 mm (Ø Rohr 15 mm)

VS 60
VS 250
VS 200

Mengenrabatt

Bei Abnahme von 10 Stück pro Sorte **20% Rabatt**
Bei Brennstäben 20 Stück pro Sorte

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben



	Best.-Nr.	Bezeichnung	Gesamtlänge (ca)
1)	19530	**Rakuzange** RZ 4 aus Stahl	77 cm
2)	19510	**Rakuzange** leichte Ausführung	100 cm
3)	19540	**Rakuzange** RZ 6 aus Stahl mit Zähnen	85 cm
4)	19520	**Rakuzange** leichte Ausführung mit Zähnen	80 cm
	19060	Hitzeschutz-**Fingerhandschuhe** entwickelt für die kurzzeitige Handhabung von bis zu 200°C heißen Objekten	35 cm
	19062	**Handschuhe** Sebatanleder (gefüttert) kurzzeitige Kontakthitze ca. +220°C	35 cm
	19080	**große** Raku-**Fauster**	42 cm

Zubehör

Best.-Nr. 19198
Raku Brenner 30 kW einschließlich aller Armaturen bis Gas-Flasche (regelbarer Druckminderer, Manometer, Schlauchbruchsicherung, 2 m Schlauch, Zündsicherung)

Abbildungen siehe rechte Seite:

Best.-Nr. 19816 + 19890
Digital-Pyrometer mit Mantelthermoelement NiCr-Ni 160 mm lang **bis 1150°C** mit geschlossenem Anschlusskopf und 2 m Ausgleichsleitung

Best.-Nr. 19095 + 19110 + 19850 + 19112
Digital-Pyrometer mit Thermoelement PtRh-Pt 160 mm lang **bis 1340°C** mit geschlossenem Anschlusskopf, 2 m Ausgleichsleitung und Stecker

Raku-Brenner 30kW

Raku-Öfen bieten wir Ihnen gerne auf Anfrage an!

Selbstbaumaterial

21550 **Feuerleichtsteine** (**II. Wahl***)
Maße ca. 230 x 114 x 76 mm hitzebeständig bis 1320°C

21560 **Fasermatte** (kennzeichnungsfrei) hitzebeständig bis 1200°C
Maße 61 cm breit, 25 mm dick
Mindestabnahmemenge 1 Meter
komplette Rolle (7,3 Meter lang)

* Verfärbungen, Abplatzer, Risse sind möglich

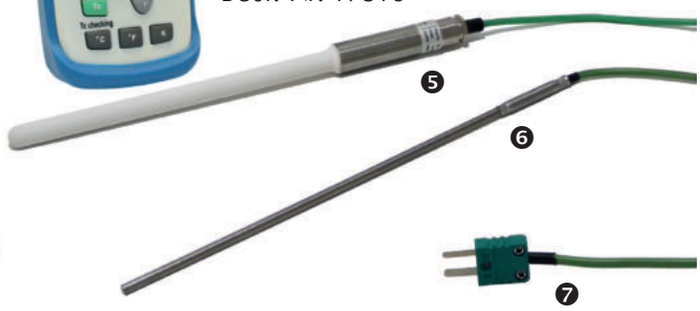
Digitalpyrometer S 1500 (PtRh-Pt)
kann für jede Art von **S-Typ** Temperaturfühler eingesetzt werden. Die Temperatur kann in Celsius oder Fahrenheit gemessen werden. Anzeigebereich **-50 bis 1600°C**. Zum Betrieb ist eine 9V-Blockbatterie erforderlich (im Lieferumfang enthalten).

Die Lieferung erfolgt inkl. praktischer Aufbewahrungstasche.

Best.-Nr. 19095

Digitalpyrometer (NiCr-Ni)
ist für Typ K Thermoelemente geeignet. Mit großer 3½-stelliger, beleuchteter LCD-Anzeige. Temperaturanzeige von -50 bis 1300°C (auch in °F oder Kelvin möglich). Integrierte Abschaltautomatik, Maximalwertspeicherung und Data-Hold-Funktion. Lieferung inkl. Holster, Tasche, 9V Batterie und Bedienungsanleitung

Best.-Nr. 19816



Thermoelemente PtRh-Pt Typ S bis 1340°C

(Lieferung erfolgt ohne Ausgleichsleitung und ohne Stecker)

Länge	mit Kopf ❶ Best.-Nr.	mit Anschlusslasche ❷ Best.-Nr.
140 mm	19840	19120
160 mm	19850	19130
200 mm	19860	19150
250 mm	19870	19140
300 mm	19880	19160

❸ 19110 **Ausgleichsleitung** (pro Meter)
❹ 19112 **Stecker** Typ S/R

Thermoelemente NiCr-Ni Typ K bis 1200°C

(Lieferung erfolgt inkl. 2 m Ausgleichsleitung, ohne Stecker)

Best.-Nr.

❺ 19820 **160 mm** lang
❺ 19830 **300 mm** lang

❼ 19114 **Stecker** Typ K

Mantelthermoelement NiCr-Ni Typ K bis 1150°C

Nur für Raku geeignet - nicht für Elektro-Brennöfen
(Lieferung erfolgt inkl. 2 m Ausgleichsleitung und Stecker)

❻ 19890 **160 mm** lang

Thermoelemente in **anderen Längen** sowie für **andere Temperaturbereiche** auf Anfrage!

Best.-Nr. Zubehör für Brennöfen

19170 **Abluftleitung** - flexibles Wickelfalzrohr aus zwei Lagen Aluminium, temperaturbeständig bis 200°C, Innen-Ø 90 mm / Außen-Ø 97 mm

19180 **Bandschelle** rostfrei, Spannbereich 60 - 115 mm

19050 **Tragerohr** Ø 15 x 600 mm lang
19051 **Tragerohr** Ø 20 x 700 mm lang
19052 **Tragerohr** Ø 25 x 600 mm lang
Zuschnitt auf Wunschlänge

14272	**Heizdraht** 3,0 mm Ø	bis max. 1340°C
14274	**Heizdraht** 2,5 mm Ø	bis max. 1340°C
14250	**Heizdraht** 2,0 mm Ø	bis max. 1340°C
14260	**Heizdraht** 1,5 mm Ø	bis max. 1340°C
14270	**Heizdraht** 1,0 mm Ø	bis max. 1340°C
14276	**Heizdraht** 0,5 mm Ø	bis max. 1340°C

Auch zum Brennen von Perlen geeignet. Ab 10 m einer Sorte **10% Rabatt**.
Größere Mengen und andere Durchmesser auf Anfrage

19040 **Krampe** 40 x 6 mm Öffnung
19041 **Krampe** 60 x 6 mm Öffnung

19045 **Freileitungsklemme** 2,5 - 16 mm²

Reparaturmasse auf Seite 37.

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Arts & Crafts
Nabertherm

Top 60

Top 100

Top 220

Toplader bis 1320 °C

Entdecken Sie die faszinierende Welt der Nabertherm-Toplader – sie vereinen ansprechendes Design, leichtes Handling und ein unschlagbares Preis-Leistungsverhältnis. Für Sie bedeutet das nicht nur exzellente Brennergebnisse, sondern die perfekte Begleitung für Ihre kreative Leidenschaft und Projekte in der Werkstatt!

Kennen Sie das Gefühl, Ihren Ofen nach dem Brand zu öffnen und mit Spannung die Ergebnisse Ihres Schaffens zu bewundern? Unsere Toplader lassen Sie dabei nicht im Stich. Der besonders leicht zu bedienende Controller regelt dabei zuverlässig Ihre Brennprogramme. Unsere Toplader sind nicht einfach nur Brennöfen, sie sind ein verlässlicher Partner für Ihren Töpferalltag und unterstützen Sie dabei, Ihre kreativen Ideen umzusetzen.

Isolieraufbau

Mit dem energieeffizienten Isolieraufbau unserer Toplader mit robusten Feuerleichtsteinen im Ofenraum und einer mikroporösen Hinterisolierung kann mit minimalem Energieaufwand eine Höchsttemperatur von 1320 °C erreicht werden.

- Dreichschichtiger Isolieraufbau mit hochwertiger 15 mm mikroporöser Hinterisolierung für Toplader bis 60 Liter für eine zuverlässige Erreichbarkeit der Brenntemperatur
- Zweischichtiger Isolieraufbau mit hochwertiger 20 mm mikroporöser Hinterisolierung für Toplader ab 80 Liter für ein ausgewogenes Verhältnis zwischen energiesparender Beheizung und kurzer Abkühlzeit des Ofens
- **Automatische Deckelverriegelung beim Öffnen für zusätzliche Sicherheit**

Controller

- Controller mit Touchbedienung AC590, inklusive Kegelbrand Assistent, Beschreibung der Regelung siehe Seite 83

Gönnen Sie sich etwas Gutes für Ihre handgefertigten Kunstwerke!

Toplader rund bis 1320°C

Best.-Nr.	Modell	Innenmaße mm b	t	h	Nutz-inhalt ltr.	Außenmaße mm B	T	H	Gewicht kg	Leistung kW	Spannung	Stromauf-nahme	Anschluss Stecker
90305	**Top 45**	Ø	410	340	45	600	890	790	66	3,6	230 V 1/N	15,7 A	Schuko
90307	**Top 45/L**	Ø	410	340	45	600	890	790	66	2,9	230 V 1/N	12,6 A	Schuko
19650	**Top 60**	Ø	410	450	60	600	890	910	74	3,6	230 V 1/N	15,6 A	Schuko
90315	**Top 80**	Ø	480	450	80	660	960	910	88	5,5	400 V 3/N	13,8 A	CEE 16 A
19700	**Top 100**	Ø	480	570	100	660	960	1030	97	7,0	400 V 3/N	10,1 A	CEE 16 A
90317	**Top 130**	Ø	590	450	130	780	1080	930	115	9,0	400 V 3/N	13,0 A	CEE 16 A
90319	**Top 140**	Ø	550	570	140	750	1040	1050	117	9,0	400 V 3/N	13,0 A	CEE 16 A
90321	**Top 160**	Ø	590	570	160	780	1080	1050	122	9,0	400 V 3/N	13,0 A	CEE 16 A
19710	**Top 190**	Ø	590	680	190	780	1080	1160	135	11,0	400 V 3/N	15,9 A	CEE 16 A
90325	**Top 220**	930	590	450	220	1120	1050	950	154	15,0	400 V 3/N	21,7 A	CEE 32 A

Lieferung frei Haus (innerhalb Deutschland) - soweit mit LKW befahrbar, jedoch ohne Transport im Haus

Top 16/R Tischmodell

Top 190/R

Bodenheizung für alle Top-Lader ab 80 Liter Nutzinhalt gegen Aufpreis erhältlich.

Beim Top 220 bereits inklusive!

Toplader bis zu 1320 °C
mit erhöhter Anschlussleistung

Viele Modelle **ab Lager** verfügbar!

Toplader bis zu 1320 °C
mit erhöhter Anschlussleistung

Mit ihrer erhöhten elektrischen Anschlussleistung und den speziell ausgelegten Heizelementen sind unsere Öfen der Modellreihe Top .. R perfekt für den häufigen Einsatz bei hohen Temperaturen bis zu 1290 °C geeignet. Sie stellen damit eine preislich attraktive Alternative zu unseren Kammeröfen dar, die professionelle Ansprüche erfüllt.

Die höhere elektrische Anschlussleistung ermöglicht eine deutlich schnellere Aufheizung. Ganz gleich, ob Schrühbrand, Irdenware, Dekorbrand, Weichporzellan oder Steinzeug – unsere Top .. R-Modelle sind perfekt auf Ihre kreativen Bedürfnisse abgestimmt. Das kompakte Tischmodell Top 16/R bietet Ihnen sogar die Möglichkeit, Glasur- oder Musterproben im Labormaßstab zu perfektionieren. Für den dauerhaften, professionellen Einsatz empfehlen wir alternativ unsere fünfseitig beheizten Kammeröfen.

Lassen Sie Ihre Kunst in neuen Dimensionen erstrahlen!

Toplader rund bis 1320°C

Best.-Nr.	Modell	Innenmaße mm Ø	Innenmaße mm h	Nutzinhalt ltr.	Außenmaße mm B	Außenmaße mm T	Außenmaße mm H	Gewicht kg	Leistung kW	Spannung	Stromaufnahme	Anschluss Stecker
90300	**Top 16 /R**	290	225	16	490	740	555	40	2,6	230 V 1/N	11,3 A	Schuko
90309	**Top 45 /R**	410	340	45	600	890	790	66	5,5	400 V 3/N	13,8 A	CEE 16 A
19720	**Top 60 /R**	410	450	60	600	890	900	74	5,5	400 V 3/N	13,8 A	CEE 16 A
90316	**Top 80 /R**	480	450	80	660	960	910	88	7,0	400 V 3/N	16,0 A	CEE 16 A
19705	**Top 100 /R**	480	570	100	660	960	1030	97	9,0	400 V 3/N	13,0 A	CEE 16 A
90320	**Top 140 /R**	550	570	140	750	1040	1050	117	11,0	400 V 3/N	15,9 A	CEE 16 A
19715	**Top 190 /R**	590	680	190	780	1080	1160	135	13,5	400 V 3/N	20,0 A	CEE 32 A

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Arts & Crafts
Nabertherm

NE 280

NE 40
als Tischmodell

- Ausführung als Tischmodell, Untergestell als Zusatzausstattung
- Stufenlos einstellbare Zuluftöffnung
- Stutzen zum Anschluss eines Abluftrohres (80 mm Durchmesser) im Lieferumfang enthalten
- Geräuscharmes elektronisches Relais Controller
- Controller mit Touchbedienung AC590, inklusive Kegelbrand Assistent, Beschreibung der Regelung siehe Seite 83

Das ist Kunst, die Spaß macht!

Kammeröfen zweiseitig beheizt

Sie suchen einen Brennofen, der über eine große Tür von vorne beladen wird und mit einen hervorragenden Preis-/Leistungsverhältnis überzeugt. Dann haben wir mit uns erer Serie NE von 40 bis 100 Litern die richtige Alternative für Ihre Keramik. Die Heizelemente befinden sich geschützt im Rillenstein, so dass sie beim Beladen nicht beschädigt werden können. Mit ihrem attraktiven Design präsentiert sich diese Ofenserie als überzeugende Wahl für Ihre Anforderungen.

Diese vielseitigen Kammeröfen sind für Keramik, aber auch für Glas- oder Porzellanmalerei oder einfache Fusingarbeiten bestens geeignet. Die meisten unserer Modelle warten bereits auf Sie und sind direkt ab Lager verfügbar. Die stufenlos einstellbare Zuluftöffnung in der Tür und die Abluftöffnung in der Decke optimieren nicht nur Kammerofen NE 70 mit Untergestell als Zusatzausstattung Kammerofen NE 40 als Tischmodell die Be- und Entlüftung des Ofenraums, sondern beschleunigen auch die Abkühlung - damit Sie noch schneller Ihre einzigartigen Kunstwerke in Empfang nehmen und bewundern können.

Standardausführung
- Heizelemente geschützt in Rillen
- Beheizung von beiden Seiten

Kammeröfen dreiseitig beheizt

Sie sind auf der Suche nach einem besonders geeigneten Brennofen für den Einsatz in öffentlichen Einrichtungen oder für Ihr Hobby? Dann ist unsere Serie NE mit ihrer dreiseitigen Beheizung im Rillenstein und einem unschlagbaren Preis-/Leistungsverhältnis genau die richtige Wahl für Sie. Diese Ofenfamilie basiert auf der langlebigen Konstruktion unserer Profi-Kammeröfen, vereint mit den Produktvorteilen unserer Serie NE.

Wenn Sie den Ofen intensiv nutzen und regelmäßig dicht besetzen möchten, empfehlen wir Ihnen unsere fünfseitig beheizten Kammeröfen. Eine gesteuerte Zuluftklappe gehört zum Standardlieferumfang. Nach der Trockenphase im Heizprogramm schließt sich diese halbautomatisch bei einer frei auswählbaren Temperatur, ohne dass Sie etwas tun müssen.

Standardausführung
- Heizelemente geschützt in Rillen
- Beheizung von drei Seiten (beide Seiten und Boden)
- 3 Keramik-Unterlagen und untere Einbauplatte zum Schutz der Bodenisolierung und sicherem Aufbau des Brennaufbaus
- Untergestell im Lieferumfang enthalten Controller
- Controller mit Touchbedienung AC590, inklusive Kegelbrand Assistent, Beschreibung der Regelung siehe Seite 83

Erleben Sie intuitive Technologie, die Ihre Arbeit deutlich vereinfacht!

Best.-Nr.	Modell	Innenmaße mm b	t	h	Nutz-inhalt ltr.	Außenmaße mm B	T	H*	Gewicht kg	Leistung kW	Spannung	Stromauf-nahme	Anschluss Stecker
Kammeröfen bis 1300°C (2-seitig beheizt)													
90370	**NE 40**	350	330	350	40	640	800	600	96	2,9	230 V 1/N	12,6 A	Schuko
90372	**NE 40 /R**	350	330	350	40	640	800	600	95	5,5	400 V 3/N	13,8 A	CEE 16 A
90375	**NE 70**	400	380	450	70	690	850	700	120	3,6	230 V 1/N	15,7 A	Schuko
90377	**NE 70 /R**	400	380	450	70	690	850	700	120	5,5	400 V 3/N	13,8 A	CEE 16 A
90380	**NE 100**	460	440	500	100	750	910	750	150	7,0	400 V 3/N	10,1 A	CEE 16 A
Untergestell für NE 40 - NE 100 gegen Mehrpreis erhältlich.													
Kammeröfen bis 1300°C (3-seitig beheizt) inkl. Untergestell													
90390	**NE 140**[1]	450[2]	580	570[3]	140	720	1130	1440	280	9,0	400 V 3/N	13,0 A	CEE 16 A
90395	**NE 210**[1]	500[2]	580	700[3]	210	770	1130	1570	320	11,0	400 V 3/N	15,9 A	CEE 16 A
90400	**NE 280**[1]	520[2]	580	890[3]	280	790	1130	1760	400	15,0	400 V 3/N	21,7 A	CEE 32 A

* einschließlich Untergestell ohne Anschluss-Stutzen für den Bypass.

[1] Diese Öfen sind ideal für Anwendungstemperaturen von ca. 900 - 1300°C. Für dauerhaft hohe Brenntemperaturen über 1230°C empfehlen wir die Modelle N 100 - N 660/H (Seite 81)

[2] Kragenbreite minus 50 mm

[3] Kragenhöhe minus 110 mm

Lieferung frei Haus (innerhalb Deutschland) - soweit mit LKW befahrbar, jedoch ohne Transport im Haus

Kammeröfen bis 1300 °C fünfseitig beheizt

Willkommen in der Welt der Brennprofis! Mit ihrer hochwertigen Verarbeitung, dem ansprechenden Design, langer Lebensdauer und einer exzellenten Temperaturgleichmäßigkeit setzen unsere Öfen der Modellreihe N Maßstäbe. Unsere fünfseitig beheizten Kammeröfen ab 100 Liter bis 660 Liter für eine maximale Brenntemperatur von 1300 °C sind der kreative Begleiter für den professionellen Kunsthandwerker.

Seit Jahren haben sich unsere Kammeröfenbeim Brennen von Steinzeug, Porzellan und Glas bewährt, auch bei dichtem Besatz und hohen Arbeitstemperaturen. Egal, ob Sie in Ihrer Keramikwerkstatt, einem Studio, einer Klinik, einer Schule oder im privaten Bereich tätig sind – unsere Kammeröfen passen sich Ihren Bedürfnissen an. Sie sind Ihr zuverlässiger Partner, wenn häufig gebrannt und dicht besetzt wird und garantieren dabei eine exzellente Temperaturgleichmäßigkeit.

Standardausführung

- Heizelemente auf Tragerohren, die für eine freie Wärmeabstrahlung sorgen
- Fünfseitige Beheizung und spezielle Anordnung der Heizelemente für eine optimaleTemperaturgleichmäßigkeit
- SiC-Plattenabdeckung zum Schutz der Bodenheizung und sicheren Aufbau des Brennaufbaus
- Untergestell
- Türabdeckung aus strukturiertem Edelstahl
- Halbmotorische Zuluftklappe, die selbständig nach Ablauf der Trockenphase im Heizprogramm schließt bei Kammer öfen bis 300 Liter
- Motorische Abluftklappe in der Mitte der Ofendecke für eine optimale Entlüftung des Ofenraumes bei Kammeröfen ab 440 Liter

Controller

- Controller mit Touchbedienung AC590, inklusive Kegelbrand Assistent, Beschreibung der Regelung siehe Seite 83

Unsere Kammeröfen sind mehr als nur Brennöfen – sie stellen ein Stück Inspiration und Leidenschaft für Ihre einzigartigen Projekte dar.

N 200

Arts & Crafts
Nabertherm

N 440

Kammeröfen bis 1340 °C fünfseitig beheizt

Unsere Kammeröfen der Modellreihe N .. H haben eine maximale Brenntemperatur von 1340 °C. Die Öfen vereinen alle Produktvorteile der Modellreihe N, bieten aber einen Isolieraufbau und Heizelemente, die speziell auf das Brennen im oberen Temperaturbereich ausgelegt sind. Sie sind besonders robust und stellen beim professionellen Töpfern den perfekten Partner für Ihre Keramik dar. Diese Ofenreihe ist besonders widerstandsfähig und begleitet Sie viele Jahre zuverlässig und sicher. Die optimale Temperaturgleichmäßigkeit wird durch die fünfseitige Beheizung auf Tragerohren erreicht.

Standardausführung

- Wie Kammeröfen fünfseitig beheizt (sh. linke Spalte)

Controller

- Wie in der linken Spalte

Durch das ansprechende Design wird so ein Kammerofen in Ihrer Werkstatt zum Blickfang!

Best.-Nr.	Modell	Innenmaße mm b	t	h	Nutzinhalt ltr.	Außenmaße mm B	T	H	Gewicht kg	Leistung kW	Spannung	Stromaufnahme	Anschluss Stecker
Kammeröfen bis 1300°C (5-seitig beheizt)													
19680	**N 100**	400	530	460	100	710	1130	1440	280	9,0	400 V 3/N	13,0 A	CEE 16 A
19610	**N 150**	450	530	590	150	760	1130	1570	320	11,0	400 V 3/N	15,9 A	CEE 16 A
19730	**N 200**	470	530	780	200	790	1130	1760	380	15,0	400 V 3/N	21,7 A	CEE 32 A
90430	**N 300**	550	700	780	300	870	1300	1760	450	20,0	400 V 3/N	28,9 A	CEE 32 A
90435	**N 440**	600	750	1000	450	1000	1400	1830	820	30,0	400 V 3/N	43,4 A	Festanschl.
90440	**N 660**	600	1100	1000	660	1000	1750	1830	950	40,0	400 V 3/N	57,7 A	Festanschl.
Kammeröfen bis 1340°C (5-seitig beheizt)													
90450	**N 100/H**	400	530	460	100	760	1150	1440	325	11,0	400 V 3/N	15,9 A	CEE 16 A
90453	**N 150/H**	430	530	620	150	790	1150	1600	380	15,0	400 V 3/N	21,7 A	CEE 32 A
90457	**N 200/H**	500	530	720	200	860	1150	1700	430	20,0	400 V 3/N	28,9 A	CEE 32 A
90460	**N 300/H**	550	700	780	300	910	1320	1760	550	27,0	400 V 3/N	39,0 A	Festanschl.
90463	**N 440/H**	600	750	1000	450	1000	1400	1830	880	40,0	400 V 3/N	57,7 A	Festanschl.
90465	**N 660/H**	600	1100	1000	660	1000	1750	1830	1080	52,0	400 V 3/N	75,1 A	Festanschl.

* Höhe einschließlich Untergestell ohne Anschluss-Stutzen für den Bypass

Lieferung frei Haus (innerhalb Deutschland) - soweit mit LKW befahrbar, jedoch ohne Transport im Haus

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Arts & Crafts
Nabertherm

bis NW 300 / 300 H mit Schubladenauszug

ab NW 440 / 440 H mit herausziehbarem Wagen

Schubladen- und Herdwagenöfen bis 1300 °C fünfseitig beheizt

Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt unserer Kammeröfen der Modellreihe NW – eine Verbindung aus bewährter Qualität und innovativer Technologie. Hier wird nicht nur bis 1300 °C gebrannt, hier wird Kunst geschaffen.
Sie beladen Ihren Brennofen gern komfortabel und ergonomisch? Dann ist die Serie NW genau die richtige Wahl für Ihre Keramik. Über einen leichtgängigen Schubladenmechanismus bei den Modellen bis 300 Litern kann der Ofenboden bequem herausgezogen werden. Die Beladung von drei Seiten außerhalb des Ofens wird deutlich erleichtert und Ihr Rücken geschont. Die Modelle ab 440 Liter sind als Herdwagenöfen mit einem frei verfahrbaren Wagen ausgeführt, der bequem außerhalb des Ofens befüllt werden kann.
Entwickelt für Keramikwerkstätten, Studios, Kliniken und Schulen, empfiehlt sich diese Modellreihe als Ihr hochwertiger Begleiter im täglichen Einsatz. Die meisten unserer Kammeröfen sind sofort verfügbar, und selbst größere Modelle können in der Regel schon nach kurzer Zeit ausgeliefert werden.

Standardausführung
- Wie Kammeröfen fünfseitig beheizt siehe Seite 81
- Ergonomische Beladung bequem von drei Seiten möglich

Controller
- Controller mit Touchbedienung AC590, inklusive Kegelbrand Assistent, Beschreibung der Regelung siehe Seite 83

Entdecken Sie, wie mühelos und inspirierend Brennen sein kann – Willkommen in Ihrer persönlichen Kreativoase!

Schubladen- und Herdwagenöfen bis 1340 °C fünfseitig beheizt

Sie beladen Ihren Brennofen gern komfortabel und ergonomisch und brennen häufig knapp über 1300 °C? Dann empfehlen wir unsere Kammeröfen mit Schubladenauszug oder Herdwagenöfen mit herausziehbarem Wagen bis 1340 °C.
Diese Öfen zeichnen sich durch alle Produktvorteile der Modellreihe NW aus, bieten dazu einen robusteren Isolieraufbau und stärkere Heizelemente, die speziell auf das Brennen im oberen Temperaturbereich ausgelegt
sind. Zudem ermöglicht die hohe elektrische Anschlussleistung eine deutlich schnellere Aufheizung. Die Kombination dieser technischen Eigenschaften verleiht der Ofenreihe die Kraft, Ihre Kunst bis 1340 °C zu brennen.

Standardausführung
- Wie Kammeröfen fünfseitig beheizt siehe Seite 81
- Ergonomische Beladung bequem von drei Seiten möglich

Controller
- Controller mit Touchbedienung AC590, inklusive Kegelbrand Assistent, Beschreibung der Regelung siehe Seite 83

Freuen Sie sich auf Ihr zuverlässiges und sicheres Brennerlebnis!

Best.-Nr.	Modell	Innenmaße mm b	t	h	Nutz-inhalt ltr.	Außenmaße mm B	T	H	Gewicht kg	Leistung kW	Spannung	Stromauf-nahme	Anschluss Stecker
Kammeröfen mit Schubladenauszug bis 1300°C (5-seitig beheizt)													
90470	**NW 150**	430	530	620	150	790	1150	1600	420	11,0	400 V 3/N	15,9 A	CEE 16A
90472	**NW 200**	500	530	720	200	860	1150	1700	490	15,0	400 V 3/N	21,7 A	CEE 32A
90474	**NW 300**	550	700	780	300	930	1320	1760	590	20,0	400 V 3/N	28,9 A	CEE 32A
90476	**NW 440**	600	750	1000	450	1000	1400	1830	850	30,0	400 V 3/N	43,5 A	Festanschl.
90478	**NW 660**	600	1100	1000	660	1000	1750	1830	1180	40,0	400 V 3/N	58,0 A	Festanschl.
Kammeröfen mit Schubladenauszug bis 1340°C (5-seitig beheizt)													
90480	**NW 150/H**	430	530	620	150	810	1150	1600	520	15,0	400 V 3/N	21,7 A	CEE 32A
90482	**NW 200/H**	500	530	720	200	880	1150	1700	590	20,0	400 V 3/N	28,9 A	CEE 32A
90484	**NW 300/H**	550	700	780	300	930	1320	1760	670	27,0	400 V 3/N	39,1 A	Festanschl.
90486	**NW 440/H**	600	750	1000	450	1070	1410	1830	940	40,0	400 V 3/N	58,0 A	Festanschl.
90488	**NW 660/H**	600	1100	1000	660	1070	1750	1830	1310	57,0	400 V 3/N	82,5 A	Festanschl.

Lieferung frei Haus (innerhalb Deutschland) - soweit mit LKW befahrbar, jedoch ohne Transport im Haus

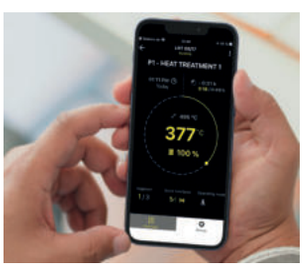
Der Controller AC590 überzeugt durch einen einzigartigen Leistungsumfang und eine intuitive Bedienung. In Kombination mit der kostenlosen Smartphone-App „MyNabertherm“ wird die Überwachung Ihres Ofens noch einfacher und leistungsstärker als jemals zuvor. Die Nabertherm-Controller Serie 500 Bedienung und Programmierung erfolgt über ein kontrastreiches, großes Touchpanel, welches genau die Informationen anzeigt, die im jeweiligen Moment relevant sind.

Standardausführung

- Transparente, grafische Anzeige der Temperaturverläufe
- Übersichtliche Darstellung der Branddaten
- 24 Bediensprachen auswählbar
- Durchgängiges, ansprechendes Design
- Leicht verständliche Symbolik für viele Funktionen
- Präzise und genaue Temperaturregelung
- Benutzerebenen
- Programmstatus-Anzeige mit erwarteter Endzeit und Datum
- Kegelbrand Assistent „Conny“ für den einfachen Start Ihres Programms
- Bis zu 50 Programme mit jeweils 40 Segmenten
- Dokumentation der Brandkurven auf USB Speichermedium in .csv Dateiformat
- Serviceinformationen über USB-Stickauslesbar
- Übersichtliche Darstellung
- Klartextanzeige
- Konfigurierbar für alle Ofenfamilien
- Parametrierbar für die unterschiedlichen Brände
- „Solar Mode“ zur Nutzung von Strom aus Photovoltaik-Anlagen mit und ohne Speicher
- Verzögerter Start möglich

Funktionen des Standard-Controllers AC 590

Anzahl Programme	50
Segmente	40
Extra-Funktionen (z. B. Gebläse oder autom. Klappen) maximal	6
Maximale Anzahl von Regelzonen	1
Ansteuerung manuelle Zonenregelung	•
Selbstoptimierung	•
Echtzeituhr	•
Grafisches Farbdisplay	•
Grafische Anzeige von Temperaturverläufen (Programmablauf)	•
Statusmeldungen in Klartextanzeige	•
Dateneingabe über Touchpanel	•
Eingabe des Programmnamens (z. B. „Glasurband“)	•
Tastenverriegelung	•
Benutzerebenen	•
Skip-Funktion für Segmentwechsel	•
Programmeingabe in Schritten von 1 °C bzw. 1 Min.	•
Startzeit einstellbar (z. B. für Nachtstromnutzung)	•
Umschaltung °C/°F	•
kWh-Zähler	•
Betriebsstundenzähler	•
Sollwertausgang	•
NTLog Basic für Nabertherm-Controller: Aufzeichnen von Branddaten mit USB-Stick	•
Fehlerspeicher	•
Anzahl der anwählbaren Sprachen	24
WLAN-fähig („MyNabertherm“ App)	•
Solar Mode	•



• Standard

Aufstellservice

Auf Wunsch können alle Öfen in Deutschland **frei Verwendungsstelle** einschließlich Ofenaufstellung und Controllereinweisung geliefert werden.

Der Angebotspreis richtet sich nach dem Ofentyp sowie den jeweiligen Bedingungen vor Ort.

Sprechen Sie uns an!

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

PYROTEC

Pluspunkte aller Pyrotec-Brennöfen

- Temperaturmessung mit Thermoelement Typ S PtRh-Pt
- Hochwertige Feuerleichtsteinauskleidung
- Hinterisolierung SUPERWOOL®
- pulverbeschichtetes Untergestell
- rostfreies Edelstahlgehäuse
- Heizwendeln umlaufend geschützt in Steinrillen
- Regelung über Stecker mit Ofen verbunden
- Deckelöffnung über 90°
- Ofen verschließbar
- Zwangstrennender Deckelschalter
- Übertemperatursicherung über 2. Sicherheitsschütz

Auf Grund ihrer hohen Zuverlässigkeit und ihres ausgezeichneten Preis-Leistungsverhältnisses bewähren sich PYROTEC Brennöfen seit über 35 Jahren in Werkstätten, Schulen und bei Hobbykeramikern. Die solide Qualität der PYROTEC Brennöfen gewährleistet für viele wartungsfreie Jahre beste Brennergebnisse. Die Heizwendeln mit geringer Oberflächenbelastung liegen geschützt in Nutensteinen und sorgen für eine gleichmäßige Temperaturverteilung im Ofen.
Selbstverständlich werden alle Modelle nach den neuesten Sicherheitsstandards (CE-Zeichen) gefertigt.
Ausgesucht leichte und hochwertige Isolierbaustoffe im rostfreien Edelstahlgehäuse erlauben niedrige elektrische Anschlusswerte und garantieren einen geringen Energiebedarf. Alle Modelle können mit den fünf auf Seite 90 beschriebenen Regelanlagen betrieben werden.

Weitere Ofenmodelle auf Anfrage.

Die **Werksgarantie** für alle Modelle beträgt **3 Jahre** (ausgenommen Heizwendeln und Thermoelement).

Baureihe **STUDIO**

Diese Modelle werden vor allem für den Steingutbereich (Glasurbrand bis 1150°C) eingesetzt.

Eine dem Einsatzbereich angepasste einfachere Isolierung lässt ein noch günstigeres Preis-Leistungs-Verhältnis zu.

In Bezug auf Sicherheit und Zuverlässigkeit lassen diese Brennöfen nichts zu wünschen übrig.

Best.-Nr.	Modell	Temp. max °C	Nutzinhalt Ltr.	Innenmaße (mm) Ø	h	Außenmaße (mm) B	T	H	Gewicht kg	Leistung kW	Spannung	Absicherung Amp./	Stecker
19550	**ST 52 H**	1200	52	430	340	590	740	760	45	3,6	230 V	16	Schuko
19580	**ST 52 HD**	1260	52	430	340	590	740	760	45	4,5	400 V /2N	2 x16	CEE16
19390	**ST 68 H**	1100	70	430	460	590	740	870	55	3,6	230 V	16	Schuko
19560	**ST 68 HD**	1260	70	430	460	590	740	870	55	5,7	400 V /3N	3 x16	CEE16
19565	**ST 85 HD**	1260	85	480	460	640	780	870	65	5,7	400 V /3N	3 x16	CEE 16
90050	**ST 103 HD**	1260	105	480	570	640	780	980	75	7,2	400 V /3N	3 x16	CEE 16

Lieferung frei Haus (innerhalb Deutschland - soweit mit LKW befahrbar, jedoch ohne Transport im Haus)

Baureihe **PROFITHERM**

Mit dieser Baureihe wenden wir uns an die Profis: Töpfereien, Schulen und andere öffentliche Einrichtungen, die einen robusten, leicht zu bedienenden Brennofen erwarten.

Diese Modelle werden vor allem für den Steinzeugbereich (bis 1320°C) eingesetzt. Die stärkere Isolierung dieser Baureihe ermöglicht eine dem Einsatzbereich angepasste höhere Brenntemperatur bei effizientem Stromverbrauch.

PY 12 H
Tischmodell

PY 30 H - 60 HD

PY 56 H - 236 HD

Best.-Nr.	Modell	Temp. max °C	Nutzinhalt Ltr.	Innenmaße mm b	t Ø	h	Außenmaße mm B	T	H	Gewicht kg	Leistung kW	Spannung	Absicherung Amp./ Stecker
19420	**PY 12 H**	1300	12	230	230	230	380	540	560	25	2,4	230 V	16 Schuko
19320	**PY 30 H**	1320	30		400	230	570	730	650	35	3,6	230 V	16 Schuko
19330	**PY 45 H**	1300	45		400	340	570	730	760	45	3,6	230 V	16 Schuko
19335	**PY 45 HD**	1320	45		400	340	570	730	760	45	4,5	400 V /2N	2x16 CEE 16
19500	**PY 56 H**	1200	57		460	340	640	780	760	55	3,6	230 V	16 Schuko
19570	**PY 56 HD**	1320	57		460	340	640	780	760	55	4,5	400 V /2N	2x16 CEE 16
19340	**PY 60 H**	1200	62		400	460	590	740	870	55	3,6	230 V	16 Schuko
19350	**PY 60 HD**	1320	62		400	460	590	740	870	55	5,7	400 V /3N	3x16 CEE 16
19430	**PY 75 H**	1200	75		460	460	640	780	870	65	3,6	230 V	16 Schuko
19440	**PY 75 HD**	1320	75		460	460	640	780	870	65	5,7	400 V /3N	3x16 CEE 16
19460	**PY 95 HD**	1320	95		460	570	640	780	980	75	7,2	400 V /3N	3x16 CEE 16
19470	**PY 110 HD**	1320	110		500	570	680	820	980	85	7,2	400 V /3N	3x16 CEE 16
19480	**PY 135 HD**	1320	135		550	570	720	870	980	95	9,6	400 V /3N	3x20 CEE 32
19490	**PY 163 HD**	1320	163		550	690	720	870	1050	100	10,5	400 V /3N	3x20 CEE 32
90120	**PY 195 HD**	1320	195		600	690	780	910	1050	115	13,3	400 V /3N	3x25 CEE 32

Lieferung frei Haus (innerhalb Deutschland - soweit mit LKW befahrbar, jedoch ohne Transport im Haus)

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

PY 80 - 290 HS

OVALE Toplader

Best.-Nr.	Modell	Temp. max °C	Nutzinhalt Ltr.	Innenmaße mm b	t Ø	h	Außenmaße mm B	T	H	Gewicht kg	Leistung kW	Spannung	Absicherung Amp./ Stecker

Mit **Schwingdeckel**

Die Baureihe Profitherm bis (1320°C) mit solider Deckelaufhängung. Diese erlaubt mit ihren Gasdruckfedern ein leichtes Öffnen des Deckels, eine stabile Reling erleichtert das Beladen des Ofens und schützt dabei gleichzeitig die Ofenwandung.

90140	**PY 80 HS**	1320	75	460	460	750	770	840	65	5,7	400 V /3N	3x16 CEE 16
19345	**PY 100 HS**	1320	95	460	570	750	870	950	75	7,2	400 V /3N	3x16 CEE 16
90142	**PY 115 HS**	1320	110	500	570	780	890	950	85	7,2	400 V /3N	3x16 CEE 16
90146	**PY 140 HS**	1320	135	550	570	820	940	940	95	9,6	400 V /3N	3x20 CEE 32
19400	**PY 170 HS**	1320	170	660	500	930	1080	950	100	9,6	400 V /3N	3x20 CEE 32
19410	**PY 210 HS**	1320	210	660	620	930	1080	1080	120	11,0	400 V /3N	3x20 CEE 32
19450	**PY 255 HS**	1320	255	660	750	930	1080	1190	135	13,3	400 V /3N	3x25 CEE 32
90170	**PY 290 HS**	1320	290	730	690	1010	1120	1130	160	15,6	400 V /3N	3x25 CEE 32

OVALE Toplader

Sind für den Einsatz in Werkstätten konzipiert, in denen ein robuster, zuverlässiger und leicht zu bedienender Brennofen erwartet wird. Die solide Deckelaufhängung erlaubt ein leichtes Öffnen des Deckels.

90150	**PY 138 HS**	1320	142	730	510	460	1000	900	890	97	9,6	400 V /3N	3x20 CEE 32
90155	**PY 172 HS**	1320	172	730	510	570	1000	900	1000	115	9,6	400 V /3N	3x20 CEE 32

Die Mikropozessor-Regelanlage **PY 1** verfügt über die neueste Technologie im Bezug auf Brennsicherheit und Genauigkeit. Durch die leichte Bedienung und die Möglichkeit die Tasten zu Verriegeln ist ist diese Regelanlage besonders für den Hobby- und Schulbereich zu empfehlen.

Gegen Mehrpreis können auch andere Regelanlagen statt der TC 66 geliefert werden:
PY 1
TC 75 Wifi
TC 95 USB + Wifi
Beschreibung siehe Seite 90.
Weitere Regelanlagen auf Anfrage

Regelbereich	0-1320°C
LED Anzeige (in Schritten von)	1°C (4stellig)
Anzeige der Einheiten	✓
Anzeige Brandabschnitt	✓
Fehlermeldung	✓
Sicherheitsverriegelung	✓
Übertemperatursicherheit	✓
Programme	5 frei
Netzausfallsicherung	

Lieferung frei Haus (innerhalb Deutschland - soweit mit LKW befahrbar, jedoch ohne Transport im Haus)

CB STUDIO-LINE

- Ofen anschlussfertig mit Kabel und Stecker
- einfach bedienbare Steuerung mit Übertemperaturschutz
- ausführliche Bedienungsanleitung
- Thermoelement zur Temperaturerfassung geschützt eingebaut
- Deckel und Korpus mörtellos gefugt, kein Befall, keine Rissbildung
- hochwertige Microtherm-Isolierung bei allen CB Plus, zweischichtige Isolierung ohne Keramikfasern bei allen übrigen Modellen
- optional: Zuluft-Bodenschieber
  + Zuluftloch im Boden
  + Auffangbehälter
- **Gestellfarbe anthrazit**. Auf Wunsch auch in grün, rot oder silber lieferbar.
- **Werksgarantie**: 3 Jahre (ausgenommen Heizspiralen und Thermoelemente)

CB 130 S Plus

CB 50
(Wendegestell hoch)

Die Brennöfen der Kittec CB Studio Line werden in Kleinserie gefertigt und bieten ein hervorragendes Preis-/Leistungsverhältnis. Diese Serie ist das Re-Design der überaus erfolgreichen CB Reihe, mit der Kittec 1979 als erster in Europa die Toplader-Baureihe startete.

Die Öfen verlassen sorgfältigst berechnet, montiert und geprüft das Haus Kittec - hierfür zeichnet in der Endkontrolle der Prüfer mit seinem Namen auf dem Prüfsiegel.

Weitere Brennöfen (auch Kammeröfen) **auf Anfrage.**

Best.-Nr.	Modell	Temp. max.°C	Innenmaße mm Ø	Innenmaße mm h	Nutzinhalt ltr.	Außenmaße mm B	Außenmaße mm T	Außenmaße mm H	Gewicht kg	Leistung kW	Spannung	Strom A	Stecker
19205	**CB 40**	1320	400	305	38	650	730	620	65	3,6	230 V 1/N	16	Schuko
19206	**CB 50**	1280	400	380	47	650	730	700	70	3,6	230 V 1/N	16	Schuko
19207	**CB 50 Plus**	1320	400	380	47	650	730	740	75	3,6	230 V 1/N	16	Schuko
19208	**CB 50 S**	1320	400	380	47	650	730	700	70	4,7	400 V 2/N	2x12	CEE 16
19213	**CB 60**	1230	400	460	57	650	730	780	75	3,6	230 V 1/N	16	Schuko
19215	**CB 60 Plus**	1280	400	460	57	650	730	820	80	3,6	230 V 1/N	16	Schuko
19210	**CB 66**	1200	400	535	66	650	730	850	85	3,6	230 V 1/N	16	Schuko
19211	**CB 66 Plus**	1250	400	535	66	650	730	890	85	3,6	230 V 1/N	16	Schuko
19270	**CB 66 S**	1320	400	535	66	650	730	850	85	5,3	400 V 2/N	2x13	CEE 16
19251	**CB 70 Plus**	1230	430	460	68	690	770	820	90	3,6	230 V 1/N	16	Schuko
19250	**CB 70 S**	1320	430	460	68	690	770	780	80	5,6	400 V 2/N	2x12	CEE16
19252		**Zwischenring** zur Erweiterung CB 70 S							21	3,0	400 V 1/N	1x12	CEE16
19220	**CB 100 S**	1320	430	690	102	690	770	1010	100	8,6	400 V 3/N	3x13	CEE16
19202	**CB 80 Plus**	1200	510	380	79	770	850	740	100	3,6	230 V 1/N	16	Schuko
19200	**CB 80 S**	1320	510	380	79	770	850	700	90	5,6	400 V 2/N	2x13	CEE 16
19203		**Zwischenring** zur Erweiterung CB 80 S							24	3,4	400 V 1/N	1x12	CEE 16
19217	**CB 95 S**	1320	510	460	95	770	850	780	95	7,0	400 V 2/N	2x16	CEE 16
19960	**CB 120 S**	1320	510	610	127	770	850	930	115	9,0	400 V 3/N	3x15	CEE 16
19230	**CB 130 S Plus**	1320	590	460	127	850	930	820	120	7,2	400 V 2/N	2x16	CEE 16
19231		**Zwischenring** zur Erweiterung CB 130							26	3,8	400 V 1/N	1x16	CEE 16
19240	**CB 190 S Plus**	1320	590	690	190	850	930	1050	146	11,0	400 V 3/N	3x16	CEE 16

Lieferung frei Haus (innerhalb Deutschland - soweit mit LKW befahrbar, jedoch ohne Transport im Haus)

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

KITTEC®

X PROFESSIONAL-LINE

- **Verarbeitung**
  - Alle exponierten Stahlteile sind aus Edelstahl
  - Hochwertige microporöse Hintergrundisolierung Microtherm®
  - Fugenloser mörtelfreier Deckel/Deckelkonstruktion
- **Brennqualität**
  - Bypass-Ablufsystem zusammen mit Zuluftschieber zur perfekten Brandführung
- **Ergonomie**
  - Bequem zu beladende, rückenschonende System-Arbeitshöhe von 93 cm
  - Sehr leichtgängiger, mit einer Hand bedienbarer Deckelmechanismus, dadurch sicheres Öffnen und Schließen des Ofens
  - Die optimierte Balance des Deckels schließt ungewolltes Zufallen aus
- **Werksgarantie**: 3 Jahre (ausgenommen Heizspiralen und Thermoelemente)

PROFESSIONAL-LINE Elektro-Toplader Modellreihe X

Bei allen KITTEC X-Line 230-Volt und 400-Volt Modellen ist die Energieausnutzung konstruktionsbedingt sehr effizient.

Speziell berechnete Kanthal-Heizleiter, hochwertige Feuerleichtsteine und die Microtherm-Hinterisolierung ermöglichen je nach Modell eine maximale Betriebstemperatur von 1.320°C. Durch die runde Bauweise wird die wärmeabstrahlende Ofenoberfläche auf das Minimum gebracht. Während alle hellen Bauteile die Hitze reflektieren, wird über die dunkle Rückwand der Techniksäule die Wärme gezielt abgeführt. Die regelbare Zuluftführung im Boden dient zur Verbesserung der Ofenatmosphäre. Der Vorteil der 400-Volt-Drehstrom-Modelle liegt darin, dass sich durch kürzere Aufheizphasen die Gesamtbrandzeit reduzieren lässt. Die Ofengröße variiert - die Arbeitshöhe von 93 cm bleibt.

Optional mit einer zusätzlichen Beheizung im Deckel lieferbar! Die Schaltung dieser Deckelheizung ist nicht nur ein Wahlschalter für „Deckelheizung aus“ oder „Seitenheizung an“, sondern ein stufenloser Schalter, mit dem Sie das Verhältnis Deckel- zu Seitenheizung prozentual selbst einstellen können. Komfortabler geht es nicht, wenn es darum geht, z.B. abwechselnd sowohl Keramik als auch Glas zu Brennen - **der ideale Kombi-Ofen**! Gerne unterbreiten wir Ihnen hierzu ein Angebot!

Best.-Nr.	Modell	Temp. max.°C	Innenmaße mm Ø	Innenmaße mm h	Nutzinhalt ltr.	Außenmaße mm B	Außenmaße mm T	Außenmaße mm H	Gewicht kg	Leistung kW	Spannung	Strom A	Stecker
90610	**X 45**	1320	430	325	48	710	790	1050	85	3,6	230 V 1/N	16	Schuko
90612	**X 45 S**	1320	430	325	48	710	790	1050	85	4,4	400 V 2/N	2x10	CEE16
90614	**X 55**	1280	430	400	59	710	790	1050	85	3,6	230 V 1/N	16	Schuko
90616	**X 55 S**	1320	430	400	59	710	790	1050	85	4,4	400 V 2/N	2x10	CEE16
90618	**X 65 S**	1320	430	480	71	710	790	1050	95	5,6	400 V 2/N	2x12	CEE16
90620	**X 75 S**	1320	430	555	82	710	790	1050	100	5,6	400 V 2/N	2x12	CEE16
90622	**X 100 S**	1320	510	480	99	780	870	1050	105	6,8	400 V 3/N	3x10	CEE16
90624	**X 135 S**	1320	590	480	132	860	950	1050	120	8,2	400 V 3/N	3x12	CEE16
90626	**X 170 S**	1320	590	630	174	860	950	1050	130	11,0	400 V 3/N	3x16	CEE16
90628	**X 195 S**	1320	590	710	196	860	950	1050	145	11,0	400 V 3/N	3x16	CEE16
90630	**X 215 S**	1320	590	780	215	860	950	1050	155	11,0	400 V 3/N	3x16	CEE16
90632	**X 240 S**	1320	690	645	243	980	1090	1050	165	14,0	400 V 3/N	3x20	CEE32
90634	**X 270 S**	1320	690	710	268	980	1090	1050	170	15,0	400 V 3/N	3x22	CEE32

*inkl. Reling **bei geschlossenem Deckel

Lieferung frei Haus (innerhalb Deutschland - soweit mit LKW befahrbar, jedoch ohne Transport im Haus)

XT PROFESSIONAL-LINE

KITTEC®

- Absolut einmalig! Gehäuse **komplett** aus **Edelstahl**, rostfrei
- **Untergestell höhenverstellbar** - somit ist die Unterkante des Brennraums individuell in der Höhe einstellbar
- R-SIC Deckenplatte, die innovative Revolution gegen Befall des Brennguts von der Decke herab
- Geprüfter Sicherheitstürschalter - zwangstrennend
- Einfach bedienbare Steuerung mit Übertemperaturschutz
- Regelbarer Zuluft-Bodenschieber inkl. Auffangbehälter
- Bypass Ablufsystem seitlich, deshalb kondenswassersicher
- **Fünfseitige Beheizung** für eine optimale Wärmeverteilung
- Wärmedurchlässige SIC-Bodenabdeckung
- GS geprüft, CE zertifiziert sowie Prüfsiegel zur Qualitätssicherung

Die Kittec XT Frontlader bieten eine Beheizung des Ofens auf Tragrohren. Der Vorteil: freie Abstrahlung der Heizspiralen.

Die XT-Frontlader der Kittec X-LINE werden mit Heizspiralen auf Silimantin-Tragrohren beheizt. Die qualitativ hochwertige und aufwändige Verarbeitung garantiert längste Lebensdauer.

Selbstverständlich sorgt auch hier die fünfseitige Rundum-Beheizung mit optimaler Temperaturverteilung für gleichbleibend homogene Brennergebnisse. So sind dauerhauft beste Resultate im harten Handwerks- und Industriealltag gewährleistet.

Werksgarantie: 3 Jahre (ausgenommen Heizspiralen und Thermoelemente)

Best.-Nr.	Modell	Temp. max.°C	Innenmaße mm b	t	h	Nutzinhalt ltr.	Außenmaße mm B	T	H*	Gewicht kg	Leistung kW	Spannung	Strom A	Stecker
90650	**XT 80**	1320	380	440	480	80	720	940	1420-1780	215	8	400 V 3/N	3x12	CEE16
90652	**XT 120**	1320	400	500	600	120	740	1000	1420-1660	270	9	400 V 3/N	3x13	CEE16
90654	**XT 160**	1320	450	520	660	154	790	1020	1480-1720	305	11	400 V 3/N	3x16	CEE16
90656	**XT 200**	1320	450	660	660	196	790	1160	1480-1720	345	14	400 V 3/N	3x20	CEE32
90658	**XT 270**	1320	520	660	780	267	860	1160	1600-1840	400	18	400 V 3/N	3x26	CEE32
90660	**XT 330**	1320	580	720	780	325	920	1220	1600-1840	450	22	400 V 3/N	3x32	CEE32
90662	**XT 450**	1320	630	750	960	453	970	1250	1660-1780	510	33	400 V 3/N	3x48	CEE63
90662	**XT 600**	1320	700	900	960	605	1040	1400	1660-1780	610	42	400 V 3/N	3x61	CEE63
90666	**XT 700**	1320	700	980	1020	700	1040	1480	1720-1840	660	50	400 V 3/N	3x73	Festanschl.
90668	**XT 1000**	1320	900	1000	1140	1026	1240	1500	1860	860	65	400 V 3N	3x95	Festanschl.

*Höhe variabel einstellbar

Lieferung frei Haus (innerhalb Deutschland - soweit mit LKW befahrbar, jedoch ohne Transport im Haus)

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

Die Regelanlagen steuern sicher und exakt den Brennvorgang im Ofen. Die hier beschriebenen Regelanlagen werden je nach Ofenhersteller **standardmäßig mit Steckern nach KITTEC- oder Pyrotec-Norm** geliefert. Andere Stekker oder Steckerbelegungen auf Anfrage. Die Öfen müssen mit einem **Thermoelement PtRh-Pt, Typ S** ausgerüstet sein. Die Anlagen sind bedienerfreundlich konzipiert und tragen das CE-Zeichen.

Preis für **Gegenstecker** sowie **weitere Regelanlagen** auf Anfrage!

	TC 75	**TC 95**	**TC 66**	**TC 88**
Best.-Nr.	90712	90732	90720	90730
Regelbereich (abhängig vom Thermoelement)	0 - 1320°C	0 - 1320°C	0 - 1320°C	0 - 1320°C
LED Anzeige (in Schritten von)	Complex LED	2,8 TFT	1°C	1°C
Anzeige der Einheiten	✓	✓	✓	-
Anzeige Brandabschnitt	✓	✓	✓	✓
Fehlermeldung	✓	✓	✓	✓
Stromverbrauchsanzeige	-	✓	-	-
Übertemperatursicherheit	✓	✓	✓	✓
Wifi	✓	✓	-	-
USB	-	✓	-	-
Programme	6	20	6 frei	19 frei
Segmente je Programm	4	20	2	190 gesamt
Vorlaufzeit	0 - 10 h	0 -24 h	0 -10 h	0 -10 h

Schlanke Eleganz -
Die neue Kompaktserie TC75 und TC95

Der kompakte Regler TC75 für keramische Anwendungen und der TC95 für voll flexible Temperaturprofile zeichnen sich durch eine Eleganz aus, die in dieser Klasse von Ofenreglern neu ist.
Mit der intuitiven Benutzerführung sind die Regler einfachst zu bedienen. Beide sind SuperWise App ready - nach Verbindung mit dem Internet ist Ihr Regler sofort auf Ihrem Smartphone, Tablett oder Desktop verfügbar. Verfolgen Sie den Brennvorgang von überall und erhalten Sie wichtige Benachrichtigungen.

KOMPAKT CONTROLLER TC75 Kompakter Temperaturregler für die Wandmontage passend für alle Arten von Öfen und Prozessen. Gleichzeitiges Ablesen wichtiger Prozesswerte und einfache Bedienung durch intuitives, modernes, graphisches User Interface.

- Kontrastreiche LED-Anzeige
- 6 Programme mit je 4 Segmenten
- SuperWise-ready

KOMPAKT CONTROLLER TC95 bietet alle Funktionen des TC75, jedoch ein völlig freies Temperaturprofil. Außerdem eine innovative grafische Oberfläche - erstmalig und nur von bentrup in dieser Geräteklasse.

- Hochauflösendes 2,8“ Display
- 20 Programme und 20 Segmente
- Farbwechsel der Temperaturanzeige zur sofortigen Erkennung von Abweichungen

Profitieren Sie von der **bentrup SuperWise App** und verbinden Sie Ihre TC75 oder TC95 mit dem Smartphone, Tablet oder PC.
SuperWise Keyfeatures:

- Verfolgen des Brennvorgang über Ihr Smartphone, Tablet oder PC
- Empfangen von Warnungen/Benachrichtigungen
- Eingreifen in den Brennvorgang (Start/Halten/Stop)
- Anfordern einer Ferndiagnose (bentrup KilnAssist)

Die TC 66 ist ein moderner Kompaktregler für die Keramik. Alle Werte der typischen Keramik-Brennkurve (Vorlaufzeit, lineares Aufheizen in zwei Stufen auf Endtemperatur, Halten, geregelt Abkühlen) sind einstellbar. Sechs Programme können Sie selbst an Ihre Anforderungen anpassen; diese bleiben auch nach dem Ausschalten erhalten. Hoher Bedienkomfort und Betriebssicherheit bei einem unschlagbaren Preis-Leistungsverhältnis.

TC 88 Kompakter Programmregler für Anwendungen, die eine völlige Flexibilität der Brennkurve verlangen (z.B. Glasverarbeitung). Mehrfaches Aufheizen, Halten und Abkühlen möglich. 19 Programme mit bis zu 10 Segmenten (Rampe -> Aufheizen oder Abkühlen + Haltezeit) voreingestellt. Direktsteuerfunktion während des Brandes.

◀ Orton large
(Höhe ca. 63 mm)

Abnahme pro Sorte
50 Stück (Originalkarton)
unter 50 Stück (Anbruch)

Best.-Nr.	Kegel	Nr.	Temp.*
24300	*large*	**019**	693°C
24310	*large*	**018**	732°C
24320	*large*	**017**	761°C
24330	*large*	**016**	794°C
24340	*large*	**015**	816°C
24350	*large*	**014**	836°C
24360	*large*	**013**	859°C
24370	*large*	**012**	880°C
24380	*large*	**011**	892°C
24400	*large*	**09**	928°C
24410	*large*	**08**	954°C
24420	*large*	**07**	985°C
24450	*large*	**05**	1046°C
24460	*large*	**04**	1070°C
24470	*large*	**03**	1101°C
24510	*large*	**2**	1162°C
24530	*large*	**4**	1181°C
24580	*large*	**8**	1269°C
24590	*large*	**9**	1278°C
24610	*large*	**11**	1312°C
24620	*large*	**12**	1326°C
24630	*large*	**13**	1346°C
24640	*large*	**14**	1366°C

Nur noch solange Vorrat reicht!

* mittlerer Fallpunkt bei einer Temperatursteigerung um 150°C/h. Brennversuche in unserem Labor haben ergeben, dass die **Fallpunkte der Orton-Normalkegel ca. 20-35°C niedriger** liegen (bei einer Haltezeit von 30 Minuten).

Orton small ▶
(Höhe ca. 30 mm)

Abnahme pro Sorte
50 Stück (Originalkarton)
unter 50 Stück (Anbruch)

Best.-Nr.	Kegel	Nr.	Temp.
25780	*small*	**020**	666°C
25790	*small*	**019**	723°C
25800	*small*	**018**	752°C
25810	*small*	**017**	784°C
25820	*small*	**016**	825°C
25830	*small*	**015**	843°C
25840	*small*	**013**	880°C
25850	*small*	**012**	900°C
25860	*small*	**010**	919°C
25880	*small*	**08**	983°C
25890	*small*	**07**	1008°C
25910	*small*	**05,5**	1043°C
25770	*small*	**05**	1062°C
25920	*small*	**03**	1131°C
25930	*small*	**02**	1148°C
25940	*small*	**01**	1178°C
25950	*small*	**1**	1184°C
25960	*small*	**5**	1221°C
25970	*small*	**6**	1255°C
25980	*small*	**7**	1264°C
25490	*small*	**8**	1300°C

Ab 50 Stück pro Sorte können auch andere Temperaturbereiche geliefert werden.

Orton large

Orton small

z.B. für Öfen mit Kiln-Sitter

PTCR-Kontrollringe (Process Temperature Control Rings)

sind keramische Ringe, die nach dem Brand eine exakte Ermittlung der Brenntemperatur ermöglichen. Sie werden direkt auf der Ofenplatte platziert und schrumpfen proportional zur Wärmeeinwirkung (hierbei verändert sich auch die Farbe des Rings). Bei ausgetesteten Brennöfen reicht ein einziger Ring zur Temperaturkontrolle.

Maße der Ringe (ca.) 20 mm Ø, 7 mm hoch. **Packung á 15 Stück.**

Best.-Nr.	Typ	Farbe	Temperaturbereich
25014	ATH	grauweiß	600 - 850°C
25015	UTH	gelb	660 - 900°C
25017	ETH	hellgrün	850 - 1100°C
25018	LTH	pink	970 - 1250°C
25019	STH	grün	1130 - 1340°C
25016	MTH	grauweiß	1340 - 1520°C

Mithilfe einer **digitalen Schieblehre** (Messgenauigkeit 0,01) erfolgt nach dem Brand die Messung. Anhand einer Tabelle kann die jeweiligen Temperatur ermittelt werden.

Best.-Nr. 15950
Digitale Schieblehre
Messgenauigkeit 0,01

Für Preise QR-Code scannen und Best.-Nr. eingeben

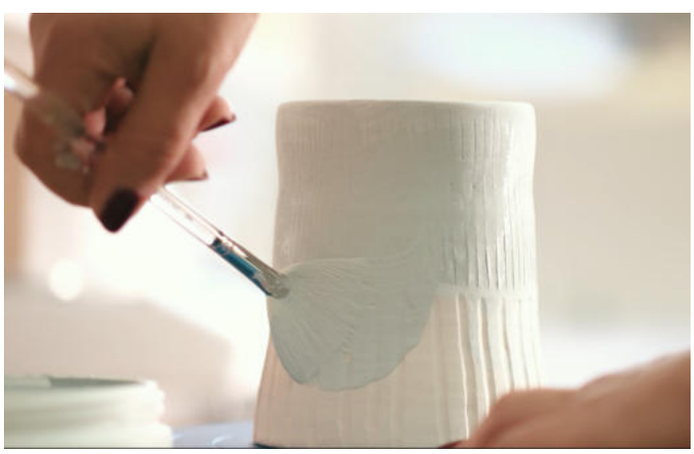
Best.-Nr.	Titel (Autor)
32285	**250 Tipps, Tricks & Techniken** (J. Atkin)
29044	**Dekorative Keramik** (M. Krumbach)
32277	**Die Kunst des Raku** (J. Peiffer)
32273	**Effektvoll modellieren** mit einfachen Techniken (G. Lantérie)
32240	**Engoben** (W. Matthes)
32290	**Erlebniswerkstatt** - Menschen-Tiere-Pflanzen (M. Krumbach)
29130	**Expertenwissen Töpfern** Häufige Fehler beim Töpfern erkennen und beheben (J. Atkin)
29110	**Faszination Töpfern** (T. Birks)
29048	**Funktionelle Gebrauchskeramik** - Techniken und nützliche Beispiele (J. Atkin)
32052	**Gestalten mit Ton** - Grundlagen & Projekte (P. Knebel)
29080	**Grundkurs Modellieren** (E. Bonvolat)
32297	**Handbuch Keramik** Die Techniken des Töpferns (Hooson/Quinn)
29632	**Handbuch Paperclay** Techniken - Ideen - Projekte (Tardio-Brise)
29046	**Keramische Oberflächen** - graphisch gestaltet und bedruckt (J.B. Burnett)
32274	**Körperdetails modellieren** Hände-Füße-Kopf (P. Chazot)
32266	**Körper perfekt modellieren** (P. & C. Faraut) Band 1: Flächen und Konstruktionstechniken in Ton
32267	**Körper perfekt modellieren** (P. & C. Faraut) Band 2: Körperhaltung und Faltenwurf in Ton
32250	**Kopf und Gesicht** (B. Hildre)
32070	**Meine Welt in Ton** (M. Kumbach)
29011	**Melisas Keramik Werkstatt** Geschirr & Deko im medi mediterranen Look auf der Scheibe töpfern (M. Dora)
29143	**Natürlich Töpfern** - Archischnecktur (R. Chinow)
29140	**Natürlich Töpfern** Insektenhotels, Nistkästen, Futterhäuschen (E.Post)
29141	**Natürlich Töpfern** - Eindrückformen (E.Post)
29142	**Natürlich Töpfern** - Rakuritäten - R.Chinow
29145	**Natürlich Töpfern** - Garten-Stelen - R.Chinow
29144	**Natürlich Töpfern** - Rakuritäti di Mare - R.Chinow
29012	**Oberflächengestaltung auf Keramik** (M. Hatch)
29043	**Oxidmalerei** Eine praktische Methode mit mehr als 460 Rezepten für Keramiker und Laien (P. Pirard)
32056	**Pinch** Keramikobjekte von Hand formen (J. Atkin)
32294	**Porträts in Ton** Anatomie & Ausdruck (P. & C. Faraut)
29920	**Porzellan** Material, Gestaltung, Rezepte (J. Doherty)
32268	**Tiere modellieren** für Einsteiger (P. Chazot)
29045	**Ton, Drucktechniken & mehr ...** (Netty Janssens) Reliefs, Hochdruck, Flachdruck & Transfer
29650	**Töpfer-Handbuch** Formen und Gefäße (N. French)
29650	**Töpfern mit der Töpferscheibe** (S. Borgbjerg, S. Liebe) Techniken. Materialien. Projekte.
29052	**Trendy Keramik** KeramikTrends (L. Treder)
32286	**Voll auf Ton** (T. Weber)
29010	**Weißkeramik** Arbeiten mit weißbrennendem Ton (A.Massenkeil)

Glasuraufbereitung
Das Verhältnis Glasur / Wasser richtet sich nach der Technik des Glasierens und nach der Saugfähigkeit des Scherbens und ist von Glasur zu Glasur unterschiedlich. Der Glasurschlicker sollte eine **sahneartige Konsistenz** haben.

Pinselglasur

1 kg Glasur → ca. 550 - 700 ml Wasser
ca. 200 g Stammlösung
(Best.-Nr. 14117)

Um eine optimale streichfähige Glasur zu bekommen, hat sich die Stammlösung bewährt. Sie enthält Glasurkleber, Stellmittel und Konservierungsmittel. Durch das verbesserte Fließverhalten lassen sich die Pinselstreifen verhindern – weitere Hilfsmittel müssen nicht zugegeben werden!



Tauchen, Gießen, Spritzen

1 kg Glasur → ca. 700 - 1.000 ml Wasser
ca. 2 g Stellmittel- Stabil
(Best.-Nr. 14110)
ca. 2 g Glasurkleber CMC 300 G
(Best.-Nr. 14100)

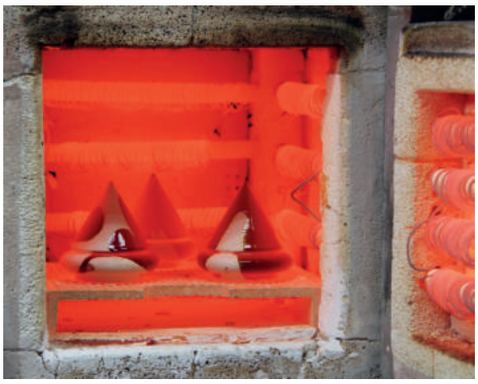
Durch die Zugabe von Stellmittel, z. B. 0,2 % Stellmittel-Stabil, kann ein Absetzen verhindert werden und die Glasur wird in der Schwebe gehalten. Außerdem ist es ratsam, einen Glasurkleber (z. B. ca. 0,2% CMC 300 G) zuzugeben. Beim Glasieren von Rohscherben muss immer ein Kleber verwendet werden.

Einfluss von Temperatur und Auftragsstärke
Mit steigender Temperatur wird meist der Glanz erhöht, sogar matte Glasuren können glänzend werden. Ein sehr dünner Auftrag bedeutet eine eher matte Oberfläche, ein starker Auftrag verstärkt Farben und Effekte. Eine hohe Temperatur und ein besonders starker Auftrag kann eine Glasur jedoch zum Ablaufen bringen.

Glasuren mit Specks – Effektglasuren
Diese Glasuren sollten nicht abgesiebt oder aufgemahlen werden, da sonst die Effekte stark abgeschwächt werden.

Glasuren mit Einschlusspigmenten
Glasuren die Einschlusspigmente enthalten, dürfen nicht in einer Kugel- oder Trommelmühle aufgemahlen werden, da in diesen Farbkörpern das Cadmium bzw. Selen in einem Zirkonsilikatgerüst eingeschlossen ist (Einschlusspigment). Ein Aufmahlen könnte das Gerüst zerstören (siehe Seite 12)!

Grundsätzlich gilt:
→ Staubentwicklung vermeiden. Staubschutzmaske tragen.
→ Während der Arbeit nicht essen, trinken, rauchen.
→ Mit Kindern nur unter Aufsicht verwenden.
→ Nicht in Behältern aufbewahren, die mit Lebensmitteln in Berührung kommen.
→ Nach dem Glasieren Hände gründlich waschen.
→ Glasuren nicht verschlucken oder mit Lebensmitteln in Berührung bringen.
→ Beim Brennen für ausreichende Belüftung sorgen.



Unsere Empfehlung für den Schrühbrand:

Bis 600°C mit 80°C/h aufheizen ≙ ca. 7,5 Std. Aufheizzeit
600-950°C mit 100°C/h aufheizen ≙ ca. 3,5 Std. Aufheizzeit
mit anschließender 30-minütiger Haltezeit,
danach ungeregelt abkühlen lassen.

Unsere Empfehlung für den Glasurbrand/Glattbrand:

Bis 600°C mit 120°C/h aufheizen ≙ ca. 5,0 Std. Aufheizzeit
ab 600°C bis Endtemperatur mit 140°C/h Aufheizrate *
mit anschließender 30-minütiger Haltezeit,
danach ungeregelt abkühlen lassen.

* Die Aufheizzeit abhängig von der Zieltemperatur der Aufheizrate von 140°C/h entsprechend einstellen.

Hinweis
Ofen nie unter Volllast („Skip"), so schnell wie möglich aufheizen.
Dies schadet den Heizwendeln und dem Besatz.

Anwendungshinweise zu Ofenplatten

Um Glasuranbackungen auf den Ofenplatten zu vermeiden, sollte auf allen Ofenplatten vorher ein **Trennmittel** (siehe Seite 72) aufgetragen werden! Nach dem Auftrag müssen die Platten vor dem Brand **gut getrocknet** sein.

Neue Ofenplatten sollten vor ihrem ersten Einsatz in einem Schrühbrand (900-950°C) ohne Ware (unbelastet) eingebrannt werden.

Die Ofenplatten sollten im Ofen nur auf **drei Stützsäulen** gestapelt werden (auch bei eckigen Ofenplatten). Mehr als drei Stützsäulen können diagonale Spannungen erzeugen, die zum Bruch der Ofenplatte führen können. Die Ofenstützen werden jeweils als eine gerade Säule direkt übereinandergestapelt.

Ofenplatten sollten nach Möglichkeit stehend und ausreichend gut verpackt transportiert und auf der ganzen Seitenlänge weich aufgesetzt werden.

Fehlerursachen

Das Zerbrechen der Platten bei einem der ersten Brände kann viele Ursachen haben.
Wenn es sich bei den Platten um einen Fabrikationsfehler handelt, kann man in der Regel Einschlüsse oder Verwerfungen an den Bruchstücken feststellen.
Eine häufige Ursache sind Transportschäden bzw. falsche Lagerung der Ofenplatten. Meist bilden sich hierbei feine Haarrisse in der Platte, die man nicht sehen kann und nur durch gründliches Abklopfen (Klangprobe) der Platten wahrzunehmen sind (heller Klang: Platte ok, dunkler Klang: mögliche Rißbildung an dieser Stelle).
Auch das falsche Einsetzen der Platten im Ofen führt häufig zum Brechen der Ofenplatten.

Hierbei können vor Allem folgende Fehler passieren:

- Die Platten werden vor dem Einsetzen nicht ausreichend getrocknet
- Es werden beim Schrühbrand noch feuchte Keramikteile direkt auf die Platte gesetzt
- Die Abstandshöhe von Ofenplatte zu Ofenplatte ist zu gering (Mindestabstand ca. 5 cm, bei großen Platten ca. 8 cm)
- Es werden großflächige Gegenstände direkt auf die Ofenplatte gesetzt
- Die Ofenplatten werden zu dicht an die Heizspiralen gesetzt
- Die Ofenstützen der einzelnen Etagen stehen nicht genau übereinander
- Die Ofenplatten werden von mehr als 3 Säulen Ofenstützen gestützt.

Verarbeitung Trennmittel

Das Trennmittel wird mit Wasser aufgequirlt, so dass eine sämige Flüssigkeit entseht. **Mischungsverhältnis ca. 1:1**.
Diese Flüssigkeit wird wie eine Engoben einseitig mit einem dicken Pinsel auf die Ofenplatte aufgetragen. Vor dem Einsetzen der mit Trennmittel bestrichenen Platten müssen diese absolut trocken sein.
Das Trennmittel bewirkt, dass eventuell abgetropfte Glasur nicht auf der Ofenplatte anklebt, sondern mit der Trennmittelschicht abgehoben werden kann.

Platz für Ihre Notizen

Platz für Ihre Notizen

Lieferungs- u. Zahlungsbedingungen

1. Allgemeines
Durch Auftragserteilung werden unsere nachstehenden Lieferungs- und Zahlungsbedingungen, falls nicht anders vereinbart, Vertragsbestandteil und schließen Einkaufsbedingungen der Abnehmer aus.
Bei Verträgen mit **Unternehmen,** im Sinne des seit 01.01.2002 geltenden Schuldrechtes, müssen Änderungen dieser Bedingungen schriftlich vereinbart werden. Bei Verträgen mit **Verbrauchern,** im Sinne des seit 01.01.2002 geltenden Schuldrechtes, gelten die nachstehenden Bedingungen nicht, soweit sie den im neuen Schuldrecht zwingend vorgeschriebenen Bestimmungen widersprechen.

2. Angebot und Preise
Unsere Angebote sind freibleibend. Unsere Preislisten stehen unter dem Vorbehalt der Abänderbarkeit. Proben und Muster gelten als Durchschnittsausfall. Abbildungen, Analysen, Angaben über Maße und Gewichte, Frachten usw. sind unverbindlich. Die Kosten für die Versandverpackung gehen zu Lasten des Käufers. Die Preise sind Nettopreise, d.h. die gesetzliche Mehrwertsteuer wird zusätzlich in Rechnung gestellt.

3. Lieferung und Lieferzeit
Der Versand geschieht auch bei frachtfreier Lieferung auf Gefahr des Käufers. Mangels Versandvorschriften wählen wir nach bestem Ermessen die günstigste Versandart. Die Lieferzeit beginnt nach Klarstellung aller Einzelheiten. Unvorhergesehene Ereignisse, die außerhalb unserer Einwirkungsmöglichkeiten liegen, verlängern die Lieferzeit angemessen. Entschädigungsansprüche können hieraus nicht hergeleitet werden.

4. Mängelrügen und Gewährleistung
Der Käufer hat zu prüfen, ob die gelieferte Ware von der vertraglich vereinbarten Qualität und für den vorgesehenen Einsatzzweck geeignet ist. Wird diese Prüfung unterlassen, nicht in dem gebotenen Umfang durchgeführt oder werden erkennbare Mängel, Falschlieferungen oder Mengenabweichungen uns nicht unverzüglich, spätestens jedoch innerhalb von 14 Tagen nach Erhalt der Ware, angezeigt, so gilt die Ware als genehmigt. Nicht erkennbare Mängel gelten als genehmigt, wenn sie uns nicht unverzüglich nach ihrer Entdeckung, spätestens jedoch 6 Monate nach Auslieferung der Ware am Versandort, angezeigt werden. Beanstandungen sind schriftlich unter Angabe der Rechnungs- bzw. Lieferscheinnummer zu erheben. Beanstandete Ware darf nur mit unserem ausdrücklichen Einverständnis zurückgesandt werden.

5. Haftung und Schadensersatz
Ordnungsgemäß erhobene und begründete Mängelrügen werden wir durch Preisnachlass, Nachbesserung, Umtausch oder Rücknahme der Ware gegen Erstattung des Kaufpreises entsprechen. Für etwaige Mängelfolgeschäden haften wir nach folgenden Bestimmungen: Schadensersatzansprüche des Käufers wegen Lieferverzug oder Nichterfüllung sind auf den Wert der Warenmenge, die nicht oder nicht rechtzeitig geliefert wurde, beschränkt. Schadensersatzansprüche wegen positiver Vertragsverletzung oder unerlaubter Handlung werden ausgeschlossen. Dies gilt nicht, soweit wir für Personenschäden oder Schäden an privatgenutzten Sachen nach dem Produkthaftungsgesetz haften, sowie bei Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit oder bei fahrlässiger Verletzung wesentlicher Vertragspflichten. Soweit hiernach unsere Haftung ausgeschlossen oder beschränkt ist, gilt dies auch zugunsten unserer Mitarbeiter.

6. Zahlung
Rechnungen sind, soweit nicht anders vereinbart, sofort nach Empfang der Ware ohne Abzug fällig. Bei verspäteter Zahlung stehen uns, ohne dass es einer Inverzugsetzung bedarf, Verzugszinsen in Höhe von 5 % über dem Basiszinssatz der EZB zu. Bei Zahlungsverzug sind alle offenstehenden (auch die noch nicht fälligen) Forderungen ohne jeden Abzug sofort zahlbar.

7. Eigentumsvorbehalt
Wir behalten uns das Eigentum an sämtlichen von uns gelieferten Waren bis zur vollständigen Tilgung aller unserer Forderungen vor. Bei Verarbeitung dieser Waren im normalen Fabrikationsprozess des Käufers sichert dieser uns die Wahrung unseres Eigentumsvorbehaltes an den Erzeugnissen im entsprechenden Werte zu. Verpfändungen und Sicherheitsübereignungen an andere sind während der Laufzeit unseres Eigentumsvorbehaltes nicht gestattet. Bei Zahlung in Wechsel oder Scheck erlischt unser Eigentumsvorbehalt erst nach Einlösung der Papiere.

8. Erfüllungsort und Gerichtsstand
Erfüllungsort für unsere Lieferungen sowie für die Zahlungen des Käufers ist Höhr-Grenzhausen. Gerichtsstand für Kaufleute, soweit sie nicht Minderkaufleute sind, juristische Personen des öffentlichen Rechts und öffentlich rechtliche Sondervermögen, ist das für den Sitz der Firma Jäger zuständige Gericht.

9. Teilweise Aufhebung dieser Bedingungen
Sollten einzelne Teile der vorstehenden Lieferungs- und Zahlungsbedingungen durch Gesetz oder durch Sondervertrag wegfallen, wird dadurch die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen nicht berührt.

Stichwortverzeichnis

Stichwort	Seite
Brennhilfsmittel	72 - 75
Brennkurve/Anwendung Ofenplatten	94
Brennöfen u. Regelanlagen	78 - 90
Dekorfarben	31
Dichtungsmittel	37
Edelmetallpräparate	35
Engoben	28 - 30
Farbkörper	32 - 33
Formengips	57
Formsil	3
Fritten	11
Gießformen (Überformen)	56 + 58
Gießhilfsmittel	57
Gießmassen	3
Gipsplatten	57
Glasuren	13 - 27
Glasuren (Ansatz/Anwendung)	93
Glasurhilfsmittel	36
Glasurzangen	50
Handschuhe	76
Heizdraht	77
Henkelpresse	40
Hilfsmittel	34, 37, 39
Kacheln zum Dekorieren	37
Kaltwachs	36
Kleber	37
Kleinkläranlage	64
Kompressor	62
Kunststoffbehälter	55
Literatur	92
Mahltöpfe, Mahlkugeln	71
Messzylinder	39
Mischturbine / Pumpe	63
Modellierbock	41
Ofenzubehör	77
Ortonkegel	91
Pinsel	52 - 53
Plattenroller	64 - 65
Porzellan	7
Porzellanmaler	35
Pyrometer	77
Raku	13 + 76
Ränderscheiben	41
Regalwagen	64
Rohstoffe	8 - 10
Schamotten	2
Scheibendeckel	69
Schwämme	54
Schwammgummilaufbänder	54
Sinterengoben	30
Spritzkabinen	63
Spritzpistolen	62
Stechmaß	41
Stempel	47
Tonmassen	4 - 6
Tonmehle	2
Tonschneider	66 - 67
Tonwalze	40
Töpferscheiben	68 - 69
Topfroller	71
Trennmittel	72
Vakuummischer	67
Vakuumpresse	67
Verdünner	35
Waagen	38
Werkzeuge	42 - 51
Zubehör	39 - 40

Besuchen Sie unseren Online-Shop über:

www.carl-jaeger.de

Titelbild:

Keramiken: WILIBIZA.COM
Instagram @wilibiza

Foto: Marc Hohner Photography
www.marc-hohner.com

Scan for the English version

CARL JÄGER
Tonindustriebedarf GmbH

D - 56206 Hilgert - In den Erlen 4
Telefon 0 26 24 / 94 16 9 - 0
Telefax 0 26 24 / 94 16 9 - 29
info@carl-jaeger.de
www.carl-jaeger.de

Seit 1930